

الجزء الأول

من كتاب

تاريخ

مشاهير الألوية العراقية

يبحث في تاريخ الاسر العراقية المشهورة بعراقها ، ورجالاتها ، وزعمائها

كما انه يبحث في كافة مرافق حياة العراق الاقتصادية

والثقافية . والاجتماعية . والتجارية

وعما يدخر فيه من كنوز أثرية قديمة

وغير ذلك مما يعرف العراق تعريفاً

كاملاً في الشرق

والغرب

وقد أفردنا هذا الجزء بلواء السلمانية ورجالاته

تأليف

عبد المجيب حسن

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

كل نسخة غير مختومة وموقعة تعد مسروقة

١٩٤٦

١٣٦٥ هـ

بطبعة الزمان — بغداد : تلفون ٧١٨٢

الولاء

الى سيادة الزعيم المحرر الشيخ محمود الشيخ سمير
لم نر بعد ان وضعنا الجزء الاول من اصول الجزء
الخاص بلواء السليمانية من سفرنا هذا ، بين يدي الطابع من
هو أجدر من سيادتكم باهدائه اليه . ولا ريب انكم سوف
تقبلون هذا الانتاح الذي تكبدنا في سبيل اخراجه
ما تكبدناه ، بما هو معروف عن نبلكم وما تنسم به
روحيتكم من سمات السؤدد والفخار .
فاليكم ايها الزعيم الجليل نتقدم ونهدي هذا المجهود
الضئيل :

المؤلف

عبدالمجيب حسن



صورة المؤلف

تقرير الكتاب

بفلم الأستاذ الناير السيد عبد الرهاري المهر

السيد عبد الهادي احمد من شبابنا الادباء الذين لهم ماضى ناصم
في خدمة الادب وقد اتفقنا بكلمته هذه تقريراً لمؤلفنا هذا ونحن
اذ ننشرها له نسأله تعالى ان يوفقنا ويايه لما فيه خير الامة وصالح الوطن.

لجنة التأليف

اطلعتني صديقي الاديب السيد عبد الجيد فهمي حسن رئيس (لجنة تأليف
تاريخ مشاهير الالوية العراقية) على الجزء الاول من مؤلف هذه اللجنة القيم ،
الخاص بلواء السليمانية . وقد طالعت بشوق وتبمع فائقين ، ملكا مشاعري
واسترهنا عواطفني ، فوجدت فيه متعة روحية ولذة فنية كثيراً ما افتقدتهما
في معظم الكتب الحديثة التي أقرأها والمؤلف قين ان يقرؤه الشعب العراقي
ليطلع على احوال وطبيعة جزء عزيز من اجزاء الوطن فكثير منا قلما يحيط علماً
بجبالنا ومواقعها . ولم يكن هذا الجهل ناشئاً عن قصر الدعاية فحسب ، بل ان
المعلومات التي تلقنها المدارس الى النشء الحديث تكاد تكون سطحية ان لم تكن
معدومة ، وفقدان المؤسسات التعاونية والثقافية للدعاة يبعث على الاسف الشديد
ان واجب احاطة المواطن العراقي بجغرافية بلاده من افرض الضرورات
التعليمية ، ومن الجهل المعيب ان لانلم باحوال بلادنا الطبيعية بينما نحن نكاد
نعرف كل شيء عن بلاد الله الاخرى ، وقد وجدت مؤلف هذه اللجنة
المباركة ، يحقق للنشء العراقي هذه الامنية كما يفيد المؤرخ والمتأدب فائدة
حقيقية تشبع نهم الباحث المدقق . وهو اصالح ما يكون غذاء للمدارك ، او
نبراساً للمشاعر ، او أنساً للمواطن لما لذلك من مساس مباشر في حياة العراق
ومستقبله . وان القيام بمثل هذا العمل جدير ان يعطى حقه لما يحقق من
دعابة حسنة عن العراق ونهضته وعوائله ورجاله ، ولانه يبحث ناحية طالما

(ب)

اهمناها وهي احق الاهتمام والاعتناء بتركيز الجهود حول المعرفة العلمية
واصلاح الاحوال الاجتماعية اسمى ما تهدف اليه الانسانية في هذا الجيل .
قد لا يشرق يوم الا وتطلع علينا في بغداد -- وسائر انحاء العراق --
نشرات وكتب تعرفنا على بلاد العلم سام وعلى بلاد الانكلوسا كسون والهند
وكندا ونيوزيلاندة واستراليا وجنوب افريقيا وغيرها من بلاد العالم كل
ذلك الاهتمام في سبيل نشر الدماوة الحسنة في تعريف بلادهم ونهضاتها ، بينما
نحن لا يعرف احدنا الاكل مشوب غامض ولا نعني انفسنا بأن نحطاط بما
يجب ان نعلمه عن بلادنا بل لا نكلف انفسنا بأن يضع احد منا كتيباً ولو
صغيراً باللغات الاجنبية ليطلع الاجانب على ما في بلادنا من روائع وآثار
وثقافات واقتصاديات ربما تضع العراق موضع عناية واهتمام من المدققين
والباحثين الاجانب ، وان اقتصر العراق على المعلومات الطفيفة التي تزجها
الصحف او المقوضيات والقنصليات المعدودة لانهحقق مايتوخاه الشعب من
بث الدماية الحسنة في انحاء العالم لهذا الجزء العزيز .

لقد اثار اهتمامي ما في هذا الكتاب من دقة في البحث وتصد لاهم
المواضيع الحيوية في اللواء وما وجدت فيه من روح عالية في التراجع ،
وتجلي روح الحياء . والامانة في النقل والسرد ، وقد اقتصرت اللجنة على
اعلى العائلات كعباً ، واعمقها اثرأ في المجتمع ، ولئن فأت اللجنة بعض العائلات
او الذوات لعدم تمكنها الاتصال بهم او لعدم اجابتهم طلبها لارسال نواحيهم
فسوف لا تقتصر من همتها لاضافة ملحق خاص لهذا الجزء تم فيه سلسلة التراجع .
ولا أجد صديقي رئيس هذه اللجنة إلا وقد حقق نصيحة استاذي الكبير
سماعة السيد ناجي القشطيني* وكيل مدير الدعاية العام سابقاً حينما قال :-
(أرجو مخلصاً توخي الامانة ووضع الرجال مواضعها ، فلا تجمعوا
من الخوذي نبيلاً ولا من النبيل سوقياً فتفتقد الغاية ، ويبخس قيمة الكتاب

* كان سماعة الاستاذ ناجي القشطيني عند تشرفنا بزيارته وكيل مدير الدعاية
العام ثم عين سكرتيراً لمجلس الوزراء .

(ج)

لا في سبيل شيء غير المادة التي تحيد بالـ كاتب عن طريق الصواب) وقد قال الفيلسوف الفرنسي ديكارت : — (ينبغي ان يكون الغرض من وراء كل درس اهداء العقل الى تكوين احكام سليمة صائبة فيما يعرض من شتى الشؤون) والكتاب اذا كتب له الخلود فانما بقيمته الفنية والتاريخية وعلى معيار الامانة والصدق في البحث كما قلنا . ولا جدال في ان اللجنة مشكورة الفضل مرة اخرى لما بذلته من عناية فائقة في تجويد عباراته السلسة السائغة وان كاتباً تشبع في اسلوبه روح الفن والتعمق ويجمع في سر وجاذبية من البحوث المختلفة دليل على تشربه هذه البحوث الادبية حقاً .. فكتاب يجمع هذه السير النيرة بهذا المنظر الفني الجميل لا يعموز صاحبه أي تزيكية وانما علينا له واجب التقدير والتهنئة وعلينا نحن الجمهور واجب التوجيه الى كنوزه وذخائره .

واني وقد اعلمني صديقي السيد عبد المجيد ، انه قد الف لجنته من غرر ادباء الشباب — لا يعني إلا ان اني على هم هؤلاء الشباب وان لم تجمعني بهم روابط المعرفة حتى الآن ، وان ثنائي هذا لا يتمدى اظهار شعوري الصادق تجاه مجهودهم الجبار ، ثم استمبح صديقي — واستمبحهم ايضاً — عذراً لهذا الاطناب ان يحسبوه كذلك ، أو لهذا الاقتصاد ان عدوه اقتصاداً في الاطناب وقدما قالوا (يكني من القلادة ما احاط بالعنق) والله ولي التوفيق ؟

عبد الرهاري الصمحر

سامراء في ١٥-٦-١٩٤٦



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وہہ فسنمیں

أما بعد : فاننا لما رأينا حاجة بلادنا الماسة الى من يقوم بتدوين اخبارها ،
وافقتصادياتها واجتماعياتها وآثارها وجبالها وانهارها ومصايفها وشايفها الى غير
ذلك من مرافقها العامة في سفر جليل القدر ، عظيم الفائدة ، يضم بين دفتيه
صور وتراجم رجاله الابرار الذين ضحوا في سبيل النهوض به بما لم يمحلو به
من غال أو رخيص أولئك الذين لفتهم برود النسيان فباتوا مغمورين لا يعرف
لهم ذكر ولا يشار اليهم برأي . انبرينا — بعد الاتكال على الله — يدفعنا عزم
قوي اكيد وارادة قوية شماء ، للقيام بهذا الواجب الوطني المقدس الذي
لا نبغى من درائه غير الخدمة الصحيحة لهذا الوطن ، وغير ان نرضي ضمائرنا
بما قد تنم ونكمله منه ، ثم تقدمنا وخطونا خطوتنا الاولى في هذا المضمار
الذي آذتنا مصاعبه أي أذى ، وآلستنا مشاقه أي ألم ، غير اننا بما حبانا الله به
من الالة والصبر ، حططنا كلما وضعته الأقدار في سبيل جهادنا من عراقيل ،
واخرجنا هذا الكتيب الذي لا نريد أن نسميه سقراً حياً وخجلاً من التاريخ
والله وحده يعلم ما تكبدنا في سبيل انجازه واخراجه من الألم والآين والمذاب
في حر الصيف القائن ، وزمهرير الشتاء القارس . هذا اذا لم نرد ان نذكر
أحوال وصعاب تلك الجبال الشام التي ارتقيناه الى تلك الاودية العميقة الغور
وكيف هبطناها ، الى غير ذلك من الصعاري القاحلة الجرداء التي اجتزنا فيافيها
بين التعب والظما ، الى قري ومرايع لم تتصل بعضها ببعض إلا بطرق وعرة ،
لا تصلح حتى لمروور الحيوانات عليها ، فتبصر وسل نفسك أي دافع دفعنا الى
أن نضم ادواحننا بين كفتي الموت الزؤام المتمثل في تلك المخاطر الملائي
بموادي الزمن الغضوم ؟؟

أنه الواجب الوطني - ولا نغرا

أنا لم نتقبل هاتيك الاخطار بنجوالاتنا بين ربوع الوطن ، إلا لكي

(هـ)

نصل الى الحقائق بأنفسنا ، وأن نأخذها من مصادرها الحقيقية دون أن نلتمس الى اقوال زيد أو عمرو ، ودون ان نحسب لتلك التحذيرات التي حذرنا بها الجربون قبلنا أي حساب . وهكذا تغلبنا على كل صعوبة حتى كان هذا السفر الذي يعلن اليك اننا انما قمنا بما عزمنا عليه ما وسعنا الجهد ، وما واتانا الحظ ، وما ساعدتنا الظروف . وانك ولا بد ان تجد فيه بعض الاغلاط التي لا نريد ان نقول انها قد جاءت سهواً أو تطبيعاً لم يتعمده المنضدون . ولا ريب انك سوف تمنحنا بعض العفو ان لم يكن العفو كله ، ونحن لا نريد إلا ان تكلاًنا بعين رضاك مادامت عين الرضا كريمة عن كل عيب .

واننا ان اردنا منك — أيها القاريء الكريم — ان تكلاًنا بعين رضاك لا نرجو ان يتبادر الى ذهنك ان ذلك اعتراف منا بالخور أو الضعف . كلا .. ذلك لأن جهادنا الأدبي بهذا لا يمكن ان يقوم به كاتب يفني جل اوقاته وراء المكتب يضجره الصخب ، وتعميه الضوضاء ، ولا متأسد حفظ اللغة واستظهر مفرداتها فهو قابع بين الالفية والمحيط ، ومنشغل بابن خلكان والدؤلي ، وجمعبته خالية من المعاني السلسة والاسلوب الموسيقي كبعض مخضرمي الأدب في هذا العصر . وما جدوى الصناعة اللفظية في كتاب من هذا النوع يجب ان يسير غوره حتى طلبة الدراسة الابتدائية اذ ذلك لان هذا المجهود يتطلب قلباً كبيراً يتحمل كل غناء ، وعوداً صلباً لا تليينه اللاحقات من وهج الشمس ، ولا تقلصه المنغصات من برد الشتاء . وهكذا كنا وشتان بيننا وبين من يقطعون الحول بين المتعة وراحة البال وبين المروحة والكانون !!

ثم اننا ان أردنا ان ندون تراجم وتواريخ الاسر والرجالات فلكي تكون سيرهم رمزاً تحثذي أمثلته الاجيال القادمة ولكي تكون مثلاً من امثلة الثبات والجهاد ، وقدوة صالحة في الخدمة الوطنية مادامت تربة المراق الحر تزخر وتقوم بدماء ميامينه الذين اشتروا استقلاله وحرية بارواحهم الزكية الطاهرة وما دامت سجلات تاريخه قد اقتصرت على هذا دون ذاك . وما دامت مرابعه وارجاؤه تصخب وتمجج بابناء التضحية والبطولات .

هذا أيها القاريء الكريم موجز ما اردنا ان نعرفك به عن المجهود الذي نضعه بين يديك . ولقد تمجنا التقدير كل التقدير حين تعلم ان قد سبقنا

في جهادنا هذا بعض المرتزة المستهترين العابثين بمحبوب الناس أو ائلك الذين
 جاؤوا شمال الوطن وجنوبه والذين ظهرت (شعوذاتهم) كما تظهر الشمس في
 رابعة النهار واننا إذ اردنا ان ندلك على ماضيهم فان القلم يحجل من ذكر اعمالهم فيه
 تلك الاعمال التي لم تكن إلا أباطيل لا تنحصر إلا في جبايات اموال الناس فحسب
 حتى ضاق اكثر الناس بهم ذرماً . فتصوركم كانت مواقفنا الحمية في اقناع الناس
 وافهام المترمتين والمترابين منهم باننا لا نقيم للمادة أي وزن وليست غايقتنا إلا
 خدمة التاريخ والشعب والوطن ؟ ولم أتمبنا افهامهم باننا لسنا من هؤلاء ..
 وهنا .. زجو أن يفهم القاريء اننا لم نأت بذكرهم حقداً منا عليهم وانتقاماً
 لنا منهم . فانهم - والحق يقال - لم يقوموا معنا بأي ما يوجب أن نحمل
 حقداً عليهم ومالنا نحن بهم بعد أن بينت اننا الايام أن أكثرهم أميون !! ..
 ولكننا نريد بكلمتنا هذه أن نحذر منهم ومن اباطيلهم جواهر الشعب كما اننا
 نهيب بوزارة الداخلية الجليلة ان تقطع دابر هؤلاء الدجالين وان تسد في اوجهم
 أبواب هذا الدجل والاحتتيال بعد هذا التذمر الصارخ البادي على أغلبية الناس .
 هذا وإننا قد جعلنا هذا السفر على أربعة عشر جزءاً وقد جعلنا كل
 جزء منه خاصاً بلواء واحد ولم تقدم لواء السليمانية على باقي الالوية عن قصد
 تقصدها انما جاء ذلك عفواً وبلا تدبير سابق منا وإننا لانعتقد أن ذلك يهمننا
 أو يهم القاريء في شيء مادامت تلك الالوية الاربعة عشر من أقسام وطن
 واحد ولا فرق لدينا البتة في الوطنية الخالصة من شوائب الغدربين أهالي البصرة
 والموصل أو أهالي السليمانية والكوت فكلنا عراقيون والله الحمد
 وبعد كل هذا لا نريد أن نبخس حق من اعاننا على تسهيل مهمتنا من
 رؤساء الوحدات الادارية فانهم والحق يقال قد قدموا لنا أكثر مما كنا
 نأمل منهم من المساعدات في حقل جهادنا هذا وعلى الاخص عن تجوالنا في
 لواء السليمانية فاننا ننحس بالشكر الجزيل سعادة المتصرف السابق الاستاذ
 معروف جياووك (المحامي حالياً) وباقي قاعمتامي ومدراء نواحي أقسام ذلك
 اللواء لانهم شملوا بما كنا نمانيه ولا ريب ان الوطن العزيز سوف يفخر بهم
 ماداموا قد قاموا بواجباتهم له حسبنا الله ولا نتوكل إلا عليه .
 بغداد في ١٢-٤-١٩٤٦

لواء السليمانية

أحد الألوية العراقية الأربعة عشر يقع في الشمال الشرقي من مجموعة الألوية العراقية ويحده من الشرق الحد الفاصل بين الحدود العراقية والحدود الإيرانية والذي يمر خطه في قلب جبال (اورمان) أي هورمان وينعطف الى الشمال الغربي فيحدد - لواء السليمانية - من الشمال الشرقي حيث يتممه الى الحد الفاصل بين لوائي (اربيل) و (السليمانية) وبذلك يتكون حده من الشمال ويحده من الغرب (لواء كركوك) ومن الجنوب (لواء ديالى).

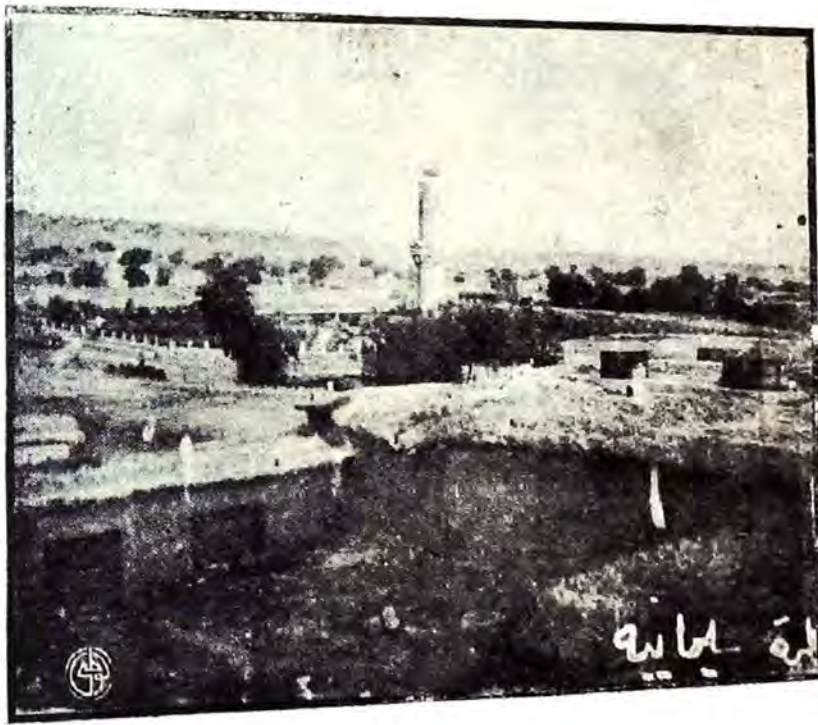
أما مساحة هذا اللواء فتقدر بـ (١٦٠٠٠) كيلو متر مربعاً وتكثر في هذا اللواء الجبال الشامخات العالية والأحراش الكثيفة والغياض الملتفة والمروج النظرة والوديان الخصبة والقرى العاصرة والأنهار الدافقة والعيون الفيضة والينابيع العذبة والمناظر الفاتنة والمصايف الجميلة والتميزات الانيقة والآثار التاريخية والمعابد الدينية والتكايا الصوفية والمساجد العاصرة والجوامع الزاهرة كما تتوفر فيه جميع اسباب الحياة ولوازم العيش بما فيه من طرق معبدة ومسالك ممهدة تفرع جباله وتشق هضابه وتسلل في مخارمه على الجسور المحكمة والقناطر المتينة إلا بعض ما تمنع بالطبيعة واعتصم بالوعورة واستعصى في روؤس الجبال وقم الاطواد. وأما نفوس هذا اللواء فيغلب على الظن انها تقدر بما يلي :

<u>المجموع</u>	<u>اناث</u>	<u>ذكور</u>
١٩٦٧٥٦	٩٩٤٧٦	٩٧٢٨٠

ويضاف الى هذا العدد من القبائل الرحل « الكوجر » الذين لم يعرف عددهم إلا بالظن فقط مما يقدر بنحو ثمانين الف نسمة فيكون بهذا المجموع الهام لنفوس لواء السليمانية بـ ٢٧٦٧٥٦ نسمة تقريباً

مدينة السلمانية في التاريخ

ومدينة السلمانية هي مركز اللواء وقاعدة قضاء السلمانية واقعة في عرض شمالي « ٣٥ درجة » و « ٣٠ دقيقة » وطول شرقي « ٤٢ درجة » وتبعد عن مدينة كركوك بمقدار ٧٤ ميلاً . أسس هذه المدينة ابراهيم باشا البابان جد الامرة البابانية الشهيرة المنتشرة في العراق حوالي سنة ١١٩٩ هجرية والموافقة ١٧٨٤ ميلادية وسماها باسم جده الاكبر سليمان باشا الكبير وجعلها قاعدة امارته يومئذ



منظر رائع لمدينة السلمانية

وقيل انه شيدها اكراما لوالي بغداد في عام ١٧٨٠ الى ١٧٨٤ م وهو يومئذ « بيوك سليمان باشا » الكولندي فسببت الى الوالي المذكور وكانت قبل ذلك قلعة حصينة ثم كانت قرية صغيرة حقيرة حينذاك . فلما شرع الباشا المذكور بها أقام فيها المباني الشاهقة والصروح الفخمة وما زالت السلمانية تنمو وتكبر ويزداد عمرانها سنة بعد سنة حتي

تقريباً ، ويؤمل ان تستمر الزيادة سنة بعد سنة ، ونسبة النجاح في المدارس الثانوية والمتوسطة درجاتها مرضية أما نسبة النجاح في المدارس الابتدائية وخاصة في مدارس مركز الدواء فلا بأس بها .

هذا عدا ان هناك كتاتيب لتعليم الصبيان القراءة والكتابة منبثة هنا وهناك وعدا المدارس الدينية والتكايا والمساجد التي تدرس الطلاب العلوم الدينية وتخرج الفقهاء وعلماء الدين وهي كثيرة جداً بحيث لا يخلو مسجد او تكية من امثال هؤلاء المدرسين وهؤلاء الطلبة الانادرا .

الحالة الاجتماعية في الدواء

تكدد الناس تجتمع على حالة واحدة في كل اقطار الارض ولا يختلف بعضها عن بعض الا بقدر ما تقتضيه الفروق الجغرافية ففي البلاد التي يتسع ثراؤها وتكثر خيراتها نجد الاهلين فيها ذوي بذخ واسراف وبذل وتزرف لأن ايديهم تصل الى ما يريدون نتيجة سعة الرزق ووفرة الحاصل والبلاد التي يقل واردها ويشح حاصلها تشل بطبيعتها على ايدي اهليها فيعودهم على شرف العيش وخشونة الملبس وتقصر ايديهم عن البذل ينتيجة الموز وقلة ذات اليد ولو جملنا سكان البادية والرمال المعوزين بمكان سكان الارياف اصحاب الخيرات المرفهين لأصبحوا بعد حين في غضارة من العيش وبهنية من الحياة ولا انبسطت ايديهم بالبذل والنوال كما ان سكان الارياف المرفهين اذا اقاموا في الرمال المففرة والصحارى المجردة تمكنت من مقاليدهم الطبيعية الجغرافية فاختضعتهم بسلطانها واستحوذت على ايديهم فجعلتهم لا يصدرون في صرفهم إلا عن حساب .

هذا يجري في طرز المعيشة كما يجري في كل حالة من الحالات لأن حالات النفس مكتسبة بعضها من بعض فالحاجة الى الشيء تشجذ القابلية على الاتيان به والحاجة عن الدفاع عن النفس ترهف صارم الشجاعة والحاجة الى الاختلاط تهيم في الانسان عوامل المرونة وهكذا قل في كل شيء . وبلاد العراق على ضيق الرقعة تضطرب فيها احوال شتى وان كانت على تقارب وتشابه فسكان

الجنوب يختلفون الى حد ما عن أخوانهم سكان الشمال وسكان الوسط يختلفون الى حد ما عن أخوانهم سكان الشمال والجنوب ولكنهم اقرب الى الطرفين لوقوعهم ما بين الحلقتين . وهذا الاختلاف كما اسلفنا تقتضيه الحالة الجغرافية قال الكردي لقد الصخر ويحرق الحجارة ويذلل الجبل حتى يتمكن من بذر حبوبه أو من غرس شجرته ، والقربي في الجنوب يأتي الأرض السهلة والسترة اللينة فيبذر حبه ويفرس شجرته وشتان ما بينهما .

وسكان لواء السليمانية لا يختلفون في شيء عن سكان الوية الشمال الأخرى فطبيعة الأرض عندهم واحدة تجعل من حالتهم الاجتماعية شكلاً واحداً . فالعادات والعيش والحرف والمهن وسائر الاعمال متساوية في كل مكان هناك .

ولما كان اهالي لواء السليمانية معظمه بل كله إلا قليلا منه من ابناء العشائر انه يغلب على الظن ان معظم عشائر الاكراد ترجع في اصولها الى أصل عربي لذلك رأيناهم يتشابهون في حالتهم الاجتماعية . فهم يدينون بالطاعة المطلقة الى رؤسائهم ويحكمونهم فيما شجر بينهم ويتبعون السنن الموروثة التي ساروا عليها من قبل ويتمسكون بعنماتهم وعوائدهم ويحافظون على انسابهم ويعنون باكرام الضيف ويفسحون المجال للغرباء ويتدمج الضعيف منهم بالقبيلة القوية فيكون منها بالكتابة معها وبالارش والدية .

وسكان لواء السليمانية على الاطلاق مسلمون متدينون بالدين الاسلامي الحنيف وتمسكون به تمسكا عظيما وقبل منهم من النصارى واليهود ويعيشون ايامهم على وئام وصفاء وهم طيبو المعشر حسنو الصحبة وقد قال فيهم شاعر المصايف الاستاذ محمد هادي الدفتر من قصيدة جاء فيها :

ونساء كالحور في جنات الـ	وادي تغدو غزلانها وطلاها
كل خرد كأنها القمر البـ	زغ حسناً من الغفاف حلاها
أين منها ساراي بل اين منها	حسن بلقيس بل واين سباهما

وشباب كلؤلؤ البحر شوس	يرهب الاسد بطشها ومضاها
-----------------------	-------------------------

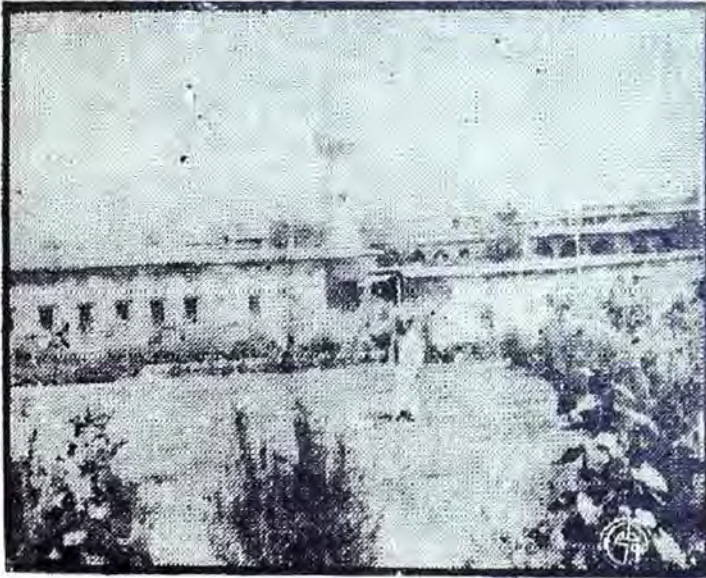
طيب الخلق لاغضاطة فيهم كورود تضيع في منها

ورجال اعزة كرماء مثل نور الربيع خلقاً وجاهاً

نسى الامل من رآهم وكادال فمكر منه لنفسه ينساها

الوقوف في اللواء والاماكن المقدسة

لواء السلمانية لواء اسلامي واهلوه متمسكون بالدين تمسكاً كبيراً يظهر ذلك في كل جزء من اجزائه وفي كل جهة من جهاته فابنا مر الانسان وحيثما حل يجد الجوامع والمساجد والتكايا والمآبِد ومعظمها عائدة للوقوف في مركز لواء السلمانية وحده زهاء (٣٨) جامعاً ومسجداً وتكنية وخانقاه هذا عدا ما هو موجود منها في قضاء السلمانية وفي قضاء حلبجة وفي قضاء شهر بازار وقضاء بشدر فاذا تصدينا لاحصائها ضيقنا ذرعاً باستيعابها .



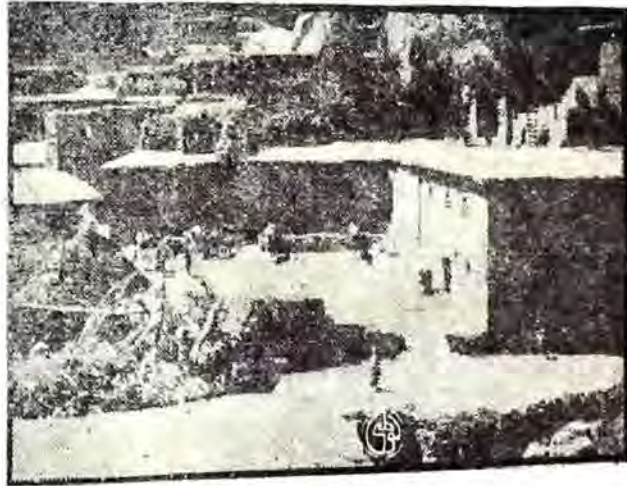
الجامع الكبير في السلمانية

أما الاماكن المقدسة الشهيرة فهي كثيرة جداً منها مرقديره مكرن السكان في جبل بيره مكرن وسنبحث عنه في حديثنا عن الجبال، و مرقديره عبيدة الانصاري الواقع في قرية أبي عبيدة

بالقرب من بلدة حلبجة على سفح جبل «شندروي» و مرقديره صادق الواقع في منتصف الطريق بين حلبجة والسلمانية ويقال أن السيد صادق هذا هو أحد السادة العلويين الذين وفدوا الى هذه البلاد في زمن هرون الرشيد خوفاً من البطش والارهاق وفي مدخل حلبجة مرقديره يسمى مرقديره محمد ويعلم على الظن انه أحد ابناء الأئمة من آل البيت .

وفي قرية الداودية من قضاء بشدر مزار يسمى الشيخ فروخ الولي
والعاشق الروحاني الشهير وهو يبعد عن مركز قضاء بشدر بنحو ساعة وفي
قرية « بناوشان » مزار يسمى الشيخ محمود وفي قرية « هير » مزار يسمى
بابا مهر وفي قرية « اشكني » مزار الشيخ الحاج علي وفي قرية « يادوزي » مزار الشيخ
عمر وفي قرية « مهرگي » مزار « بيرون سوور » يزعمون انه أسلم على يد
القائد خالد بن الوليد وانه انتهت امواله من قبل اهله ووطنه واباحوا دمه لانه
خان قومه ووطنه ودينه ولاكنه حاربهم من اجل الدين والاخلاص له حتى خر
صريعاً في ميدان الجهاد وفي قرية « هلاويجه » مزار الملا علي ومزار « كهول
كسكي رهن » التي كانت ولاية في قة « كوريس » من جبل آسوس وفي قرية « ابياره »
التابعة لقضاء حلبجة ضرائح الطائفة النقشبندية ، والعائلة النقشبندية واقعة في

مسجد القرية وهو
ما يزوره طامسة
اناس هناك ويقال
ان هناك زجاجة
فيها ثلاثة شعرات
من كريمة الرسول
صلى الله عليه وآله
وصحبه وسلم وهي
داخل صندوق من
القولاذ أهداها



منظر التكية النقشبندية في قرية يياره

السلطان عبد الحميد الى الشيخ احمد النقشبندي مهم الشيخ علاء الدين .
وفي نفس مركز لواء السليمانية بمدينة السليمانية الجامع الكبير وفيه مرقد
شيخ الطريقة القادرية الشيخ كاكة احمد النودهي وهو مرقد نفهم مزخرف يؤمه
الزارون للدعاء والتبرك به واقم في جانب من الجامع الكبير . وهناك
مرقد ومجلات مقدسة اخرى كثيرة واقعة في نواحي لواء السليمانية فربما
عن ذكرها لسكثرتها عدداً واجتزينا بهذا النذر اليسير .

الآثار التاريخية في اللواء

قد يتبادر الى الذهن ان لواء السلجمانية يخلو من الآثار التاريخية لان السلجمانية مدينة حديثة لم تاجم الدهر ولم يسحب عليها التأريخ اذ ياله لذلك فلواء السلجمانية ليس فيه من الآثار التاريخية شيء ولكن الواقع بخلاف ذلك لان السلجمانية وان كانت مدينة حديثة مستجدة الا انها قامت في ارض كانت مسرحاً للاحداث التاريخية ومجالاً لحوادث الزمان وهذه الارض ليست قد تكونت بعد السلجمانية او عرفت بانشائها وتشييدها وانما هي احدى مبات الدنيا وجزء من اجزاء المعمورة التي كانت ولا تزال آهلة بالسكان منذ اقدم العصور وأعرقها في القدم على اننا لم نستطع في هذه المقالة ان نبعث عن المواطن التاريخية في هذا اللواء بحث المتقبين ولا ان نسهب اسهاب الأثريين وحسبنا ان نقف بالقراء الكرام على ما وقفنا عليه عرضاً ونزيم مارأيتناه اتفاقاً لئلا يذهب الظن بان لواء السلجمانية لواء كان بنجوة عن احداث الزمن وحوادثه او بعزل عن تشييد المدينة والحضارة في سالف عهده لذلك فقد اجتزينا بما سنورده من ذكر النزر اليسير من الآثار القائمة الآن فيه والتي تقع تحت نظر من رام الوصول اليها تاركين الشيء الكثير من الآثار التاريخية الهامة التي هي الآن اما في مجاهل هذا اللواء واما تحت اكداس صخوره وبين مخارم جباله اما الذي شاهدناه منها ويشاهده الناس فهو :

١ — قلای شجاع أو قلعة شجاع وهذه القلعة التاريخية تقع في ناحية سروجك
٢ — قلای جولان أو قلعة جولان وسر سير تقع في مركز قضاء شهر بازار
أو جوارته وكانت فيما مضى مركزاً لامارة الاسرة البابانية المعروفة التي
شيد أحد امراءها مدينة السلجمانية فانتقل عن « قلای جولان » الى
السلجمانية .

٣ — (زرزی) في ناحية سورداس .

٤ — (قلعة زلم) في قضاء حلبجة .

٥ — (جامع خورمال) وهو جامع عظيم حسن العمارة من آثار السلطان سليم
العثماني ويقع هذا الجامع في قرية زلم نفسها او ناحية (خورمال) .

٦- هياكل (بهى كولي) وهذه واقعة داخل ناحية قره داغ .
ان هذه أهم الآثار التاريخية والتي لم يستطع الزمن ان يحجر عليها ذيل دماره
حتى الآن وهناك كما قلنا آثار أخرى ولكنها لا تجدي الرائد شيئاً لاسيما
طلاب المتعة والوقوف السريع ضربنا عنها صفحاً لمن يرد التنقيب والبحث عنها .

الاقتصاديات في اللواء

اذا نظرنا الى لواء السليمانية من الناحية الاقتصادية نجده قد تبوأ مكانة
ويشار اليه من أجلها بالبنان نظراً لموقعه فهو يمتاخذه البلاد الإيرانية يكثر
فيه عليه رالبه العرض والطلب فتفتش من جراء ذلك تجارته القائمة على
المبادلة وعلى حركة المرور (ترانسيت) او الاسترجاع (دروبك) فتري في القديم
انه كان طريقاً للقوافل التي تحمل اليه النفائس والتحف الإيرانية وغيرها مما يرد
من الشرق ومنه تتوزع في اطراف البلاد العراقية او تصدر عنها الى خارج
القطر واليه تساق البضائع والصادرات العراقية والبضائع والصادرات الأخرى
الانية من غرب وشمال وجنوب العراق ومن خارجة ثم منه تساق الى البلاد
الإيرانية للاستهلاك الإيراني او للتوزيع في ممالك الشرق الأخرى هذا
خلاهما يصدره هذا اللواء الى البلدان العراقية والى غيرها في الشرق والغرب
والشمال والجنوب . واهم ما يصدره هذا اللواء فهو كما يلي :-

- (١) التبوغ (٢) الحبوب اي الاطعمة (٣) الفواكه والاثمار (٤) الاخشاب
 - (٥) المواشي (٦) و (٧) العسل والمن (٨) و (٩) العفص والبلوط (١٠)
- العقاقير النباتية

١- التبوغ

زراعة التبوغ في لواء السليمانية هي الزراعة التي تأخذ المرتبة الأولى في
جميع جهات اللواء الجبلية تزرع التبوغ والسليانيين عناية خاصة بتحسينها
ونجودها حتى أصبحت التبوغ السليمانية مضرب الامثال في البلاد
العراقية ومن المعلوم ان كلما كان المناخ معتدلاً اي «سرين» بالكردية

والهواء منعشاً والماء بارداً كانت التبوغ جيدة لاسيما اذا اختيرت لثقافتها تربة صالحة وقام بتمهدها فلاحون ذو خبرة للزراعة ولواء السليمانية على العموم معتدل المناخ بارد الماء عذب الهواء وفلاحوه من الذين مارسوا الزراعة وعرفوا اسرارها فلذلك جاءت زراعة التبوغ عندهم مستجمة للشروط التي نهضت بها واحتلتها المكانة اللائقة بها واشهر المناطق التي تستجد تبوغها في لواء السليمانية هي المنطق الجبلية ذات المياه الثلجية في افضية بشدر وحلبجة وبنجوين وشهر بازار على ان ذلك لا يعني ان في بقية اقسام اللواء ليست مزارع للتبوغ بل ان التبوغ في لواء السليمانية تزرع في كل مكان يأنس الفلاح انه يأتي بمحاصل جيد وبنوع مقبول فسكا يزرع التبغ في بشدر فانه يزرع في تبنال وكما يزرع في بنجوين فانه يزرع في حلبجة وكما يزرع في شهر بازار فانه يزرع في قره داغ .

٢- الحبوب

وكما عني اهالي السليمانية بزراعة التبوغ فقد عنوا بزراعة الحبوب والاطعمة فهم يزرعون في سهولهم الشلب وقد اشتهر بجودته ولذة طعمه والحنطة الكردية التي تعتبر من احسن واجود انواع الحنطة في العراق، والشعير ولم يهمل زراعة العدس والماش والحمص والسهم ونحوها من الحبوب الاخرى ولكن ذلك يأتي بعد زراعة الأطعمة بشكل قد لا يسمح للتصدير منه لسد حاجة السكان والاستهلاك المحلي وبعضاً قد يفيض عن الحاجة فيصدر الى البلدان العراقية أو الى البلدان المتاخمة احياناً .

٣- الفواكه والثمار

وقد اشتهر لواء السليمانية بجودة فواكه ووفرة ثماره دون سائر الالوية الشمالية لما جبل عليه السكان من نشاط وحب للزراعة فمنه تصدر انواع الفاكهة وانواع الثمار الاخرى فهو يصدر التين ، والخواخ ، والكثيري (العرموط) والاصاص ، والينفرجل ، والتفاح (والالوبالو)

والاعشاب كما يصدر الجوز ، والبلوط ، والعفص ، والكثيراء ، والسماق ونحوها من المنتجات الزراعية الاخرى .

٤- الاخشاب

ولان لواء السلجمانية ذو غياض وغيطان وشعاب ووديان ومروج وبساتين ومياه فقد كثرت فيه الغابات وتزاجت الاحراج فتمت فيها انواع الاخشاب من الحور والبلوط والجوز والاششاب الاخرى فصارت مورداً من موارد التصدير وفاقت عن الحاجة فأقامت لها محارق الفحم فاصبح فحم لواء السلجمانية يغمر الاسواق العراقية كما صارت اخشابها من الجوز والبلوط والحور تصدر الى سائر الاطراف ويعتبر خشب الجوز والبلوط الذي يأتي من جبال السلجمانية من احسن الانواع لذلك فقد دخل في صناعات النجارة الجميلة وعليه اصبح المعول في صنم الموبليات والاثاث البيئية .

٥- المواشي

ولان لواء السلجمانية من الالوية الخصبة الغنية بزراعتها فقد دفع هذا الخصب فريقاً من سكانه الى العناية بتربية المواشي فصار ديدناً لهم لذلك نرى قسماً عظيماً من سكان هذا اللواء قد اقتصروا في حياتهم على تربية المواشي والعناية بها وهم « الكوجر » (اي القبائل الرحل) وتجاوز الاسر هؤلاء الى فلاحين فهم لم يهملوا تربية المواشي من اجل الزراعة واكثر ما يمتنون به هي . الاغنام . والماعز . والبقر ثم الابل ولان معظم البلاد جبلية فقد عنوا كذلك بتوليد وتربية البغال والحمير اما الخيول والابل فتكاد تنحصر تربيتها في الاراض السهلية من هذا اللواء .

٦- الفحل و المني

ولما كان لواء السلجمانية من الالوية المعروفة بكثرة بساتينها ووفرة مروجها وخضيب جبالها وتفتح الازهار فيها وطيب مناخها فقد اقمضى ذلك

بحكم ان يكثر فيها النحل فانتبه السكان واقاموا الماحل وعنوا
بتربية النحل قصار العسل الذي يصدر عن لواء السليمانية من احسن
واجود انواع العسل في العراق ذلك لان القائمين بتربية النحل تضلعوا
بانواع النحل فصاروا يختارون للتربية احسن الاصناف واجدها فلواء
السليمانية لواء العسل والشهد ولواء النحل الذي يخرج الله من بطونه
ما هو شفاء للناس .

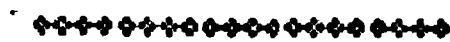
أما المن فيكاد ان ينحصر في لواء السليمانية في العراق لان طبيعة
جبال السليمانية تصاعد على تكوينه فيجمعه الأهليون في اوقات خاصة من
الرياض والمروج ومن اوراق الاشجار ويصدرونه الى سائر الاطراف .

٨- العفص ٩- البلوط

وجبال السليمانية خصبة خضراء تغطيها غابات كثيفة من اشجار البلوط
لذلك فان منتوج البلوط في هذا اللواء كثير جداً وشجرة البلوط هي التي
تنتج العفص ايضاً ولو لا معاول الاحتطاب لضاق صدر التصدير عن
استيعاب البلوط والعفص ولكن قطع الاشجار واحتطابها لتصدير
الاشخاب ولعمل الفحم هو الذي قلل نوطا ما منها ومع ذلك فان البلوط
والعفص الذي يصدر من لواء السليمانية يعد من الموارد الهامة في اللواء .

١٠- العقاقير النباتية

ولم يخلو لواء السليمانية من النباتات والاوراد النافعة في الادوية
والعقاقير ففيه وفي جباله توجد نباتات وازهار عرفها النباتيون من
القديم صنعوا منها انواعا تفيد في العلاجات الطبية (كورد لسان الثور)
وعنب الثعلب والخوبة والكثيراء والقطونيا وغيرها .



ومع ان أهالي السليمانية معظمهم من الزراع ففهم الفعلة واصحاب منصات
والتجار في البلدان الواقعة في هذا اللواء اناس يتقنون صناعة الاواني النحاسية

والادوات الحديدية كالخنجر والفؤوس ونحوها والحياسة وصناعة الالباب
والسجاد والبسط والحداثون الذين يعملون انواع الأحذية المنازة والنجارون
الذين يعملون أحسن الادوات الخشبية المزخرفة الجميلة .
والفلاحين واهالي القرى عناية كبيرة بتربية الدواجن كالديك والاوز والبط
وانواع الطيور ويصدرون منها اعداداً كبيرة الى المدن والبلدان المجاورة لهم .
وفي لواء السلمانية بالقرب من بلدة السلمانية مزرعة حكومية تسمى مزرعة
(بكره جو) تؤدي خدمات جلي للزراعة والزارعين بما تقوم به من تجارب
زراعية وما تربيته من اشجار وما تدخل على الزراعة من تحسين .

الصحة في اللواء

ضلت هذه البلاد محرومة من الوسائل الصحية بل من العناية الصحية ردحا
من الزمن ليس في لواء السلمانية لحسب بل في كل مكان وبعد ان كان سكان
الوراق في العصر العباسي لا يقلون عن ثلاثين مليون تناقص هذا العدد رويداً
رويداً من جراء غارات الاربعة التي نشن عليه كل عام بالاضافة الى ما كان
ينصب على هذه البلاد من غارات الطامعين وجيوش الفاتحين حتى بلغ في اواخر
العصر العثماني الى ما يقارب المليونين وثلاثة ارباع المليون فقط وعندما تأسس
الحكم الوطني في البلاد عنت الحكومات العراقية المتعاقبة بالناحية الصحية كما
عنت بالنواحي الأخرى فانشأت المستشفيات واقامت المستوصفات واستدعت
الاطباء ووضعت الاسس لبناء الهيكل الصحي السليم ومن يومها اخذت الدوائر
الصحية تشن غاراتها على جهافل الامراض وتحاربها حرباً لا هوادة فيها ولا لين
فاخذت تذيب اطرافها وتبحث ارومتها وتعمل على اقصائها بكل ما اوتيت من
قوة ودراية وهكذا فقد توفرت في البلاد المستشفيات العديدة والمستوصفات
الكثيرة والاطباء النطس فقادوا سفينة الصحة قيادة أوصلت البلاد الى ما كانت
ترجوه من ابدان سليمة لكي تحل العقول السليمة ولتوافر الجهود وبذل العناية
فقد طهر كثير من الامراض واستؤصلت شأفة الاربعة فاخذ عدد السكان يتزايد
سنة بعد سنة بقله الوفيات وزيادة الولادات والاحتياطات الصحية الضامنة

للاحتفاظ بالصحة والنشاط ولهذا فقد ارتفع عدد سكان العراق من مليونين وثلاثة ارباع المليون الى ما يقل عن ستة ملايين في هذه المدة الوجيزة .

ولم يكن لواء السلبيانية بخارج عن نطاق بقية اللوية العراقية ولا بجائد عنها فقد كان اصابه ما كان اصابها وقد صار يصيبه الآن ما صار يصيبها فانتعشت فيه المؤسسات الصحية على اختلاف انواعها وازداد فيه عدد السكان مما كان عليه ففي كل قضاء من اقصيته طبيب حكومي يرأس دائرة صحية بما فيها من مضمدين وممرضين وممرضات وممرضات وفي كل ناحية منه مستوصف صحي يقوم بادارته موظف صحي أو اثنان أو اكثر بحسب ما تتطلبه الحاجة فضلا عن الاطباء الاهليين أصحاب العيادات الذين قد تكاثروا عددهم اما من أبناء البلاد الذين تخرجوا من مدارس الطب الحديثة وأما من أبناء البلاد الشقيقة أو غيرها .

وفي مركز اللواء مستشفى كبير عصري جامع لكل الشروط الصحية يقوم بادارته رئيس صحة اللواء ويعاونه أطباء مهرة عارفين . فضلا عن وجود دروع لهذا المستشفى قائمة داخل مركز اللواء من مستوصفات وغيرها .

ولأجل الوقاية من الامراض الوافدة فقد اقيمت على مداخل الحدود المهاجرة الصحية في ناحية بنجوين وقضاء حلبجة وقضاء شهر بازار .

وقد تم انشاء مستشفى ومستوصف في نفس بلدة حلبجة وتمت التجهيزات لبناء مستشفى في قضاء بشدر وانشاء مستوصف جديد في ناحية بنجوين غير المستوصف الحالي وآخر في ناحية قره داغ بالاضافة الى ما هو موجود فيها . كان عدد المراجعين من المرضى أول الامر كثيراً ولكن الجهود الصحية المتواصلة صارت تقلل من قابلية الامراض فقل لذلك عدد المراجعين واذا استمرت المؤسسات الصحية على نشاطها فيوشك ان تقضي على كل ما يسمى مرضاً انشاء الله .

ولا يغرب عن البال ان لمصلحة الصحة العسكرية اثرها ايضاً فان وزارة الدفاع لم تنس ان تزود مراكز جيشها في السلبيانية بالاطباء وان تقيم فيها المستشفيات والمستوصفات كما هو الحال في كل مكان .

شؤون البلديات في اللواء

قامت رئاسة بلدية السلجانية في غضون عشر سنوات بأعمال جبارة بالنسبة إلى قلة مواردها خاصة بفتحها الحدائق العامة وفتح وتبليط الشوارع الرئيسية ومعظم الأزقة . وفتح حوائط ومنتديات عامة وعلى الطراز الحديث ، كما أنها ساهمت بمجهود تشكر على إنشاء لجنة اسالة الماء والكهرباء الامر الذي كان له الوقع الاسمى في نفوس الأهلين خاصة في حفظ صحتهم من جراثيم المياه الآسنة فقد طهرت كافة الانهر القريده من البلدة . كما أنها حفرت مجاري المياه القذرة وسفنتها بصورة فنية مما يوجب التقدير لهذه الاعمال التي جعلت من مدينة السلجانية احدى المدن العصرية التي يفخر بها المواطنون ونورد ادناه قائمة بأهم المشاريع التي قامت بها رئاسة بلدية السلجانية في الآونة الاخيرة بصورة مفصلة :

- ١- فتح شارعين كبيرين رئيسين مع اكمال تبليطهما وبلغ عرض كل منهما ١٦ متراً . سمي احدهما الشارع الجديد ، البالغ طوله ٨٠٠ متراً وثانيهما سمي بـ (شارع المستشفى الجديد) البالغ طوله ٧٠٠ متراً ، وان هذين الشارعين قد شفا بصورة مستقيمة .
 - ٢- فتح و اكمال وتبليط شارعين فرعيين يبلغ عرض كل منهما ١٠ و ١١ متراً ومجموع طولها ٤٤٠ متراً .
 - ٣- فتح شارع بعرض ٢١ متراً في مدخل المدينة والبالغ طوله ١٥٠٠ متراً وقد اجريت عملية تبليطه وتسويته بالحصى .
 - ٤- تشييد ٤٠ دكاناً ومخزناً واسماً ومقهى عصرية (كازينو) على الطراز الحديث . تشرف على الشارع الجديد .
 - ٥- تشييد بناية لدائرة الاطفاء ومساحتها ٣٠٠ متراً مربعاً وتشرف هذه البناية على شارع المستشفى .
 - ٦- تنظيم حديقة كبيرة عمومية تقدر مساحتها بـ ٣٠ الف متراً مربعاً .
 - ٧- انشاء قاعة واسعة للحفلات .
- ونحن إذ ندون هذه التفاصيل لا يسعنا إلا ان نشيد بهمة رئيس البلدية

السيد عبدالقادر وهو شاب نابه قد اكمل دراسة الحقوق وقد انجزت معظم هذه الاعمال في زمن تسلمه الرئاسة وهو ما زال شاباً على تحسين ونجمل مدينة السلیمانیة بما في وسعه من جهود جبارة ، ولنا كلمة أخرى بصدد السيد عبدالقادر عند تطرقنا الى ترجمة حياته

أما فيما يتعلق ببلديات الاقضية والنواحي التابعة لهذا اللواء فانها نظراً لقلة وارداتها لم تستطع ان تنهض بمستواها العمراني . وبهذه المناسبة نذكر ان قضاء (حلبجة) قد قامت بلديتها باعمال تشكر عليها فقد جلبت الماء والكهرباء للبلدة كما ان في نيتهما فتح شوارع وحدائق عامة فيها . ونحن نأمل من وزارة الداخلية أن تصام في تأسيس بلديات في الاقضية والنواحي الاخرى المحرومة من الاعمار ، خاصة في قضاء (بشدر) الذي لا ندري لم لم تؤسس بلدية فيها حتى الآن ؟

مصائف لواء السلیمانیة .

تكاد تنحصر مصائف لواء السلیمانیة بين خط الحدود الممتدة في جبال هورمان الفاصل بين العراق وايران وبين الخط الوهمي الذي يمر بين جبلي (بيره مكرون) و (قره داغ) وفي هذه المنطقة تقوم الجبال الشاهقة والرعام الشامخة التي تتألف منها سلاسل واطواد وعرة ذات شناخيب ورؤوس بعضها آخذة برقاب بعض . ويزداد ارتفاعها كلما تقربت من خط الحدود . وتخترق هذه المنطقة من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي الأعلام المارقة ، والقنن العظيمة ، تتقطع سلاسلها نهر (ديالى) عرضاً حيث تنتهي دائرة اصطياف هذا اللواء عند النهر المسمى (قاي سيرواب) وقد بحثنا عن هذا النهر في أثناء الحديث عن أنهر لواء السلیمانیة فليراجع هناك .

أما المصائف في هذه المنطقة ، تكاد ان تكون من اعظم مصائف الدنيا جمالا وروعة بما حبتها به العناية الالهية من فتنة ساحرة ومناظر رائعة ، ومياه كثرية دافقة وهواء عليل وجو سجيح بليل وصروج غناء وحدائق تسر الناظرين ، ففيها كل رائق يجلب الالباب ويسبي العقول فجاها تتوجها الثلوج وتكسو

اعطافها المروج وتخلع على سفوحها الاعشاب حلها ، والازهار زخرفها وزينتها
ووديانها ملتهمة بالاشجار ومخارمها مزدهجة بالاحراج وغياظها عاسرة بالمعارس وهي
ثرة المياه دامعة العيون تنحدر من فروجها المياه العافية مبردة فوق الصخور
كانها فصوص البلور المتكسرة وقطع المرايا المحطمة مما يقصر عنها وصف الواصفين
ويحار في استيعاب نعمتها الناعتون .

وهي مع هذا كله لا تزال متمتعة بعناء الفطرة التي فطرها الله عليها ولم
تصل اليها ابدي الاعمار ولا لعبت في شمائلها جميعا الفنون كما حصل لغيرها من
مساكن الدنيا العامرة التي مهدت لها الدعاية وجبلت بالعناية ، وجهزت بالادوات
والآلات وسيقت اليها عوامل الحضارة ودواعي الملذات .

ومواطن الاصطياف في هذه المنطقة كثيرة وتفوت الحصر واغلبها لا يزال
بكراً لم يفزع وقدساً لم يبتذل وحرماً لم يحل . بيد ان أهم ما عرف منها حتى
الآن هي :-

- ١- أزمرو « أزمير » ٢- بلكبان ٣- بنجوين ٤- بيهاره
- ٥- جوارباغ ٦- سرجنار ٧- سليمانبة ٨- طويلحة ٩- ميركه بان
- ١٠- وار زرد أو « قوبي قره ناغ » .

١- مصيف ازمرو

أما أزمرو فهي احدى المتنزهات الجميلة واقعة في الشمال الشرقي من
السليمانية في الذروة المسماة أزمرو وبعضهم يسميها طازمير وهي احدى قمم
جبل (كويجه) وتبلغها السيارة بطريق معبدة ذات تعاريج وانعطافات اقتضاها
فن هندسة الطرق ويقال أن الميساء التي تنبع من عيون أزمرو من أفضل
المياه واعذبها وفيها مخفر للشرطة يشاهد من السليمانية بالعين المجردة ولو
ان هذا المتنزه استجمع ما يحتاج اليه المصطافون والزوار الذين قد
يؤمنونه في ساعات فراغهم من وسائل الراحة والتسلية والسكنى لعد من
أفضل واجدى المصائف لانه يطل على فضاء واسع وآفاق بعيدة فيها الجبال
الشاهقة والاطواد العالية التي تقم تحت النظر كأنها امواج البحر الهائج

تمخللها القرى والغابات فتعكس صورها أمثلة فتساقط نقشتها العظيمة
الالهية فجعلتها تستحوذ على الأبواب وتأخذ بمجامع القلوب .

٢- مصيف بلكباز

وبلـكباز احدى قرى ناحية بنجوين التي هي على غاية الجمال ورقة الهواء
وعذوبة الماء ولطافة المناخ غزيرة الانهار جنية الثمار تبعد عن جوار باغ
الآتي ذكرها بمقدار نصف ميل ترين متونها العرائش والكروم ونحلي
روابيها ووديانها المغارس والاشجار ودرجات حرارتها وجفافها وبرودتها
ورطوبتها مماثلة لدرجات مصيف جوار باغ كما سيأتي البحث عنها قريباً
وقد ذكرها مجد هادي الدفتر في ديوانه وحي المصائف بقصيدة عامرة
صورها فيه تصويراً عجيباً فالبسها بذلك حلة بيانية رائعة وخلدها تخليداً
شعرياً تستهوي النفوس وهذا بعض ما قاله فيها :

هذه بلكباز أربت وفاقت برداها وحسنها تصلوجه (١)
أبعدتنا عن الحرارة والقيظ وانست لـبالي الفلوجة (٢)

ومنهمـــــــــــــــــا

هذه اربم اذا هده الحب تقيم الاسباب كجما تبيجه
قد تملت من الجمال فاضحت قد كساها أثوابه ونسيجه
من رباع الفردوس قد انتجتها قدرة الله فهي منها نتيجته
وجرت اربم سجاماً عليها لم تدنس ولم تصب بسميجه
لبن خالص ومــــــــــــــــاء نير ورقيق صاف وخر ضريحه

ومنهمـــــــــــــــــا

نحن في بلـكباز في زهر روض تبعث الريح نشره وأريجـه
نسخت بالنسيم أية قيظ سجر الحر بحره وخليجه
فهو في دارة الجمال ملك لابس فوق عرشه اضريحه

(١) تصلوجه : — قرية بالقرب من مدينه السلبيانية كانت فيما مضى عامرة جميلة

(٢) الفلوجة . — بلدة عامرة على الفرات قريبة من بغداد في غربيها وهي مركز

قضاء الفلوجة من لواء الديلم

« شركة الشمال »
التجارية والزراعية المحدودة

المؤسسة في السلبيانية



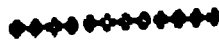
اول شركة تأسست في الشمال برأس مال وطني
قدره (١٥٠) الف دينار مقسمة على (١٥٠٠) سهم
قيمة كل سهم (١٠٠) دينار



تتعاطى بكافة الاعمال التجارية من بيع وشراء والعمولة والنقل
وسائر المعاملات التجارية الاخرى

تقوم بالاعمال الزراعية على الطرق الفنية الحديثة في سهل
شهرزور المشهور مستخدمة احدث الآلات الزراعية

العصرية



مركز الشركة الرئيسي سلبيانية تلفون ٧٤

فروع الشركة بغداد - رواق ٥ / ٣٣ تلفون ٤٦٧٢

وكلائها في الموصل وحلبجة وقلعة دزه - بشدر

تحقق الشهب حوله فترينا كيف بالنجم اعلنت تنويجه
ومنهمـا

خرجت بلكبائ كل نعم للذي أم قاصداً تنويجه
أنبت لاجبال كل وشيخ في الروابي فلم تغادر وشيجه
ومنهمـا

ورواها كالاجم كالـ ولكن عذبات الفروع كانت بوجه
كلما هب في اروابي نسيم هز بالينم والجنى عسلوجه (١)

— مـ بنـ بنـ بنـ

قرية كبيرة ومصيف جميل مركز ناحية بنجوين احلدى نواحي قضاء حلبجة
وتبعد قرية بنجوين عن مركز نواء السليمانية (٢٠٥) كيلومترات تصل اليها السيارات



عن طريق معبد
بعد دـ تجز
صحراء (شهر زور)
مارة بقرية عربد
مركز ناحية
(ناجرو) فتلـ
سمنج جميل
(كريجه) (وبرزنجيه)
وبعض الجبال

مصيف بنجوين وفي وسطه سراي الحكومة

الاخري الكثيرة

التي تعترض سيرها وتعبث اثناء ذلك كثيراً من الجداول والانهار التي ترافدها
عيون ينابيع تلك الجبال وتمر فوق كثير من القناطر والجسور الحديدية
والحجرية المعقودة والمشيدة على الانهر والوديان والمغاور فالطريق من السليمانية
الى بنجوين جميل يبعث على الانشراح من كثرة القرى المنبثة على جانبيه والمناظر

(١) العسلوج : القطن النافع الرطيب

الجميلة الرائعة وكلما اقترب الطريق من بينجوين ازداده جمالا وحسناً .
تشمّل قرية بينجوين على ما لا يقل عن ثلاثة آلاف دار وفندقين جميلين
وهي ماهرة بالتاجر واسواقها تتوفر فيها معظم الحاجات الضرورية وبعض الحاجات
الكبالية وفيها عدة مقاه ومطاعم لا بأس بها ومتنزهات وناد للموظفين
يقبل الزائرين . وقد ارتبطت بسائر اجزاء العراق بالتلغراف والتلفون .
تكثر في بينجوين المغارس والاشجار بقدر ما تكثر فيها المياه وفيها
الفواكه الجيدة بكثرة ووفرة .

تقع بينجوين بين سلاسل جبال مشتبكة الحلقات وبازائها سهل فسيح ذو
ترية جيدة تمد من أخصب الاراضي الزراعية وأجداها .
وبنجوين هذه هواء عليل وماء رقيق ومناخ منعش ومنظر ساحر ،
ويستدعي الانتباه منظر بيوتها متصاعدة درجات في خدود الجبال واخاذيدها
ما بين الأشجار والازهار وتمد بينجوين من المصائف العراقية الجميلة الساحرة
بروعة مناظرها وجل الطيبة فيها وبما يزيد في روعتها وحسنها انها واقعة في
محيط طامر بالمتنزهات والمواطن الجميلة والمياه الساخنة والحدائق الغناء والمروج
الخصراء . وأهم هذه المتنزهات المحل المدعو (جوار باغ) الذي سيأتي ذكره
قريباً . ودرجات حرارتها منخفضة بحيث يرتاح اليها المصطافون ولا يجدون
في أشد أيام القبط حرارة أي تأثير فيها لو هيج الشمس ويبلغ ارتفاع بينجوين عن
سطح البحر زهاء (٥٩٠٠) قدم وقد نعتها الاستاذ محمد هادي الدفتر في ديوان
وحى المصائف بقصيدة عصماء كشفت عن مكنون الحسن فيها وصورتها
تصويراً يأخذ بمجامع القلوب منها :

قضى الله ان يرمي برحلي لقرية
يصورها فكبري لبيبي جنة
توهمتها خلداً فمائلها الخلد
بها الحور والولدان والراح والشهد

ومنها

يقولون لي بينجوين أجمل بقعة
ولم اك قد ابصرتها غير انني
تبصرتها بقدراً فما خاني النقد
بها عن امانها عوائقها الربد
فما رت لها نفسي تتوق وتنثني

ومنها

الى ان رمت بي ميعه الحزم والهوى الى بينجوين والاتنحى بي لها القصد
فشاهدتها خضراء طاب مناخها جدا ولها فيها وانهارها تعدوا
يفيض علي مثل اليواقيت ماؤها نيمراً وفي الاشجار اطيافها تشدوا
أتت بي اشواقى البهـ نحني وبجذبني تلقاء جناتها الوجد
فلما رأتها العين صدقت ففكرتني ولاح لنحس الروح من حسنها سعد

ومنها

وقلت وقد أصبحت في عقر دارها يحيط بي الغيد الراييب والمرد
إلا ان (بنجونا) دعني الى العنا فكنت كبتول يطول به السهد

ومنها

فيمتها والقيظ يلفظ جره وللناس الوان من الحر تسود
فكانت كما قد صورتها مشاعري وأربت على ما أبدع المدح والحمد
رمان تريك النجم دون قناتها شناخيب من فوق السحاب لنابدو
تحيط بها كالملك مجرى بنحوطه فكانت لها ملكا وهي لنا جند

ومنها

أطل عليها البدر فابتسمت له وأشرق فيها الطود اذ ضحك الوهد
فكانت عروساً قد جلى البدر حسنها وزينها والماء في جبهتها عقد

ومنها

وليل قطعناه بينجوين ضاحك به البدر أحمل هزله والمتعة الجد
تفيض علينا بينجوين بحسنها وزينتها . هذا الجمال وذو السكره
فهرت بهـ مغرى فاني عاشق تبدي له ممن هوى الجيد والحد
أجوله بطرفي في فسيح جمالها فاعيا لأن الحسن ليس له حد
ضللت بها سكري بروعة حسنها ولا شرب إلا الشاي والماء والقند



٤- مصيف بياره

احدى القرى الفتاة الواقعة على بعد «١٥» كيلومتراً عن مركز قضاء

حليجة وهي غنية بمنظرها ساحرة بجبالها تمثل واديا جميلا من أودية جبال
هورمان قائمة على الحدود العراقية الإيرانية ولا يفصلها عن إيران فاصل سوى
يجري ماء عرضه المترين فقط وهذه القرية منقسمة الى قسمين قسم في الاراضي
الإيرانية عبر هذا المجرى الصغير الآنف الذكر وقسم في الأراضي العراقية وهو
القسم الأكبر أما القسم الذي في الأراضي الإيرانية فلا يزيد عن العشرة بيوت
ومجموع بيوت القرية بتسميتها العراقي والإيراني يبلغ ٣٠٠ بيتا .
تكثر فيها أنواع الفاكهة الجذبة ففيها الجوز . واللوز . والتوت . والاجاص



مصيف يبارده وفي وسطه النلال الملقبة (أشه برزي)

والرمات . والتين . والعنب . والخواخ . والسكثري . والسفرجل . والتمفاح
وفواكهها مليئة بشتى الأشجار التي منها أخشاب (السفندار) والخور . والبوط
وغيرها من الأشجار الجبلية .

أما مياه القرية فمزيرة كثيرة رقرقة تنفجر عن عيون صخرة حاجية وتكون
فيها مجاريا دافقة وجداول سافحة تألف منها نهيرات ينشأ عن بعضها شلالات
جميلة المنظر تستحوذ على المشاعر وتأخذ بمجامع القلوب .

هو أؤها صحي وجوها معتدل منعش ولا أثر للحشرات والهومام فيها مما يرتاع اليها المصطافون لا سيما وأنما ذات شمس منهوكة الحرارة فهي أشبه في ضوئها بنور القمر في أيام الصيف المحرقة ذلك لأنها واقعة في دائرة من الجبال تنفجها بالنسيم السجسج والواء البارد والأشجار الملتفة تصني حرارة الشمس فترسلها من خلال أغصانها من الوهج معدومة من اللمب .

ولا يبلغها القاصدون اليها الا اما على الحيوانات وأما مشيا على الأقدام لأنها لم تفتح اليها الطرق التي توصل اليها السيارات بعد :

ويؤمن من يريد الاصطيف فيها حاجاته من اسواقها التي تتوفر فيها شتى الحاجات كما يؤمن سكناه اما باقامته في (كابرات) اي اكواخ تبني له من سائتيها واما ان يكون ضيفا على اهليها الكرام . وقد جاء زمته في ديون وحي المصاييف في قصيدة المصاييف العراقية بالايات الاتية .

وبيارى من عقرى جمال	من رأها لا يستطيع جنفاها
فهي من حسنها النعم نجلى	فما طولها وعز حماها
كل شيء منها عجيب مزع	ساحر يدهش الذي يلقاها
من غراس ما بينها نايـفـت	ومياه نجمد في أراما
فهي في دارة البسيط نعمي	أودع الله كل شيء حلاها
فهناك الماذي والعمل والشـمـ	يد خلا باشبازه وبنها
وهناك الكروم والتين والتفا	ح مالى ارجاها
ولديها البلوط والشاء بلو	ط ضرب تكأرت اسمها
ونمار الغابات والجوـ والفـ	يتق واللوز مائات رباها
ونمار البان في كل صنف	نحت لمح الشـوس او فياها
وفوق ازهارها النظيرة زهو	وانيات قدوفها وعماها

٥- مصيف جزار بنف

متنزه انيق فان يتم على بعد ميل وبعض الميل عن قرية بينجوين المارة

ذكرها وهو تحت خط الحدود العراقية الإيرانية تماماً تحف به الجبال العالية من جهتيه الشرقية والجنوبية كما تحف به كثير من الروابي والبساتح المكسوة بالكروم والأشجار الباسقة من جهتيه الغربية والشمالية يبلغ ارتفاع هذا المصيف عن سطح البحر ما يقارب (٥٠٠٠) قدم وتراوح رطوبته في الصباح والمساء خلال شهري تموز وآب بين ٨-٥٨ و ٩-٧٣ درجة فهرنهايت ودرجة جفافه بين ٢-٤٢ و ٢-٨٢ فهرنهايت ودرجة حرارته العليا عند الظهر بين ٨٢ و ٩٣ فهرنهايت والسفلى ٦٨ و ٨٣ فهرنهايت وعلى بعد نصف ميل منه تقع قرية (بلكباف) المارة الذكر والتي تعتبر هي الجزء المتمم لمصيف (جوار باغ) أما الطريق الموصل الى (جوار باغ) فهي هندسية حلزونية تخترق مخارم الجبال وتسلل الى اماليها مارة بين خماثل بينجوين واحراجها وقد وقع الاختيار على (جوار باغ) دون سواها في تلك البقاع ولتتخذ مصيفاً مائلاً وكان جلالة المغفور له الملك فيصل الاول يرتاح الى (جوار باغ) كثيراً وقد اقيم له فيها محل موقت ثم اعمل بعد وفاة جلالاته .

٦- مصيف سمرقند

ارم بطلق على نهر من أنهر السليمانية وسمي في البحث عنه في حديثنا عن الانهار وهذا النهر عليه اراضي ومزارع كثيرة ويطلق عليه اسم (شرابيز) سنتحدث عنه . أما سمرقند فقد اطلق ايضاً على احد متنزهاة السليمانية يقع في سفوح جبل صغير جداً يسمى (كرد ناورون) ومن أسفل هذا الجبل ينبعث ماء عذب زلال بارد يكاد ان يكون نهرأ عظيماً هو نهر (سمرقند) وعلى هذا المنبع اقيم هذا المنتزه الجميل فعمر بالمغارس والحدائق والبساتين ولأنه من أجل الاماكن واكثرها فتونا بمحاسن الطبيعة ورونتها فقد صار يقصد اليه المصطافون أيام الصيف من السليمانية انتجاعاً للمراحة وتطلباً لطيب الهواء وبرودة الماء وفتنة النظر ليقضوا فيه ساعات هوم ثم يعودوا الى السليمانية اذا شاؤوا

عندما يحيم الليل ، وقد شيد على إحدى روابي هذا المكان دار صغيرة ما بين الخائل والرياحين ومغارس الأشجار وبوساطة ذلك يتمكن الصطافون من الحصول على بعض ما يلزمهم من أوان وكراس وغيرها .

وقد هي السليانيون بهذا المكان أكثر من عنايتهم بغيره لكثرة ترددهم



عليه ولقربه من
السليانية فاحبذ
ينتظم رويداً رويداً
وفضلاً عن ذلك
فانه واقع في بطن
وادي ترفرف من
فوقه اجنحة الجمال
وتطل عليه رؤوس
الجبال المسكلة
بتيجان الثلج عن
بعد وقرب .

منظر وادي ومصيف سرجنار

وهذا الذي استهوى صاحب ديوان وحي المصائف فنعته بقصيدة تبلغ ١٩٣ بيتاً منها :

إذا الصيف وافى قيظه وسومه
هو الجبة المملوءة البشر والهناء
نزله والرمضاء يلفح جرهما
إذا هو عن حكم الحرور بمعزل
فاني نوادي سرجنار سألحق
الى مثله من عضة الحزن تيق
والصيف انفاس من الحر تحرق
به الشمس مثل البدر بالنور تولق
ومنها

فقد راقني من سرجنار رواؤه
يلوح لمراي العين بجرأ غظامطا
إذا ما على الانسان غارب شامخ
وطيب مقيل بالروائع عهدي
أو اذبة اعلامه الشم تفرق
قشمة ما بالشهد منها مطوق
ومنها

فتم موم القبط نفع مسجج
ينط به عرف الرياض ويعبتي

ماكينات سنجر للخياطة



متانة وذيوق وفن

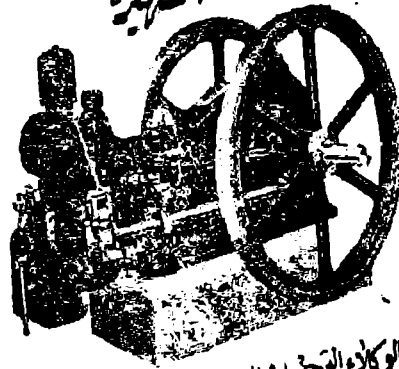
حازت على ثقة الجميع وحصلت
على الجوائز الاولى في جميع المعارض
العالمية.

محلات للبيع والتدليح في جميع
الانحاء تجهز العوائل والمحلات على اختلاف

انواعها ارجوها في شراء ما تحتاجونه من الزيت والابر وبكرات الخيوط.

محركات روليسن الشهيرة

يوجد لدينا مضخات خنزيرات
والمحركات درابزل كمينفير تستعمل
في لزوارق البحرية والتمرية
وانواع المكائن على اختلاف
انواعها وحجومها وانواع الاوازم
من دهونات مكائن واحجار
وقوايش وغير ذلك.



الوكلاء الموحدون
في العراق وابيران والخليج
احمد حسني بن طاهر حسين واخوه

الدائرة المركزية: بالبصرة
الفرع: بغداد

وظل له الاشجار مدت رواقها
لطيف نسيم الابردين رقيقه
وماء كماء الحسن من وجه غاة
نحيره في ديباجتها صفاءه
فصار على الحصباء يجري زلاله
تواتروا في المجرى سلاسل مائه
اذا حاورته نأتات صخوره
ويملي عليها بالخير ارادة
فيغدو له في جريه وانسجامه

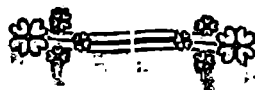
ومنها

ولما نطت سرجنار رحالها
فلم يك ليلى في تنايها ساحراً

ومنها

كأنى أرى رق يصورني الهنا
اذا ما مضى شطر تلاحم بالذي
يفتح ابواب المسرات حسنه
فمكنت بهاتيك الخائل جازياً
صفاء كماء المزن ما فيه شائب
تمر الليالي في الرياض قصيرة
أريد لها طولا فيقصر طولها
كقطر في الندى في الاقحوان زمانه
فيا حبذا في سرجنار مقامنا
فيضيت به شطراً من الصيف ناعما

يمر على شاشاته وبرنق
يليه بخار من المباحج يغلق
ويوصد ابواب المآسي ويفلق
الى ما صفا اذا لم أجد ما يرنق
ودقت كاحلام الشباب أنق
لوامح برق أو هي الطيف يطرق
وابغي لها عرضاً فلا أتوفق
قصير المدى إذ فيه يحلو التدوق
فما ثم معنى مثله انشوق
وأني به عمياً قريب سألحي



٧- مصيف السليمانية

سبق لنا فتكلمنا عن السليمانية باعتبارها مركز لواء السليمانية وهنا
تسكلم عنها باعتبارها من البلاد نصح أن تكون مصيفاً لمثل أهالي بغداد
والبصرة وغيرهم من سكان المناطق الحارة في هذه البلاد لأن هواها سليم
صحي معتدل في الصيف ومائها عذب رقيق بارد ومنظرها فتان وهي من
المدن العراقية التي اشتهرت بحسن المنظر لوقوعها في سهل تكتنفه سلاسل
الجبال وتستدير عليه الاطواد والاعلام ولأنها متصلة بالبساتين البانعة
والحدائق الغلب والمروج الخضراء وشوارعها مضلة بالأشجار الباسقة
وارضها مفروشة بالرياحين والأزهار الملونة وهي فوق ذلك في سهل من
الأرض فسيحة الأرجاء ذو ابعاد . تقوم فيها القرى ذات الخصب والنظارة
والمنزهات التي تستهوي النفوس بحسنها وقتنتها .

والسليمانية مدينة كبيرة توفرت فيها أسباب المدنية والحضارة تكاد ان
تكون من الاماكن التي ترجح على غيرها للاصطياف فيها لأشتمالها على
كل ما يلزم الصحيح والعليل والسليم والمريض وقد نعتها صاحب ديوان
وحي المصائف الأستاذ محمد هادي الدفتر وأسهب في نعتها بقدر ما أوحى
اليه من فتنتها وروعيتها فقال فيها :-

ترحلت عن بغداد والحر يزفر	وللصيف انقاس على الناس تسمر
فيمت كردستان أبني مباءة	من الحر فيها نبعة الروح تنظر
فكنت حرياً أب أحل ببلدة	بها سجع الارواع والربع اخضر
(كويثرا) عليها بالشناخيب باذخ	يكفكف عنها الشمس ان هي تظهر
ومكرون من بعد تسامت رؤوسه	شماريخها بين السحاب تعبر
مفارقها بيض بها الثلج ناصم	واطرافها خضر بها الروض معطر

ومنها

رقي في السليمانية الحسن عرشه	وشاع بها من الروعة الشكل مظهر
فكنت بها أمضي الى كل لذة	اذا سد منها منخر جاش منخر
أردت بها رفها فبا عز مورداً	ولم يلتبس بي عندها ما يكدر

الى قره تاغ ان تبرمت أنتحي
فرن صبحها لي في الغضارات ديسق
ومن ليلها لي في الملهذات ملعب
وتكشف همى سرجنار وأزمر
أخوض به حتى ارى الليل يعكر
اقيس به غور الحياة وأسبر

٨- مصيف الطويلة

الطويلة وتسمى الطويلاء ويدل اسمها على انها عريية ولا يبعد ان تكون
كذلك اذ لعل بعض العرب قد استوطنوا هذا المكان فاطلق عليه هذا



الاسم. وهي قرية جميلة مستطيلة
كاسمها تقم بين سلاسل جبال
فتنحدر اليها المياه وتتفجر
فيها العيون وتجري عليها
الجداول وتضلها الأشجار
الباسقة فلا ترى فيها الشمس
إلا قليلا من ساعات النهار
ولذلك فان وجوه اهاليها
صباح ملاح وقد اشتهرت
بجمال نسائها الساحر الفتان
كما اشتهرت بذلك قرية
بياره ايضا.

فالطويلة فردوس عامر زاهر قرية ومصيف الطويلة

ملء بالمناظر الحسان تقع على الحدود العراقية الايرانية جنوبي قرية بياره
ومن مميزات خلوها من الحشرات والذباب والهوم ولا يصلها الذي يريد
الاصطياف الا على ظهور الحيوانات من قضاء حلبجة أو من ناحية بينجوين
والطويلة هذه قرية كبيرة فيها حوانيت ومتاجر كثيرة ولها اسواق رائجة
مما يجد فيها المصطاف حاجته فلذا يطيب فيها الاصطياف ويرغد فيها عيش
المصطافين لتوفر ما يلزم من مواد ضرورية وكالية وقد جاء نعتها في قصيدة
المصائف العراقية احدهم قصائد الجزء الاول من ديوان وحي المصائف بابايات منها

والطويلاء ذات شكل انبى
أخذ حنبا بكل فؤاد
من رآها يقل أجناء عدت
منظر رائع له المرء يسهو
يعتريه ما يفبه السكر منها
فتراه بهتة وانتشاء

ومنها

تنانعى فى دوحها الطير سجعاً
والشحارير والمصافير تشدو
وقدود الأشجار قصها الرى
وهبوب النسيم بارح عطراً

ومنها

أين عنها تبغى سواها صيفاً
كلما تبغى تبسر فيها
فهي أخرى بان تريك رفاها
حاضر ممكث لمن وافاها
مصيف مبركة بانه

مصيف مبركة بان تقع على مسافة (٢٠) ميلاً فى الشمال الشرقى من مدينة
السليمانية ويصل اليها من أراد عن طريق (سورداش) فيصل بالسيارة أولاً
الى (سورداش) ثم يمتطى ظهور البغال من (سورداش) اليها ونظراً
لكونها تقع بين جبلين شائخين من الشرق والغرب فلا تظهر عليها الشمس
إلا عند الظهر ولا تبقى الشمس مشعة عليها إلا بضعة ساعات وهي تشرف
من جهتها الشمالية والجنوبية على افق واسع يبلغ وادي (سيويل) أما
ارتفاعها عن سطح البحر فيقدر ١٢٠٠ متراً وتأخذ مياهها من مجاري
نوبات النلوج الدائمة التي تتسرب اليها من جبل (بيره مكرون)
وتتراوح درجة رطوبتها عند الصباح والمساء فى شهري تموز وآب بين
٩٥ و ٥٨ فنهايت وجفافها بين ٥٩ و ٩٨ فنهايت وحرارتها العليا عند
الظهر بين ٥٥ و ٨٥ فنهايت والسفلى بين ٤٨ و ٥٥ فنهايت .

وتعد ميرگه بان من اماكن الاصطياف الممتازة كما وهبتها الطبيعة من جمال رائع ولطافة شائقة وهي تنجلي بأشجار الفاكة الباسقة ، فواكهها جنية وثمارها كثيرة دانية القطوف وهوائها صحي منعش .

١٠- مصيف وارزرد أو قوبي قره تاغ

هذا المصيف يسمى وار زرد ويسمى كذلك (قوبي قره تاغ) ويبعد عن السلجمانية زهاء ٣٠ ميلا وعن مركز ناحية قره تاغ (١٠) أميال وهو أقرب مصيف الى بغداد فهو يبعد عن بغداد عن طريق جلولاه - وادي ديوانه -



زهاء (١٣٠) ميلا
ويصل القطار
محطة جلولاه
ومنها بالسيارة
الى وادي ديوانه
على الجهة اليمنى
من دبالى ومن
هناك يخرج
المصطاف على
قره تاغ ومعظم
الطرق هندسية
معبدة وتقم

مصيف وار زرد او قوبي قره تاغ
وفي وسطه دار الحكومة

وار زرد في لحي جبل قره تاغ الشرقي على ارتفاع عظيم وتشرف على افق عظيم جداً فمن محل ينابيعها التي في منتهاها الغربي تطل على ما يحاور مدينة كركوك وعلى وادي دبالى ومنعطفاته باجمعها كما تطل على جبل (بامبو) المتاخم لأيران وعلى وادي (ديوانه) وعلى جبل (كله زرده) وعلى جبل...ال السلجمانية الشرقية وعلى غابات واحراج لا تقدر ولا تحصى ويحف بهذا المصيف غابة عظيمة كثيفة الاشجار تعد من اجمل غابات العراق وتمتد على سفحه الشرقي من جبل قره تاغ الى مسافة عدة ساعات وهي باسقة الاشجار

وارفة الظلال تكثر حولها القرى التي تتوفر فيها مغارس الكروم وبساتين
الفاكهة وتراوح درجة رطوبتها عند الصباح والمساء في شهري تموز وآب بين
٦١ و٧٢ فهرنهايت وبيوستها بين ٦٨ و٩١ فهرنهايت وحرارة الجو بين ٦٤ و٨٤
فهرنهايت وتكثر في هذا المصيف العيون العذبة المتفجرة من قره داغ ويتراوح
ارتفاع وار زرد عن سطح البحر بين ٩٠٠ و١٤٠٠ متراً أما هوائها فريق صحي
منعش ولا أثر للحشرات والهوام فيها .

اشهر الجبال في هذا اللواء

ان هذا اللواء من الالوية الجبلية ، فساحة السهول فيه لا تساوي غير ثلث
مساحته على الاكثر ولذلك فهو معروف بجباله العالية التي تكملها تيجان الثلوج
اثناء الشتاء وبعضها تحتفظ بالثلوج
فلا تنحسر عنها طول أيام السنة
واشهر هذه الجبال هي سلاسل جبال
(اورمان) أو (هورمان) وسلاسل
جبال (أزم) وسلاسل جبال
(قره داغ) وجبال منطقة (بينجوين)
وجبال (سورداش) وسلسلة جبال
(يره مكرون) وهذا الجبل الاخير
يطل على السلمانية من بعد من
جهتيها الشمالية الغربية ويحتفظ
بالثلوج صيفا وشتاء ويبلغ ارتفاع
هذا الجبل حوالي ٨٥٥١ قدم عن
سطح البحر .



منظر جبل اورمان أو هورمان

ولهذا الجبل قدسية معروفة عند الاكراد فهم يتحدثون عنه احاديث
لا تدخل في نطاق التصور العقلي لقرابتها ويؤمنون انها من بنات الحقيقة لا من
بنات الخيال فينسحبون الى هذا الجبل بعض الكرامات والخوارق . وهم يعززون

صدورها الى أحد الصالحين المدفون في هذا الجبل وهو الرجل الذي سمي الجبل باسمه (بيره مكرون) فيقولون ان في بعض اكناف الجبل وعند المرقد اوار وسراج ، وادوات طبخ اخرى وامتعة يستعملها الزوار الذين يقصدون (بيره مكرون) في مناسبات مختلفة . فاذا تجرأ أحد على سرقة أو أخذ شيء من تلك الاشياء حالت الكرامات والحوارق بينه وبين ما يريد . ويزعمون كذلك ان كثيرين حاولوا سرقة بعض تلك الادوات فاعياهم الامر وربما أصاب بعضهم الخلل أو الموت .



والذي نعرفه نحن ان من عادة الاكراد احترام المقابر الى اقصى حد ، فهم لا يسرقون من المقابر شيئاً مهما كان نفيساً ثميناً ولا يسلبون فيها أحداً ولذلك فان (الكوجر) أي

منظر جبل (أزم)

القبائل الوحل اذا أموا ببلداً أو قرية تركوا امتعتهم واثقالهم في المقبرة أو في المقابر المجاورة في ذلك المكان من دون ان يجعل عايها من يقوم بحراستها وهم مطمئنون عليها اذ لا يمكن ان يتعرض أحد لها سوء فاذا انتهوا من اعمالهم وعادوا اليها وجدوها سالمة وقد يتركونها في المقبرة اياماً عديدة لذلك فائناً نعتقد ان الامتعة والاوراني الموجودة في جبل (بيره مكرون) مصنوعة من السرقة لان (بيره مكرون) مرقد يقدسونه ويزورونه للتبرك والتقرب لزيارته الى الله تعالى فلا يصح ان يجرأ على سرقة أو انيه أحد لاسيما وانهم يمتقدون بكرامته وحوارقه فاذا حدث لأحدهم ان سوات له نفسه واراد السرقة أثر فيه الاعتقاد فيخاضه الاضطراب فيقع في الضرر .

مركز استخراج الزيت النباتية

في الشركة العراقية الوحيدة التي سدت فراغاً هائلاً

زمن الحرب والسلم بما قدمته من منتجات لاتضادها
منتجات أخرى في الجودة ...

شعارها : الصلح والاخلاص مع رخص السعر وجودة في النوع
دهونات



البنت

علامة

زيت الزيتون . زيت سلاطه . دهن نباتي نقي

كسبه الزيت النباتية : مدوة للالبان

دهن كتاني للاصباغ : سريع الجفاف

تجمعوا مصنوعاتكم الوطنية

تطلب هذه المنتجات من كافة المحازن ومن مركز ادارة الشركة
في خان ساسون دانيال

بشارع المستنصر

رقم تلفون الادارة ٧٣٨٥ بغداد رقم تلفون العمل ٦٧٢٧

وكلاء في كافة جهات العراق

وسمعت أحد الاكراد يقول ان في احدى عيون مياه هذا الجبل فوطا من الاساريع أو (الديدان) البيضاء ياخذها الناس ويحفظونها فيعملون منها مسحوقا يضعونه في الماء للتبريد في أيام الحر . فيستهيضون به عن الثلج وكان الرجل الذي يتحدث الينا بذلك جادا في قوله وهو ما بين جماعة من أهل تلك الديار ولم ينكر أحد منهم عليه قوله ويمد جبل (بيره مكرون) من الجبال الغنية بالمناظر الجميلة والقواكه الوفيرة والمياه النجيبيلية، والقرى العاصرة والمتنزهات الكثيرة وطرقاته وعرة المسالك كاداء العقبان ملتبسة الشعاب ، قلما يؤمن الانسان فيها الضياع اذا لم يكن من العارفين بها .

وهذه الجبال قد لا تخلو من بعض المعادن فيقال ان في ناحية (بينجوين) يوجد معدن الحديد بكثرة هائلة لاسيما في جبال (آسناو) ومعنى (آسناو) الحديد باللغة الكردية . وهذه الجبال تمتد لاكثر من خمسة عشر كيلومترا وهي تقع في الجانب العراقي وليس في الجانب الابراي وقد يوجد النحاس والنيكل وغيرها في بقية الجبال واسكن ترك التنقيب هو الذي جعلها لا تعرف عن معادن جبالنا شيئا كما انه يذهب على الظن ان الفحم الحجري يوجد بكثرة وما لاشك فيه ان معدن النورة والسكس والجبس والمرمر كثيرة في هذه الجبال.

اشهر الانهار في هذا اللواء

ولواء السلجمانية من الالوية الكثيرة الانهار وكلها روافد ترفد من ديارى ، والزاب الأسفل ، والعظيم منها النهر المعروف بـ (فانجرو) ويتألف هذا النهر من اقتران ينابيع وانهار صغيرة تجري في اطراف السلجمانية وتوجه نحو صحراء (شهر زور) حيث تقترن من الانهر والجداول ويجري باستقامة الى الجنوب الشرقي فيختلط بنهر (الظلم) في موضع (دو آوان) ونهر (الظلم) المار ذكره ينبع من جبل الظلم ويتحدر عن شلال عظيم غريب الفتحة حتى يخيل ان فتحة هذا الشلال من صنع الانسان في استدارتها واحكام صناعتها وحتى نحتها لا من صنع الطبيعة وتأثيراتها يخرج منها الماء متدفقا مندفعاً فينحدر على نواتى الصخور والحجارة ويتبطح الى الشعاب فيكون مجرى عظيما ، ويقدر ارتفاع الشلال

ب (١٠٠) متر أما ارتفاع المخرج عن سطح البحر فهو حوالي ٢٠٠٠ متراً وجبل (الظلم) أو (الزم) هو إحدى عقد جبال (هورمان) . ويجري نهر الظلم باستقامة الى الجنوب من (شهر زور) وتصب فيه بعض الجداول منها (موان) و (جمان) و (شوان) وبعدئذ يقرن بنهر نايجرو في محل « دو آوان » كما مر آنفاً .

ونهر (قره جولان) وهو من توابع الزاب الصغير الهامة ويتألف من رافدين اثنين أحدهما (سويل) والثاني (قره جولان) ويتألف (سويل) من (اب سروان) ومن (قرلجة) الذين ينبعان من الجبال الشاهقة في الحدود العراقية الإيرانية . ونهر (قره جولان) ينبع من جبال (هورمان) ويجري نحوه الشمال الغربي وبعد ان يلتقي بنهر (سويل) يكونان نهراً واحداً يجري نحو الشمال يصب في الزاب "صغير في شمالي ناحية ماوت .

ونهر (ناين) ومصدره من جبال (سورداش) ويجري في الشمال الغربي ويصب في الزاب الصغير بجوار قرية (بنجة علي) .

ونهر (سرجنار) أحد أنهار السلجمانية يصب في نهر ديبالى بعد أن يقرن بغيره من الأنهار الصغيرة ويطلق عليه اسم (شراشيز) ونبعه هـ - هذا النهر من تحت جبل صغير يسمى (كرده ناده روم) .

ونهر (تانيال) الواقع غربي قضاء السلجمانية في ناحية (بازيان) ويصب هذا النهر في ديبالى . وأعظم الأنهر التي تمر بلواء السلجمانية عدا ما ذكرناه نهر ديبالى ونهر الزاب الصغير وهناك أنهار صغيرة أخرى مجاري وعميون لا تدخل تحت الحصر لكثرتها وكلها تنصل بالأنهار التي ذكرناها آنفاً .

الشلالات في المواء

الشلالات هي المياه المتحدرة أو المنصبية المتدفقة من الأماكن العالية المرتفعة وقد تكون الشلالات من تجمع مياه الفيون وبعد ان تمكون جدولاً أو نهراً تنحدر أو تصب الى الغياض المنخفضة أو المجاري التي تكون أسفل منها وبذلك تشكل منظراً رائعاً وتعطي صورة بديعة لتكسرها وإرتطامها بالصخور والأحجار وعنبات الجبال المدرجة .

وقد تكون الشلالات من متجمع مياه الأنهار المنحدرة بشدة على الصخور أو من جريان نهر تصادفه موانع وسدود طبيعية ثم تنصب من فوق تلك الصخور الى قاع النهر التي وراء تلك السدود والموانع .

تكون الشلالات عبارة عن عين واحدة أو عيون متعددة في محل واحد تنبعث بشدة وقوة مياهها في عرض الجبل فتتهبط بسرعة البرق الى المغاور والاخايف محدثة دوياراً مآ وجملة قاصنة وهزيعاً كهزيع الرعد كما هو الحال المشاهد في شلال (بيخال) وشلال الزلم وشلالى كنى وعلي بك ، وقد تعرض لذكر الشلالات الاستاذ محمد هادي الدفر في قصائد وحي المصائف فقال في نمت شلالى گلى وعلي بك :

وبينا أنا في نشوة من بهائه	وقد فقد الأصحاب وغياً فلم يموا
وظلت بهم أعيانهم مستطارة	لدهشتهم في الحسن ترسو وتقلع
ونفسي بمثل الطيف طفت ورنقت	اذا بضنا بيت الى الشعر تقرر
ولم استق حسي تخيلت قطعة	على غير ما أدري وما أتوقم
فارسلتها عفواً بدون تكلف	وما أنا فيما قلته متصنع :
يبطن مضيق حف فيه جبـالـه	مناكبها فوق الزواهر تشرع
مررت بشلال فقلت بنعتـه	وقد كان مرفض الأفاويق ينبع
تغذيه أنداء الجبال بدرها	وترفده الوديان فيها وترع
فتحسبه والماء نذاب جاريا	تعاريج برق في سحاب يلعلم
يلجلج ما بين الجلاميد هازجا	باجته والموج للموج يقرر
فتسمع منه تارة صرخاته	وأونة جرس الغناء يرجع
يمد به نهر تلاطم مساؤه	وينصب في نهر به العين تولع
رقد ثج من بين الشام عبابه	فصب على نهر من البرق أسرع
وغيب أعلاه عن العين بعده	واظهر اذناه لدى القرب منبع
وعلت به في جانبيه جبـالـه	بأحراجها تمتد فيه وتطلع !
جرى مثل فخرسال من جوف ليله	على جدول كالهـبـيع بالماء يلمع

على الصخر لا يعيا ولا يتكلمكم
ولكنه سرطان ما يتقطع
وهن ثم في اطرافه يتوزع

يغر به تياره متدفق
وينصب كالاشلال عند انحداره
يفيض على الحجري المددع تحته

* * *

ومر على مثل اليواقيت يسرع
فرائد عقبات تلوح وتسطم
وأنجمه في أم مجراه طلع
مهيّب وشلاّله وآنه أروع
ميازيب ترمي بالبحرين وتدفع

اذا فار في مجراه عند انصبابه
ويصت به حصاؤه وتلامعت
نجيلته نهر المجرة طامياً
مضيق علي رائع بجباله
فذاك على هذا يصب زلاله

* * *

وقال في شلال بيخال

تدقق مرفضاً على نائي الصخر
الى لجوات الصخر في الواد كالبجر
على جدول كالنجر لالاؤه يجري
ويهدد كالمهتاج من شدة الزجر
له هجمات تشعر الصم بالصخر

وفي جنبات الوادي نسمع صاخباً
فتحمبه من قة الطود هابطاً
صباحاً جرى من مهجة الليل سائحاً
يدمد مثل الرعد والرعد دونه
اذا مر من فوق الجلاميد مسرعاً
وكذلك فقد نمت الشلالات عامة فقال :

ساحر يدهش الذي يلقاها
ومياه نجد في أتراسها
الماس تفشي رضامها وحصاها
في اخايدها على حصاها
في تعاريجها الى ادناسها
كسرتها الصخور في مجراها

كل شيء منها عجيب مروع
من غراس ماينها ناميات
سالت الشلالات فيها كذوب
تتلوى بين الشهاب ونجري
فهي تنصب من اعالي الرواسي
كنعوس البلور منحدرات

* * *

هذه بعض النصوص التي توصف بها الشلالات في الروعة والجمال ومع ذلك
فليس الخبر كالعيان وقد نفى الشعراء من العرب وغيرهم بجمال الشلالات في

القديم وفي الحديث ولكنهم لم يبلغوا الدرجة التي تمتع بها الوصف واحسن ماوصفت به الشلالات حتى الآن هو هذه القطم التي قدمناها بين يدي القارئ الكريم على ان هناك شذرات أخرى رائعة تضمنها ديوان وحي المصايف ضربنا عنها خوفاً من الاسهاب واثلاً نخرج عن صدد ما نحن فيه وقد زار شاعر الانكليز شلالات « نيا كارا » في امريكا الشمالية فوقف مبهوراً حائراً اذ قد استحوذت عليه الطبيعة بسحر شلالاتها وكان العالم اذنا صاغية مرهفه تتسم الى ماسيبده هذا الشاعر الانكليزي الكبير من وصف اولعت يقوم بحسن هذه الشلالات التي يسير اليها السواح انتجاعاً للمتعة وتطلباً لاستجلاء مناظر الحسن الفاتنه ولكن الشاعر وقف وخشم وصت وأرنج عليه وأخذت منه مقاليد الكلام وسلب صولجان البلاغة وانزع عنه شعار الشعر فلم يقدر إلا أن يقول « نياكارا : نياكارا » فردد، هذه الكلمة ثلاثاً أذ لم يجد في قاموسه الوصفي ولا في خياله النعتي أبلف من هذه الكلمة لأن « نيكارا » هي كل ما يريد ان يصف وليس في طوق الوصف أن يصف « نيكارا » فاكنتي بالترديد والاعجاب واعتبرت منه يومئذ كلمة « نياكارا » المكررة ثلاثة دواوين من الشعر الوصفي المنقطع النظير .

فالشلالات بجبالها وروعها تستحوذ على المشاعر وتأخذ على الأديب قلمه وعلى الشاعر خياله . ولم تحرم السليمانية من هذه النعمة فقد من الله عليها بشلالات رائعة تنحدر عن جبالها وتنصب في انهارها وتطرز حواشي وديانها وهي منبثة هنا وهناك في مخارمها ووديانها وأعظم شلال فيها هو شلال « الزلم » الذي يعتبر الشلال الثاني في العراق بعد شلال « بيخال » وان كان شلال « بيخال » قوي الاندفاع جبيل المنظر غزير المياه فان مياهه تذهب سدى ولا تنير شيئاً حتى لقد قيل أن معنى بيخال تؤدي كلمة « بيخير » أي بدون خير أما شلال « الزلم » فان مياهه تروي جانباً كبيراً من صحراء « شهرزور » وترقد الانهار والجداول والقنوات التي تقوم عليه الزراعة في تلك الربوع .

شلال الزلم
ان شلال الزلم اكبر واثنى أثر طبيعي في قضاء حلبجة ينبع من فوهة عظيمة
في إحدى جبال هورمان الشاهقة ويهبط عن علو يقارب الـ «٢٠٠٠» متراً عن
سطح البحر وفوهته التي ينبعث منها تشبه الكهف وهي منتظمة انتظاماً كلياً
بحيث يحال للمرء انها وابدة جهود جبارة قامت بها الأمم الخالية من الأجيال
القديمة ولكنها في الحقيقة إلا من صنع الخلاق العظيم .
ومياه الزلم من منبعها شديدة البرودة ولشدة برودتها قد لا يمكن للإنسان
ان يعب منها كأساً دفعة واحدة وهي شديدة الصفاء تتدفق بشدة وعنف وغزارة
لا تفرق شدة اندفاعها ولا غزارتها لا في الصيف ولا في الشتاء ومن ثم تتبطح
على الأرض كأنها القطن المنفوش أو رغوة الصابون المتطابرة وتشكل منها شلالات
كبيرة حتى تصل الى داخل الوادي وتنحدر منه وتجري الى شهرزور وعندئذ
يطلق عليها اسم نهر « دلين » وكان يسمى دلين في زمن الاتراك « كاش دلين
طوبي » أي ماء ثاقب الحجر يبلغ ارتفاع شلال الزلم عن الأرض التي ينصب اليها
١٠٠ متراً وأما ارتفاع المخرج الى الفوهة عن سطح البحر فهو ٢٠٠٠ متراً كما
سبق وقد مرنا .

اهم العشائر في اللواء

ولواء السليمانية مجموع من قبائل ومن حضر فالحضر هم سكان المدن
والبلدان، والقبائل هم سكان الارياف والقرى الرحل، ومجموع هؤلاء يعود
اصلهم الى عشائر معروفة الانساب كثير منهم ينتسب الى العشائر والقبائل
العربية التي استوطنت هذه البلاد بعد ان دخلتها زمن الراية الاسلامية
فاندجت بسكان البلاد الاصليين فاكسبت منهم عاداتهم ولغتهم ثم تغيرت
اسماؤها وتبدلت احوالها فانصهرت انصهاراً كلياً فاصبحت بعد مرور الأزمان
المتطاولة كردنياً بلغتها وبتقاليدها وعاداتها وابتعدت رويداً رويداً عن
اصولها ولكنك اذا بحثت عنها بحثاً دقيقاً علمياً ودققت شؤونها تدقيقاً

جدياً عرفت ان معظمها او ان فريقاً كبيراً منها يرجع الى اصول عربية لامراء فيها .
ان مما لا ريب فيه هو ان جميع السادات من البرزنجيين وغير البرزنجيين
لابد وان يكونوا من السلالات العلوية اما حسينية او حسنية او مجدية من
ابناء محمد ابن الحنفية او من سلالة احد الهاشميين فهم لاجل ذلك عرب بحكم
النسب ولاكنهم اصبحوا اليوم عجم واكراد وغير ذلك بحكم البيئة والمحيط
فتجد السادة في كردستان اكراداً وفي ايران ايرانيين وفي الهند هنود وفي
الصين صينيين وفي تركيا اراك وهكذا يؤثر الزمن وهكذا تؤثر البيئة .

والاسلام دين الوحدة قد جعل المسلم كفؤ المسلم ولم يجعل فضلاً لعربي
على اعجمي الا بالتقوى فاندثرت بذلك العصبية العنصرية وقامت مقامها العصبية
الدينية فاذا قلنا ان كثيراً من القبائل الكردية ترجع الى اصول عربية فانسأ
لأنخطيء الا بقدر ما يخطيء التعيين والتنصيب المستعجل على تعيين كل قبيلة
او عشيرة على حده .

واهم قبائل لواء السلمانية هي : —

- ١- عشائر بشدر تقطن في قضائي بشدر وشهر بازار .
- ٢- عشائر الجاف وهي رحالة تعيش على المراعي اكثر عيشتها من الزراعة تقطن
في الشتاء في قضائي كفري وجبال من لواء كركوك وفي الصيف في ناحية
بينجوين وقضاء حلبجة وصحراء شهر زور من لواء السلمانية .
- ٣- عشائر هماوند تقطن قضاء جبال في كركوك واكثرهم منتشرون في
جبال طوكمه وطاس لوجه وقره حسن وهضبة بازيان في غربي لواء السلمانية
- ٤- عشائر ادراعي او هورمان منتشرة في جبال اورمان في قضاء حلبجة
والسلمانية من اراضي العراق وايران ويخضعون لمشايخ بياره والطويلة
النقشبنديين من الوجهة الدينية وهم من أتباع المرحوم جعفر بك سلطان
المتوفي أخيراً . ورئيسهم الحالي مصطفى بك نجل المرحوم جعفر سلطان .
أما عشيرة بشدر فتتقسم الى تسع طوائف وكلهم اقرباء ولكل طائفة رئيس
خاص يجمعون اليه وهم على الترتيب ١- طائفة سليم اغا ٢- طائفة محمود اغا

دائماً

أقصد

معمل الحديث لتصليح السيارات

بإدارة

السيد مانويل كرافت

ان هذا المعمل يضم من الآلات والادوات الفنية ما تفنر اليه كافة المعامل

الباقية في العراق

انه مستعد لتصليح السيارات على اختلاف أنواعها والبواجر المهرج (الماطورات)

والمحركات الكهربائية

وشحن البطريات وصنع كافة السيارات بالطرق الفنية .

رقم المعمل ١٠٥٥٥ ٢٣٣ شارع الغزالي * بغداد

راديووات امباسادور

رمزاً للجودة والجسمال



الوكلاء العامة والمراقبون

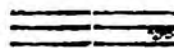
المهندس يوسف سوري - البتاوين - بغداد

EXCLUSIVE DISTRIBUTOR FOR IRAQ :-
JOSEPH SWERY - BATTAWIN - BAGHDAD

AMBASSADOR RADIOS
STANDARD FOR QUALITY & BEAUTY



في وسط هذه الصورة الرحوم الشيخ جعفر سلطان الرئيس الأكبر
لعمائر هورمان وحوله أنجاله وأفراد أسرته

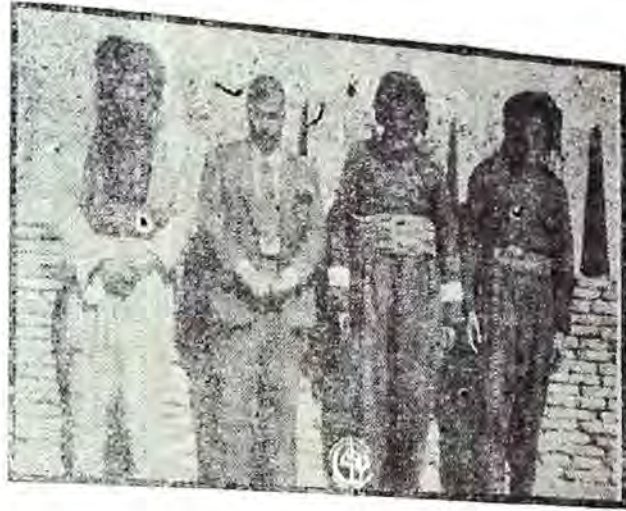


- ٣ — طائفة أحمد آغا ٤ — طائفة رسول آغا ٥ — طائفة دلي آغا ٦ — طائفة صهر
آغا ٧ — طائفة وسو آغا ٨ — طائفة بك زاده ٩ — طائفة بايز آغا .
أما عشيرة الجاف فهي متشكلة من أنفاد ١ — كلالي ٢ — شاتري ٣ —
توخاني ٤ — روغزوي ٥ — ميكايلي ٦ — اسماعيل عزيري ووده شاتري
٧ — غواره .
وهناك عشائر أخرى منها عشيرة (ماش) وعشيرة (منكور) وعشيرة
(جاف رشكه) وغيرها .

(نبذة موجزة عن) تاريخ عشائر بشدر

الف عشائر

بشدر هي من
العشائر الكردية
العريقة في العراق
والشهرة بشجاعة
ابنائها واقداءهم
وبسالتهم في
الحروب والغزوات
التي كانوا يشنونها



سعادة المفتش الاداري السيد سعيد قزاز لدى زيارته
امضاء بشدر . ويدعو عن عينة الاغوات محمد امين وبابكر
وعن يساره النائب حماد واهم من رؤساء عشائر بشدر .
وكرامتهم .

وكلمة بشدر مختصرة عن كلمتي « بشتي » و« دربند » وترجمتها في اللغة العربية
« خلف المضيق » وقد سميت بهذا الاسم لأنها تقطن الاراضي المنخفضة لذلك
المضيق الذي تنصب فيه مياه نهر الزاب الصغير وهذه العشائر تنقسم الى قسمين
الاول يسمون بالاغوات أو « ميرادللي » وهؤلاء الاغوات هم من سلالة الاسراء
الذين ملكوا الاراضي الواقعة على اطراف بحيرة « وان » .

وينتهي نسبهم الى امير جزيرة « بوتان » المدعو عبدالله الكردي أحد
حفدة القائده الاسلامي المشهور خالد بن الوليد .

والقسم الثاني : « يسمون الأهالي » أي عامة العشائر القاطنة في تلك
المنطقة وهم من سلالة « نور الدين » المشهور في مناطق كردستان .

لقد امتد نفوذ الاغوات الى جميع مناطق بشدر منذ ما يقارب الـ ١٥٠ عاماً
أي من عهد رئيسهم ^{عبدالله} المعروف في كردستان والذي انجب (٢٢) ولداً والذي
وجه جل اهتمامه الى بسط سيطرته الى الاراضي المجاورة لأراضيهِ وإلى معظم

العشائر الباقية التي تناخه ولقد تداول رئاسة هذه العشائر زعماء هديدون عرفوا بما جبلوا عليه من قوة البسالة وقوة الشكيمة ومضادة العزيمة حتى في هذا العصر إذ يتولى زعامتها ثلاثة رؤساء وهم : بابكر سليم اغا وعباس محمود اغا وصالح احمد اغا ويدين بامارة واطاعة هؤلاء الرؤساء عشائرهم التي تضم ما يقارب الـ ٥٠٠٠ بيت وقسم من هذه البيوت من عشائر بشدر يسكنون في مناطق كردستان الإيرانية .

ثم ان هذه العشائر تعتمد في اقتصادياتها على ما عرف عنها من ميلها الى الزراعة خاصة زراعة التبوغ وذلك لأن اراضيها الزراعية تنتج احسن وارقى انواع التبوغ وافرادها مشهورون ايضاً بتربية المواشي وعلى الأخص تربية الخيل ومن عادتهم الموروثة وتقاليدهم الحربية ان لهم ولأما خاصاً بجمع السيوف النادرة الثمينة رمزاً الى ميلهم للحروب . ومما هو جدير بالذكر ان عشائر بشدر لهم ولم خاص بصيد الحيوانات ، وعلى الأخص الاغوات منهم .

(نبذة موجزة عن)

تاريخ قضاء بشدر السياسي

يمود نضال بشدر السياسي الى تاريخ سقوط الدولة البابانية في كردستان واحتلال مناطقهم من قبل الدولة العثمانية التي دانت لها جميع عشائر كردستان ما عدا بشدر التي قاومتهم مقاومة عنيفة بما هي مشهور عنها بشاعتها وميلها الى الانعتاق من نير العبودية حتى ان الدولة العثمانية قد ارسلت جيوشها الجرارة لمحاربتهم واخضاعهم اربع مرات بدون ان يفلحوا إلا في المرة الرابعة حيث كان الفشل والخذلان من نصيبهم ونصيب قادتهم اسماعيل باشا وعبدالله باشا وزكريا بك فاضطر والي الموصل الى تجهيز جيش عظيم العدد والعدة وسار به بنفسه الى محاربة البشدريين وبعد معارك عنيفة سفكت فيها دماء الطرفين سفكاً مريعاً لم يشهده التاريخ من قبل تحسّن الوالي المذكور من الاستيلاء على « قلعة دزه » بعد قتل زعيم بشدر المرحوم سليم اغا وفرار البشدريين لما رأوا مصرع زعيمهم المذكور الى مناطق ارباب الجبلية . حينئذ استتب الأمر الى العثمانيين واحتلوا هذه المناطق احتلالاً عسكرياً وجعلوا من موقع قلعة دزه قضاء سموه

بقضاء «الحمدية» تيمناً باسم «السلطان عبد الحميد الثاني» آتخذ وكان ذلك في عام ١٣١٢ الموافق ١٨٩٣ م وبعد مرور عام على هذه الوقائع أصدر السلطان عبد الحميد مرسوماً بالعفو عن رؤساء هذه العشائر العارة ومنحهم الأمان الكافي فيما اذا عادوا فرجع البشدر بون الى ديارهم غير أنهم لم يتلقوا من الدولة العثمانية أي التفات ولم تسبغ عليهم أي عطف أو اكرام وذلك بما كانوا به املونهم به من الازدراء والحشونة مما أدى الى تفور هذه العشائر منهم ، خاصة فيما كانت تتحينه الدولة العثمانية من الفرص لا يذأهم وضربهم ضربة قاضية وسعيهم الى كسر شوكتهم غير انها لم تستطع شيئاً من ذلك للشجاعة التي اتصف بها البشدر بون الذين اظهروا عدم ميلهم الى العثمانيين علناً في صورة ذلك الحقد المرير الذي تمكن من فلولهم بنهجة ذلك المسف الذي كان يبدطه عليهم العثمانيون حتى ان البشدر بون كانوا يتحفظون دائماً لامادة قتالهم ضد العثمانيين إلا ان الأرهاب العظيم الذي عمته تلك الدولة قد جعلت زعماء بشدر في موقف انتظار الى ما سوف تفتجه تلك المظالم وقد بقي الحال على ذلك الى نشوب الحرب العالمية الأولى .

رأى البشدر بون ان الواجب الديني المقدس يهيب بهم الى الانضواء تحت لوائه في محاربة المعتدين عليه خاصة وان الجيش الروسي الزاحف نحو الحدود العراقية قد وصل بزحفه الى مناطقهم فآظروا ولاءهم للعثمانيين وجزوا جيشاً جراراً من تلقاء انفسهم وبقيادة اغواتهم وحاربوا الروس حرباً ضروساً دامت ثلاث سنين دون أن يفتحوا ثغرة يمر منها الجيش الروسي وقد ابادوا جيشاً روسياً كاملاً وهكذا بقيت تلك الحدود سالمة من أي عدوان فلما رأت الدولة العثمانية اخلاص هذه العشائر لها ومواقفها المشرفة بالجهاد والدفاع عن كيانها بالغت في اكرام زعمائهم فنجحتهم مخائف الهدايا حتى انها عينت زعيمهم الأكبر بابكر اغا قائماً على قضاء بشدر الذي الحقته بولاية الموصل ومنحت باقي الاغوات رواتب دائمية وشمل الهدوء والسكون تلك المناطق حتى سقطت الدولة العثمانية واحتلال ممتلكاتهم من قبل الانكليز وخاصة احتلالهم العراق وذلك في عام ١٩١٧ م .

لم ير الانكليز بعد ان شهدوا ثبات بشدر إلا مجاراتهم خوفاً من ان
تتسرب قواهم العسكرية لمحاربتهم فعينوا بابكر اغا حاكما عاما من قبلهم على بشدر
فاستقل هذا في دوره وبقي في منصبه ودام استقلاله هذا مدة سبعة عشر عاماً
كان يتصرف فيها بالحكم تصرفاً مطلقاً دون ان يعبأ لمراسيم الحكومة العراقية
حتى سنة ١٩٣٨ إذ اضطرت وزارة نخامة السيد جميل المدفعي الى ارسال قوات
عسكرية لأخضاعه ولا كمال التشكيلات الادارية التي اخذت في النمو والتوسع
في كافة انحاء العراق فما كان من زعماء بشدر إلا ان استقبلوا الجيش العراقي
استقبالاً عظيماً يلاقى بمكانته لانهم رأوا ان محاربة هذا الجيش انما يكون سبباً
لأرادة دماء المسلمين من الطرفين فشككت الحكومة العراقية بنتيجة ذلك
تقسيماتها الادارية في بشدر بان جعلت منه قضاء الحقته بلواء السليمانية ولا زالت
هذه المشأر مخصصة للملك والوطن وهم ينفذون كافة الانظمة والقوانين التي
تصدرها الحكومة شأنهم في ذلك شأن باقي المواطنين اذ ين يجعلون من الوطنية
نبراساً في جهادهم وكفاحهم في سبيل حرية استقلال الوطن العزيز .

إذا أردت الاناقة في الهندام والتفصيل الحديث

اقصد

الخياط ناجي حليم

الكائن في بناية جامع الخاصكي - رأس القرية

رقم المحل ٣٦/٤

التقسيمات الادارية في اللواء

يتألف لواء السلجمانية من اربعة افضية ، واحد عشر ناحية وهي كما يلي :-

اولاً - قضاء السلجانية وقاعدته مدينة السلجانية ويضم اربع نواحي . وهي :

۱- ناحیہ (قرہ داغ) ۲- ناحیہ (سورداش) ۳- ناحیہ (عرب)

أي (تاجيرو) ٤- ناحية (بازيان) أو (تانياال)

ثانياً - قضاء حلبجة وقاعدته بلدة حلبجة ويضم ثلاث نواحي وهي :

۱- ناحیہ (خورمال) ۲- ناحیہ (بینجوین) ۳- ناحیہ (وارماوہ)

ثالثاً - قضاء (شهر بازار) أي (جوارته) وقاعدته قصبة جوارته ويضم من

النواحي ناحيتين وهي :

١- ناحية (برزنجة) ٢- ناحية (ماوات)

رابعاً - قضاء (بشدر) أو (قلعة دزه) وقاعدته قصبة قلعة دزه ويضم من

النواحي فاحيتين وهى :

١- ناحية (المركز) ٢- ناحية (بنكرد).

ج. وف. وأ. توفيق يونان

شارع الرشيد ٢٨٥ / ١ بغداد

رقم التأليف ٤٩٣٧

تأسس هذا العمل عام ١٩٢٢ م باسم المرحوم السيد توفيق يونان وكان يتعاطى بالمواد الكهربائية والانشائية والميكانيكية ومصلحة بيع الراديو والاسستبراد وتجارة الجملة . ونعمادات . وقومسيون وغير ذلك وعند وفاة المؤسس لهذا المحل تأسست بعده الشركة التي تحمل اسم المحل نفسه واخذت تقوم بإدارته وفق المنهج المقرر الذي كان يسير عليه المؤسس الاول من قبل اولاده .

ہوزیف - وفیر - والیر - نو فیس ہونا

رؤساء

الوحدات الادارية

ولهبة

الموظفين في اللواء

معروف جياووك



القانوني الضليع والاداري الحازم
معادة السيد معروف جياووك متصرف لواء السليمانية السابق

سعادة السيد معروف جباروك

متصرف لواء السليمانية السابق

أحد رجال القانون المشهورين بالاطلاع الواسع وسداد الرأي واحد المجاهدين الأبرار الذين ضحوا بالغالي والرخيص في خدمة الوطن .

كان والده (علي أصغر افندي) من أفاضل العلماء وقد اشتمل في التدريس وإمامة الجيش ووكالة (الأوردو) في جميع المحاكم .

أما جده فلا حاجة لنا للتعريف به لشهرته الواسعة وآثاره الخالدة ألا فهو (أبو المغزي) الحاج مولود سعدي بديع الزمان فلقد كان في عصره أحد أقطاب الفقهاء في كردستان الجنوبية وأحد الفحول المشهورين في التاريخ كالفقهاء والزهراوي والآلوسي وأحد الذين جاهدوا ضد الروس في سبيل الإسلام بغزوتين وينتمي صاحب الترجمة من جهة والده إلى أسرة جباروك الشهيرة التي سكنت منذ القدم على ضفتي مضيق علي بك بالقرب من مدينة راوندوز وينتمي إلى عشيرة (بالكي) ومن جهة والدته إلى أسرة (بابان) أسراء كردستان الجنوبية في السليمانية .

ولد سعادته في بغداد عام ١٣٠٢ هـ الموافق عام ١٨٨٥ م وكان في أذربايجان فتونه مثلاً صالحاً لأقرانه لما كان يبدو عليه من معالم النبوغ والذكاء الحاد والتطلع إلى جلائل الأمور وأسماها شأنها .

تلقى سعادته علومه في المدرسة الثانوية في بغداد في العهد العثماني وحصل على شهادتها بنجاح ثم سافر إلى الأستانة والتحق في كلية الحقوق هناك وكان طيلة مدة دراسته فيها موضع إعجاب وتقدير زملائه وأساتذته وما أن دخل الامتحان النهائي مع رفاقه الطلاب العثمانيين حتى حصل على درجة ممتازة بتفوق ظاهر وعند إعلان الحرية في الأستانة انتسب إلى حزب الأحرار برئاسة البرنس صباح الدين وباشير يكتب في جرائد استنبول مقالات وفيصولا حياسة كان لها الوقع العظيم

في نفوس الانحاديين . ومما هو جدير بالذكر انه عندما قام الجيش لناواة جمعية الاتحاد والترقي وجاء الجيش المختلط من متشردى الروم والذين تمادوا في قتل خصومهم واتناء القبض على الوزراء والعلماء في حادثة ٣١ مارت عام ١٣٢٥ رومي نجما سعاده معروف جياووك من ايديهم بصعوبة وامحوبة واضطر الى الاختفاء في دار (مدبر الامن العام علي غالب بك) مدة ثلاثة اشهر وعشرة ايام أي الى ١٠ تموز عام ١٣٢٥ رومي ، الذي كان يوم العفو العام عن الذين لم يغادروا الاسنانة فرجم المترجم له بعد زوال الكابوس الى بغداد وأصدر جريدة باسم (الحقوق) باللغة العربية في الوقت الذي كانت فيه كل الجرائد البغدادية تصدر باللغة التركية . ثم عين معاوناً للمدرسة المعلمين في البصرة وعند اعلان الحرب العالمية الاولى سنة ١٩١٤م اشترك سعاده فعلياً في الحرب المذكورة بصفته خطيباً يحث العشار على الحرب وبنفس الوقت أسس جمعية باسم (جمعية الخطابة والدفاع) كان ياتي فيها الخطب السياسية ضد الاستعمار واخيراً وقع أسيراً بيد الانكليز في البصرة ثم مكث في الاسر في اقليم (برما) مدة خمسة سنوات كاملة من ١٩١٤م - ١٩١٩م وعندما أعلن تشكيل الحكومة الوطنية في العراق عاد الى وطنه مع بقية الاسرى العراقيين واشتغل في المحاماة سنة ١٩٢٣ م .

ومما هو جدير بالذكر ان سعاده قد كان طيلة تلك الفترة مثالا للمحامي النزيه ذي الضمير العف ، فاقبل وكالة في دعوة ما إلا وعصها بتحقيقاً و تأكيد من ان الحق بجانب موكله وثبت لديه نجاحها لذلك فقد اكتسب محبة الحكام وعظمهم وتبوأ مكاناً سامياً في قلوبهم . كما ان نبوغه القانوني لفت انظار رجال الدولة المسؤولين وكبار الحقوقيين المشغولين في الادارة العدلية فنسبوا تعيينه في المناصب العدلية الهامة وعهد اليه منصب حاكمية مدينة كركوك ثم اربيل فالديوانية فللوصل واما كن اخرى وكان طيلة تلك المدة يواصل خدماته واعماله في جيل خدمة مسلكه واعلان شأنه حتى انتخبته الامة ليكون نائباً عن لواء اربيل عام ١٩٢٨م وبعد حل المجلس النيابي في تلك السنة ارتأت وزارة العدلية ان تستفيد من مواهبه مجدداً فمبنته حاكماً للواء كربلاء ثم نائباً لرئيس المحاكم في لواء كركوك

وبمدها في لواء الحلة ثم نقل الى وظيفة مفتش عدلي في بغداد ورئاسة الادعاء العام ومدون قانوني في ديوان وزارة العدلية ثم حاكم تمييز وفي شهر آب عام ١٩٤٤ م عين متصرفا للواء السليمانية حتى عن له ان يستقيل في شهر مارت عام ١٩٤٦ م فعاد الى الاشتغال بالمحاماة بعد ان تركها برهة من الزمن ولم يشتغل فيها حتى الآن .

ان الذين خبروا حالة لواء السليمانية والادوار التي اجتازتها منذ تشكيل الحكومة الوطنية حتى الآن لاسيما رجال الادارة الذين سبقوا مساعده في هذا المنصب يقدرون خطورة المسؤولية التي يضطلع بها من يتولى ادارة هذا اللواء من المتصرفين وقد وفق سعاداته فيقاً كبيراً في ادارة دفة اللواء وتنظيم شؤونه وحل المشاكل فيه والاخذ بيد السكان الى مراتب التقدم والانتعاش مما أثار اعجاب الجميع وجعلهم السنة تنطق بتقديره والثناء عليه نظراً لئلاسه التي وسعها والقواعد التي وضعها وفقاً لما تتطلبه المصلحة العامة ويقضي به الواجب الوطني . وانصافاً للتاريخ نرى من واجبتنا ان ندوه بحسن الطريقة التي اتبعها في تأمين استتباب الامن واقتضاء على اسباب التمرد والاستياء وهشاشة كل القوضى والتذمر ، فعمل بنفسه على دراسة القضايا الهامة من شؤون اللواء ثم انتقل الى القضايا الصغيرة التي لها علاقة بمصالح السكان فجعل لكل داء دواءه وشخص الامراض الموجودة في الادارة وياشر امر المعالجة من بتر بعض الاعضاء الفاسدة والى غربة بعض الموظفين الذين كانوا سبب المشاكل والآلام . وقد وجد سعاداته ان ظروف الحرب قد اوجدت طبقة محتكرة وفئة جشعة مستغلة فعمل على ازالتهما عن طريق اصلاحاته وقضى عليها قضاءً مبرماً فسارت سياسة التكوين في طريقها الحثيث نحو التقدم وتأمينت مصالح السكان مما اهلج السنة أبناء اللواء سيما الطبقات الضعيفة بالشكر والامتنان واخذ الجميع يمارسون بحرية اعمالهم ، وجو خال من القوضى والاستغلال .

وسعاداته مصلح بطبيعته ميال للاعمال الخيرية فلقد قام بحملة مشاريع اصلاحية وعمرانية لتقدم حياة اللواء ومن جملة هاتيك المشاريع التي كان ينوي انجازها في غضون هذا العام :-

- ١- تأسيس مكتبة عامة غايتها بث الثقافة بين الجمهور .
- ٢- تأسيس دار لحماية الطفل أسوة بباقي دور حماية الاطفال في الالوية .
- ٣- انشاء دار تضم بين جدرانها أيتام البلد أسوة بالمبتم الاسلامي في بغداد .
- ٤- استملاك قطعة ارض في قصبة سرجنار لتكون مصيفاً غير ان استقالة سماعته كانت سبباً مباشراً في تأخير انجاز هذه المشاريع الاصلاحية على اننا واثقون من ان سماعة السيد موسى شاكر (١) خلقه سوف ينظر الى هذه المشاريع بما هو معروف عنه من حبه للخير ولا بد من ان يتم انجازها في عهده الميمون .

وبما يؤسفنا اننا لم نلم بسيرة حياة السيد معروف جباروك المدام نستطيع ان نظهره للعلاء بهذه العجالة وهذا الاختصار نظراً لحاجة صدر سفرنا الصغير عن استيعاب ما تنطوي عليه حياة هذا الرجل من جلائل الامور فنتركها مع الاعتذار - الى التحدث عن سيرته السياسية واعماله التي اداها في سبيل خدمة الوطن فانه - والحق يقال - في طليمة ادباء الامة وكتابها السياسيين المبرزين وقد حباه الله له الى عبقرية غضة ونبوغ مدهش في النضج السياسي الرصين فان سماعته آراء ومقالات قيمة قد نشرت في عدة صحف عراقية واجنبية نالت تقدير رجال السياسة وارباب الفكر المشتغين بالشؤون العامة والخارجية وقد جمعت هذه المقالات في سفر قيم سماه سماعة بدأ الحقائق اللامعة كما ان جرأته السياسية تعتبر مثالا رائعا لما يتحلى به رجل المبدأ المخلص لمكرته مهما كانت الظروف والاعتبارات وهو في طليمة الخاصين والمتفانين لخدمة العرش والولاء للبيت الهاشمي المبجل . وبما هو جدير بالذكر ان سماعته قام باصلاحات جمة في جميع المناصب التي اشغلها بكل نزاهة واخلاص . وكل ما استطاع القلم تدوينه بهذه المناسبة عن واهب الرجل والاعمال الجليلة التي تمت على يده لخدمة المملكة تعتبر جزء بسيطاً وقطرة في بحر من كل ما يجب تدوينه . اما اذا اراد القارئ الاسهاب والمزيد فليرجع الى شخصية سماعته ليجد في ذاتها رمز التواضع والشرف والنبيل والوفاء .

(١) طالستنا الصحف والمزمنة تحت الطبع بأن سماعته قد نقل الى لواء الحلة .

سمادة السيد امين الحاج جميل قيردار قائم مقام مركز قضاء السليمانية



سمادة السيد امين الحاج جميل قيردار
قائم مقام مركز قضاء السليمانية



وهو ينتمي الى اسرة قيردار
المشهورة في كركوك (١) والمعروفة
بعرافة اصلها ونبيل معتداتها . ولد
سمادته في مدينة كركوك عام
١٩٠٠ م وعند اكماله دراسته
الابتدائية سافر الى الاستامة
واستحصل على الشهادة الثانوية
فيها ثم التحق في كلية الحقوق في
بغداد واشتغل بالمحاماة فور تخرجه
منها وبعد مرور سنة على ممارسته
لهذه المهنة عين مديراً لناحية مركز
كركوك قديراً لناحية التوز كبرى
وطوز خرماتو ثم نقل الى وكالة
قائم مقامية قضاء دهوك التابعة
للواء الموصل ثم رفع الى درجة قائم مقام

في قضاء داقوق ونقل بعدها الى قضاء كفرى النابعين اللواء كركوك . فقام مقامية مركز
لواء السليمانية ولم يزل فيها حتى الآن هذا وانه والحق يقال من الرجال القديرين
في شؤون الادارة ومن المتبصرين في الشؤون الاصلاحية ولقد قام بعدة مشاريع
في هذا الغرض يذكرها له الاهل بالطيب وعلى الأخص فيما يتعلق بسياسة
الحكيمة وآداب العالية فضلاً عن ثقته ونزاهته واخلاصه .

(١) سوف نتحدث عن مكانة هذه الاسرة في معرض احاديثنا عن لواء كركوك
في الجزء الخامس به .

معاون مدير شرطة مركز قضاء السلطانية سماعة السيد محمد سعيد عبد الغني

هو من رجال الأمن البارزين في
هذا البلد ومن الذين لهم القدح المعلي
في صيانة أرواح الناس فيه بعد مدير
الشرطة الأستاذ صبري عبدالله .

ولد في مدينة كركوك عام ١٩٠٢ م
وقد تلقى علومه في المدرسة السلطانية
في (العهد العثماني) حتى نشوب الحرب
العالمية الأولى وعندئذ ترك الدراسة
وانصرف الى اشغال خاصة اخرى حتى
عام ١٩٢٤ م إذ دخل الى دورة المفوضين
ببغداد وتخرج منها بدرجة ممتازة
وعين مفوضاً في الشرطة المحلية
فيها . وفي سنة ١٩٢٥ م نقل الى
مدينة كركوك وبقي متنقلاً في



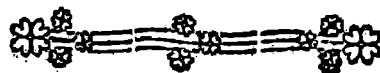
سماعة السيد محمد سعيد عبد الغني
معاون مدير شرطة مركز قضاء
السلطانية

مراكزها حتى عام ١٩٢٣ م ثم اشترك في قمع حركات العصاة الآثوريين وكان
فيها مثال الشرطي الباسل في تأديب الخارجين على النظام والمارقين في ذمة الوطن
وعند انتهاء تلك الحركات بقي في دهوك على رأس سرية من الشرطة التي تشكلت
من افراد العشائر المحلية ، كما انه اشترك - وهو مجاز في كركوك - في قضية
السيد سماعة السيد علي كمال أحد مدراء الشرطة سابقاً والتاجر حالياً وانيط به
امر تعقيب الشقة فابلى في هذه القضية بلاء حسناً وتمكن من القبض على
شخصين من افراد العصاة ومعها الاموال المستلبة . وبينما هو جاذف تعقب

بقية افراد هذه العصاة امرته مديرية الشرطة العامة بلزوم عودته الى دهوك والتحاقه فوراً بسريتها لتعقيب عصاة خليل خوشوي البارزاني فتمكن بمكنته وبسالته من القبض على عدد غير قليل منهم مما أوجب ثناء رؤسائه عليه .

وفي شهر تشرين الثاني سنة ١٩٣٥ م نقل الى كركوك وهو برتبة مفوض من الدرجة الأولى ثم التحق بدورة الضباط في بغداد عام ١٩٣٦ م وبعد مرور عام واحد على التحاقه بهذه الدورة تخرج منها بدرجة ممتازة وعين معاوناً لمديرية شرطة لواء كركوك ثم اشغل معاونية شرطة قضاء ججبال فمعاونية قضاء الهادي فقضاء راندوز في لواء اربيل حيث حدثت قضية قتل رئيس عرفاء الشرطة احمد مصطفى وقتل اربعة من افراد الشرطة الآخرين وساعي المالية من قبل عصاة كان هدفها الاستيلاء على رواتب مرتبات ناحية (مركه سور) والتي كانت يتراكمها احد العصاة البارزانيين فعين المترجم له آمراً لمفاز الشرطة التي تشكلت من شرطة لوائي الموصل وكركوك لتعقيب الشقاة حتى تمكن من القاء القبض على تسعة اشخاص منهم ، حكم على سبعة منهم بالاعدام شنقاً وعلى اثنين منهم بالاشغال الشاقة المؤبدة وهكذا انتهت تلك الحركات التي كان ظاهرها السلب وباطنها اعادة الملا مصطفى البارزاني واخوته من منقاهم في السليمانية الى منطقة بارزان ومما هو جدير بالذكر ان مديرية الشرطة العامة قد قدرت بسالته ونشاطه فكادته بمجازة مالية . وفي سنة ١٩٤٣ م نقل الى معاونية قضاء اربيل ورفع بعدها مباشرة الى معاون من الدرجة الأولى حتى عام ١٩٤٥ م وعلى اثر ذلك الترفيع نقل الى معاونية مركز قضاء السليمانية ولم يزل يشغل هذا المنصب حتى الآن .

وسعادته ذو ثقافة ممتازة ، واخلاص عميق لواجبه ، وزاخرة لا تشويهاة شائبة من طمع او مكسب .



ابتكارات جديدة

في محل السبرة الرفيعة للخباطة

الذي تقوم بإدارته

الآنسة بينة بولس ميخائيل الحائزة على ارقى الشهادات العالية
في فن الخياطة والتفصيل

ضبط

مهاودة

في

في

المواعيد

الاسعار



مخبرتي في الخياطة

للخياطة

التفصيل والرسم

موديلات جديدة

فن جديد للتفصيل

دروس خاصة للسيدات والاولاد الكرام

شارع الغزالي قرب شركة عدس رقم الدار ١٧٤٥٣

٤٨٢٥

ايها السيدة العراقية اقصدي الى محل السيدة الأنيقة دائماً

لتجدي ما يرضي ذوقك السليم

من مبتكرات الفن المصري في الخياطة والتفصيل

ان المحل مستعد لخياطة بدلات السهرات والاعراس

وجميع اصناف الملابس النسائية

المحصل

بغداد : شارع الغزالي - قرب شركة عدس رقم الدار ١٧٤٥٣

٤٨٢٥ تلفون

السيد مصطفى نوري إبراهيم ادهم

مدير تحريرات اللواء



وهو من الشباب الذين مارسوا
الوظائف الحكومية مدة طويلة
اكسبتهم خبرة فيها .

ولد في مدينة الموصل سنة ١٩٠٠م
وانتم علومه الرشدية والاعدادية - في
المعهد العثماني فيها - ثم سافر الى
الاستانة والتحق بكلية الزراعة فيها
الى ان وضعت الحرب العالمية الاولى
اوزارها في سنة ١٩١٨م إذ سافر الى
سوريا واستوطن مدينة حلب حتى
سنة ١٩٢٣م فعاد الى العراق وعين
كاتباً لمديرية تحريرات لواء الموصل
سنة ١٩٢٤م وبقي يتدرج في وظائف

السيد مصطفى نوري إبراهيم ادهم
مدير تحريرات اللواء

الدولة حتى نسبت الادارة تعينه الى وظيفة مدير تحريرات لواء السليمانية ولم
يزل في وظيفته هذه حتى الآن .
هذا وان المترجم له مكانته المرموقة لما اتصف به من الاخلاق الفاضلة
والسجايا الحميدة والأدب الجم - والثقافة الممتازة .

السيد ابراهيم هدايت التكريتي

مدير واردات اللواء



السيد ابراهيم هدايت التكريتي
مدير واردات اللواء

وهو احد افراد عائلة (التكريتي)
المشهورة في لواء كركوك ، وناحية
تكريت . ولقد نشأ وترعرع في
احضان هذه الأسرة المعروفة بعراقة
مجدها (١)

ولد في مدينة كركوك سنة ١٨٨٩م
وتلقى علومه على ايدي اساتذة خصوصيين
لعدم تبصر وجود مدارس رسمية في
حينه إبان عهد الحكومة العثمانية
غير انه اكتسب ثقافته العامة من
مطالعاته الخاصة هذا الى جانب اشتغاله
بالزراعة ، أبه في ذلك دأب افراد
أسرته . ولدى تشكيل الحكومة

الوطنية في العراق واحتياجها الى المتعلمين لأسناد وظائف الدولة اليهم عين المترجم
له معاوناً للمأمور وشعبة ناحية (قره حسن) الحالية . وتدرج في وظائف الدولة في
الواردات والاستهلاك والخزينة والأملاك حتى عين الى وظيفة مدير واردات
لواء السليمانية في ٧/٧/١٩٢٥ م تقلا من لواء كركوك وهو لم يزل فيها حتي الان
والمترجم له يتمتع بثقافة ممتازة ، فهو يجيد اللغات الكردية والتركمانية فضلاً
عن اجادته العربية قراءة وكتابة . وهو من الرجال المشهورين بنزاهتهم واخلاصهم
للقضايا.

(١) سنتحدث عن أسرة التكريتي وناريخ نزوحها الى العراق في معرض حديثنا
عن لواء كركوك .

السيد حكمت الزهاوي

مدير المنتوجات المحلية في اللواء

ليس هناك من يجهل اسرة الزهاوي ومكانتها الاجتماعية وما اداه افرادها للمملكة من اعمال وخدمات تستحق كل تقدير وثناء .

والتاريخ يحفظ في سجلاته سطور من الشرف والتضحية لأفراد هذه الاسرة الكريمة الذين كان لهم القدح الممل واليد الطولى في بناء صرح الامة العراقية وتكوين نهضتها وتلك هي سطور خالدة وآيات ناطقة في سجل النهضة العراقية الحديثة نعبّر أبلغ تعبير عما اداه افراد هذه العائلة للمملكة في ميادين الجندية والثقافة والآداب والاجتماع والطب وغيرها من النواحي التي يذكرها لهم التاريخ بالفخر والاعجاب .

وهذا تاريخ فيلسوفنا وشاعرنا الخالد المرحوم السيد جميل صدقي الزهاوي كان وما زال وسيدني عنوان لفخر الامة ورمز مباهاتها على عمر الدهر والمصور . وكذلك تاريخ عبد اللطيف الزهاوي الذي شق نهر اللطيفية المعروف باسمه يرينا نبوغ تفكيره واخلاصه لأمته . وفي تسجيل النهضة الحديثة صفحة لامعة للدكتور شوكت الزهاوي الذي توصل بنبوغه وابحاثه العلمية في فن الطب الى ان اكتشف مصل (الجدري) المعروف وقد نال الأوسمة الرفيعة في مجلس علماء (باريس) تقديراً لخدماته التي بذلها للتوصل الى هذا الاكتشاف والذي انتقد البشر من خطره وهناك غيرهم من افراد هذه الاسرة العلامة الفاضل السيد امجد الزهاوي ووالده المرحوم السيد محمد سعيد الزهاوي ورشيد باشا الزهاوي وخالد باشا والسيد ادم والسيد عبد القادر وغيرهم ممن يعرفه الخاص والعام .

والمترجم له السيد حكمت الزهاوي ولد في قضاء كفري التابع للواء كركوك عام ١٨٨٦م الموافق ١٣٠٦هـ من ابوين كريمين وكان والده السيد حكيم قائد عسكري في العهد العثماني لحامية الحلة وعندما ترعرع المترجم له وبلغ سن الفتوة تلقى علومه في مدرسة خاتقين الابتدائية والمدرسة الرشدية العسكرية

في الحلة عندما كان والده قائداً عسكرياً هناك وعند حصوله على شهادتها ارتأى
المرحوم والده ان يعهد الى رشيد باشا برعاية تثقيفه ومساعدته على اكمال تحصيله
حيث تهيأ المترجم له الدخول في الاعدادية الملكية ثم اكملها وحصل على
شهادتها وبعدئذ دخل كلية الحقوق في بغداد عام ١٣٢٨ م. حصل على شهادتها
بنجاح تام وحياة المترجم له ما هي إلا صفحة باهرة من تلك الصفحات العجيبة
المليئة بمختلف الأعمال وجلالها .

وكان سعادته متصف بالفيرة والطموح وكانت غريزة الشباب تدفمه الى
القيام بكل عمل جليل لخدمة امته ووطنه فاخذ يتطلع ويتبصر الى الامور بكل جد .
فسعى بتشكيل فرع لجمعية الائتلاف المشهورة في بغداد وكان من جملة اعضائها
نخامة حمدي الباجه جي والمرحوم السيد جعفر ابو النمن وسعادة محمود الطبقجلي
وغيرهم من الرجال البارزين في الحقل السياسي والقومي وهذا مما يدل على
نبله وخلقه الدينامي الرفيع .

وكان جمال باشا السفاح الاتحادي يتطلع الى حركة الائتلاف بعين الخشية
والخذر فعمل على مطاردة اعضائها وهدد المترجم له وارغمه على الاستقالة غير
ان سعادته بقي منتصباً الى هيئتها يعمل معها سرّاً ويحضر كل اجتماعاتها . ولما
اعلنت الحرب العالمية الاولى عين مديراً لناحية « القادسية » أي « الرجة »
التابعة لقضاء النجف . الأشرف حينذاك واصدر امر تعيينه لهذا المنصب
جمال بك والي بغداد وثم نقل الى ناحية « سلمان باك » وذلك في عام ١٩١٤ م
وسعادته هو الذي قام بمشروع فتح الساحل المقابل لناحية « الورد » وهو
الذي اوجد هذه الاستدارة في نثرء الساحل وذلك لتقصير طريق المواصلات
التهرية كالراكب والسفن الشراعية وغيرها وعندما احتل الانكليز العراق في
عام ١٩١٨ م اخذ يزاول مهنة المحاماة ومارسها حتى عام ١٩٢٠ م حيث عين مديراً
لناحية « ميت » التابعة للهواء الديلم براتب قدره « ٣٥٠ » روبية أي من الدرجة
الممتازة وبرز عمل قام به في تلك الناحية تشييد مسجد وغيره من المشاريع
الأخرى ثم نقل الى ناحية « دلي عباس » وقد شيد فيها مخفراً للشرطة في مقاطعة

« شوهان » ثم تنقل الى عدة نواحي اخرى وقام الاصلاحات حتى جعل السنة سكان تلك النواحي تلهج له بالشكر الجزيل . وعندما كان مديراً لناحية « أشوان » التابعة للواء كركوك شيد داراً للحكومة وداراً للمدير وفتح فيها شارعاً عريضاً ثم عين وكيلاً لفاعمقام قضاء (جمجال) ثم رفع الى درجة قاعمقام وعين قاعمقاما لقضاء (كيل) المالحق بلواء كركوك الذي اصبح الآن ناحية وتسمى بـ (بقادر كرم) والملاحقة لمركز قضاء كركوك ثم اشغل عدة قاعمقاميات وقام خلال اشتغاله في الاقضية بفتح الشوارع وتبليطها وبناء بعض النواقص التي يراها ضرورية وأخيراً عاد الى مهنة المحاماة وبعده نسبت وزارة الدفاع تعيينه مبرزاً للدفاع الجوي السليبي حيث أدى فيها خدمات جليلة تستحق التقدير والثناء . وبعد ذلك اسندت اليه وظيفة مفتش تموين اللواء السليمانية ثم رفع الى منصب مدير المنتوجات المحلية في نفس اللواء . وأخيراً نقل الى نفس المنصب في لواء ديالى ولم يزل فيها حتى الآن .

ومما هو جدير بالذكر أن سعادته طيلة اشتغاله في هذا المنصب العديدة كان فيها مثالا للنزاهة والاخلاص فضلا عن صفاته الطيبة وأخلاقه ومزايه العالية . فانه يجيد عدة لغات كالفارسية ، والتركية ، والكردية ، وقليل من الفرنسية هذا فضلا عن ملكته الأدبية في الشعر والمنطق ، والبلاغة والبيان ، هذا وأما في الوقت الذي نرى أن ما كتبناه عن سعادته بهذه المناسبة قليل بما يجب ان يقال وبدون في هذه الصفحة من حياة رجل كانت حياته ولا تزال مليئة بجلال الخدمات وفضائل الأعمال لخدمة الوطن ولا بد ان ننوه بحسن الجهود التي بذلها في سبيل معالجة شؤون التموين وحل قضاياها في كل من لوائي السليمانية وديالى وتنظيم مصالح التجار وباعة المفرد وغيرهم بكل نزاهة واخلاص والي مثل هذه الأعمال فليعمل العاملون طهر الأمة .

السيد محمود سامي علي

مفتش المنتوجات المحلية للواء السليمانية

وهو من الافذاذ المبرزين في
شؤون الادارة ، ومن الرجال القلائل
الذين يولون المصلحة العامة ، والخدمة
الوطنية اهتمامهم الاكبر .

ولد في بغداد سنة ١٩٠٠ م واكمل
دراسته في المدارس الابتدائية
والرشدية العسكرية والسلطانية العثمانية
العالي غير ان سقوط بغداد على يد
الانكليز حال دون اكمال تحصيله العالي
واضطره للتوجه الى الحياة العملية
فالتحق بمدرسة مأموري المالية وتخرج
منها في اواخر سنة ١٩١٨ م معارفا
لمدير مال قضاء كفري وبقي متقلبا في
شؤون هذه الوظيفة حتى سنة ١٩٢٧ م



سعادة السيد محمود سامي علي
مفتش المنتوجات المحلية للواء

السليمانية

إذ نقلت خدماته الى وزارة الداخلية وعين مديراً لناحية « قلعة شيروان » التابعة
للواء كركوك وقام بوكالة فائقة قضاء كفري عدة مرات ثم تقلد في سنة
١٩٣٠ م الى مديرية ناحية « الملحة » في نفس اللواء .

ولقد كانت في حينه نية الحكومة منصرفه لتسجيل نفوس عشار الجبور
الروالة غير ان هذه العشار أثبتت أعداد نفوسها مما أدى الى وقوع مصادمات
مكثفة بينها وبين قوات الشرطة لشقها عصا الطاعة اولاً ولعدم دفع جرايتها
من واردات الحكومة ، فكان المترجم له مثال الحزم والكياسة في تلك المواقف
ونمكن بما أوتي من فطنة وذكاء عدم وقوع ما يؤسف له من الحوادث

واستطاع اقناع تلك المشار الرحالة بوجوب توطئتهم في تلك المناطق واشتغالهم بالشؤون الزراعية وتعداد نفوسهم مع وجوب دفعهم الضرائب بصورة منتظمة مما ألهم نناء وزارة الداخلية ومتصرفية لواء كركوك عليه ، ورفع درجتين دفعة واحدة وكافأته تقديراً لمساءه .

ثم انه أول معاون مارس قانون تسوية حقوق الأراضي ونظام منح الازمة . وكانت لمساعدته النصيب الأوفر من تجهيز المضخات على المزارعين في كافة مديريات النواحي التي أشغل ادارتها مما كان لها النفع العظيم والفائدة الكبيرة للبلاد خاصة في نواحي العزيزية والزبيدية والعمانية التابعة للواء الكوت . وهكذا نجحت بهيمته ودرايته اعمال التسوية في تلك المنطقة وفي سنة ١٩٣٦ م أعيدت خدماته الى وزارة المالية وعين بوظيفة « معاون مفتش مالي » فكان له القدر الممل في تحقيق قضايا الاختلاس والارتكابات الاخرى وعوقب مخالفوها بموجب قوانين البلاد المرعية . وبناء على الغناء التفتيش المالي في سنة ١٩٣٨ م عاد مرة اخرى الى الادارة وعين مديراً للاحية بارزان في لواء الموصل وقام بوكالة قائممقامية قضاء الزبير ، ثم اشغل عدة مديريات نواحي في مختلف أنحاء العراق ، ومما هو جدير بالذكر انه لما كان مديراً لناحية « الملحة » انتدب للقيام بمهمة مشروع ري الحويجة بناء على خبرته وهكذا قد اشترك في توزيع الأراضي على عشائر العبيد والجبور الرحالة وغيرهم وفي سنة ١٩٤٤ م رفع الى درجة قائممقام في قضاء شهر بازار التابعة للواء السليمانية وبالنظر لممارسته شؤون الأراضي انيطت به مهام انهاء حسم المنازعات الجارية على قدم وساق بين اغوات بشدر وزراعتها الصغار فتمكن من انجاز مهمته بجهوده الجبارة المتواصلة ، وقدم بذلك تقريره الابتدائي ، غير ان الظروف القاسية لم تشأ استمراره على القيام بالمال هذه الواجبات التي كان رائداً لها الخدمة الوطنية إذ عين في سنة ١٩٤٥ م مفتشاً للمنتوجات المحلية في لواء السليمانية ، ولم يزل يزاول اعماله فيها بما عرف عنه من النزاهة والجد والإخلاص ، ومراقبة اعمال رؤوسه مراقبة دقيقة . وهو

يقوم ابدأ ودأماً بتفتيش مخازن البيع للوقوف بنفسه على احوال الباعة والتجار
مما كان له الوقع الحسن في نفوس الاهلين واطمئنانهم على استحقاقهم من
المنسوجات والأغذية ومما هو جدير بالذكر انه كان قد قدم خدمات واسعة
في الأنضبة والنواحي التي اشغل ادارتها من تنظيمه المدن ، وتعبيده الطرق ،
وانشائه المدارس والمستوصفات ومكافحة الأمية ، الى غير ذلك من مرافق
الحياة الاجتماعية .



« لاتنس »

ولا يزول عن بالك عندما لعمر دار او اية عمارة كانت

الخص الفني

فهو خص محضر بالآلات الميكانيكية وحسب القوانين الهندسية الحديثة

بطاره الربح انعموته يغنيك عن الوقت وعن كثرة العمال

ياضه ناصع وبعاذل السميت ثقاتته

ولسي تحصل عليه اتصل بادارة

معهد الخص الميكانيكي

لصاحبيه مهدي طعيمة ومهدي قنبر أغا

بغداد — باب الشرقي

تلفون ٦٩٤٢

سعادة الدكتور نوري فتوحى

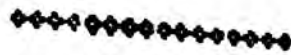
رئيس صحة لواء السليمانية

وهو من اكفاء الأطباء ومن جملة المعروفين منهم بالدراية الواسعة ، والخبرة السكالة في صناعتهم الى جانب مبولهم وانجاعاتهم الانسانية في مساعدة الفقراء والمحاجين .

ولد في مدينة السليمانية سنة ١٩٠٠م تقريباً وتلقى دراسته الابتدائية والثانوية في الجامعة اليسوعية ببيروت وتخرج منها سنة ١٩٢٦م ودخل الكلية الطبية في نفس تلك المدينة ، فلما تخرج منها التحق بجامعة « جنيف » في سويسرا وحصل على درجة دكتوراه في الطب بدرجة ممتازة فعاد الى العراق سنة ١٩٣٤م وعين حال وصوله طبيباً سياراً للواء اربيل في مكافئة مرض (البجل) الذي كان متفشياً بين عشائر الجبور واستطاع بخبرته وجهوده على قطع دار ذلك المرض ، واشفاء المصابين منه . ثم نقل كطبيب سيار ايضاً في ناحية (عين الغزال) التابعة لقضاء سنجار في لواء الموصل . وبعد هاعين طبيباً مقيماً في مركز قضاء حلبجة وبقي في وظيفته هذه عشرة اشهر أدى في غضونهما خدمات جلى في ميدان الاعمال الانسانية المشكورة . ثم نقل الى طبابة لواء السليمانية لمكافحة الامراض الوافدة من الحدود (كالتيفوس والحمى المتشبة) وغيرها . وبناء على حسن قيامه بواجباته رفع الى درجة « رئيس صحة » في نفس هذا اللواء ولم يزل يشغل هذا المنصب حتى الآن .

ونحن إذ ندون ترجمة حياته لا يسعنا إلا ان نقدر فيه حرصه على الخدمة العامة بما قام به من مشاريع انسانية جلى منها : انجازه المحاجر الصحية على كافة نقاط الحدود في كل من قضائي حلبجة وشهر بازار وناحية بينجوين ، كما ان نيته منصرفة الى تأسيس عدة مستوصفات في انحاء اللواء بالاضافة الى المستوصفات الحالية ، ومن المستوصفات التي تمت وانجزت على يديه مستوصف ومستشفى قضاء حلبجة ، ووضع تصميمها لبناء مستشفى آخر في قضاء بشدر ومستوصف

لنا حتى ينجون وقره داغ . ومن ابرز الأعمال التي قام بها اصداره الاوامر
بتحسين مجاري المياه القذرة لانهاد بلدة السلجانية من الجرائم النافلة لحي الملا ريا
وغيرها . وخلاصة القول ان سعادته في طليعة الرجال الذين يضعون المصالح
العامة فوق كل شيء سدد الله خطاه في خدمة الوطن . واكثر من امثاله .



الدكتور السيد عزت عارف

طبيب وجراح المستشفى الملكي في مدينة السلجانية

وهو من افاضل الشباب العامرين في
حقول الخدمة الوطنية من ناحيتها
الانسانية .



ولد في الموصل عام ١٩١٤م واكمل
دراسته الابتدائية في كركوك والثانوية
في بغداد ، ثم التحق بالكلية الطبية
الملكية ونال شهادتها عام ١٩٣٩م
فعين بوظيفة مساعد استاذ في الكلية
نفسها وبوظيفة جراح مقيم في المستشفى
التعليمي ببغداد . ثم نقل الى مستشفى
لواء السلجانية كطبيب جراح بعد
اكمال الدورة الخاصة بالجراحة ونجاحه
منها ومنحه لقب (اخصائي في الجراحة
العامة) وهو من الشباب المثقف المتمسك باهمد اب النزاهة والفضيلة
وعلو الهمة .

الدكتور السيد عزت عارف
طبيب وجراح اخصائي في المستشفى
الملكى في مدينة السلجانية

السيد علي السيد مصطفى مظهر (١)

مدير معارف لواء السليمانية

وهو من رجال التربية والتعليم البارزين في وزارة المعارف الجليلة ، وقد قام بعدة اصلاحات في هذا نسلك مما أوجب الثناء عليه والحمد له .

لقد ولد المترجم له في مدينة السليمانية عام ١٨٨٨م ونشأ وترعرع في احضان عائلة مشهورة بالعلم والتقوى . وبعد ان اكمل دراسته الابتدائية والدينية في مدينة السليمانية التحق بدار المعلمين الابتدائية في الاستانة وتخرج منها عام ١٩١٣م وعين معلما لمدرسة (النجف الاشرف الابتدائية) وبعد اشغال معلميات مختلفة طيلة غضون الحرب حتى عين في نهايتها - على غير رغبة منه - سكرتيراً للحاكم السياسي الانكليزي في السليمانية . . . غير ان نشوب الاضطرابات الوطنية في حينه الجأته الى ترك هذه الوظيفة وتوجه الى بغداد وعين معلما في مدرسة الناصرية الابتدائية وبعد مضي عدة سنين عين محاسباً لمديرية منطقة معارف كركوك ثم مفتشاً لمدارس المنطقة المذكورة وبقي في وظيفة هذه حتى سنة ١٩٢٩م إذ نقل الى مفتشية مدارس اربيل التابعة لمديرية منطقة معارف الموصل فمفتشية مدارس لوائي الموصل وكركوك فمديراً لمؤسسة السليمانية وبقي فيها حتى سنة ١٩٣٥م إذ عين معاوناً لمديرية معارف كركوك حتى سنة ١٩٣٩م إذ عين مديراً لمعارف لواء السليمانية ولم يزل في وظيفة هذه حتى الآن .

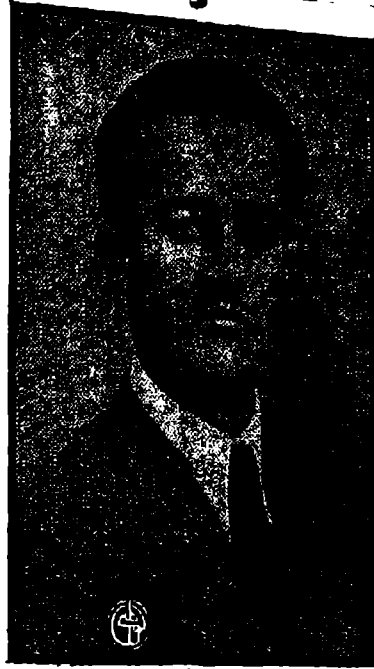
ومما هو جدير بالذكر انه يتمتع بثقافة علمية عالية ، كما انه يجيد عدة اللغات العربية اللغات الكردية والتركية . وهو ذو شخصية نادرة محبوبة ومحترمة من أهل البلد فضلا عن انه معروف بالاستقامة والامانة والنزاهة في اداء الواجب .

(١) طالبنا الصحف الهللية في اعدادها الصادرة في يوم ١٠ مايس سنة ١٩٤٦ بمعنى المرحوم الاستاذ السيد علي السيد مصطفى مظهر ، وان اعضاء لجنة التأليف لا يسهم الا ان يجمعوا من دفع هذا المصاب الفادح على اسرة الفقيد خاصة واسرة المعارف عامة بأن يدعوا لهم بحميد المزاء راجية ان يلهمهم الله جميل الصبر والسلوان

السيد عزيز محمد قادر

مفتش معارف لواء السلطانية

وهو من رجال العلم والفكر، ومن
متتبعي الحوادث العالمية، ومن
المتقنين بثقافة تربوية عالية



ولد في السلطانية عام ١٩١٦ م وبعد
ان انتهى دراساته الابتدائية والمتوسطة
فيها والتحق بدار المعلمين الابتدائية
ببغداد عام ١٩٣٤ م وبعد تخرجه منها
عين معلماً بالمدرسة الفيصلية في لواء
السلطانية ثم التحق في سنة ١٩٣٧ م
للدراية الى دار المعلمين العالية وتخرج
منها عام ١٩٤١ م بدرجة ليسانس في
العلوم الطبيعية، فعين مدرساً لهذه
العلوم في ثانوية السلطانية حتى سنة

السيد عزيز محمد قادر

مفتش معارف لواء السلطانية

١٩٤٤ م إذ رفع الى درجة مفتش لمعارف هذا اللواء .
والترجم له كفو لهذا المنصب لما اوصف به من الخصال الحميدة والسجايا
الفاضلة والاستقامة والزمالة كما انه يتمتع بتقدير كافة رؤسائه فضلاً عن احترامه
من قبل الاهلين .

عبد الرحمن عبد الكريم

محاسب مديرية معارف لواء السلطانية

وهو شاب اكسبته دراساته ثقافة ممتازة، واطبعته بطابع أدبي صرموق .
ولد في السلطانية عام ١٩١٥ م وتلقى علومه الابتدائية والمتوسطة فيها والتحق

بدار العلوم الدينية والعربية ببغداد ونال شهادتها بعد الدراسة في قسمها الثانوي والعالى سنة ١٩٣٤م غير انه بدلاً من ان ينصرف فوراً الى التعليم عين كاتباً في دائرة اشغال السليمانية حتى سنة ١٩٣٦م إذ نظرت وزارة المعارف الجالية من وجوب الاستفادة من معلوماته ومعلومات باقي زملائه خريجي دار العلوم في التعليم ، فعيّنته معلماً في المدرسة الفيصلية ببلدته وبقي في هذا السلك التبيل حتى سنة ١٩٣٧م إذ نقل الى وظيفته الكتابية بمديرية معارف السليمانية بعد احداثها . ثم نقل الى مثل وظيفته في كركوك وبعد سنة عاد الى السليمانية حتى ترفع الى وظيفة محاسب في مديرية معارف اللواء . وكان ذلك في سنة ١٩٤٤م ولم يزل فيها حتى الآن . وعدا ذلك فان الموما اليه قد أدى خدمات جلّى في التعليم بالاضافة الى وظيفته في مديرية معارف اللواء إذ انه كان يقوم بتدريس اللغة العربية كمحاضر في مدرسة (زانستي) المسائية وهو ذو أدب جم ، وخلق حميد ، وثقافة ممتازة ويجيد فضلا عن اللغة العربية لغته الكردية وله بعض الامام في اللغة الانكليزية .

السيد غلي شوقي

مدير مدرسه الايوبيه

وهو من رجال التربية والتعليم . وقد افنى جل شبابه في سلك التعليم ، الذي يعد في الوقت الحاضر من أهم عوامل التوجيه الوطني الصحيح . ولد المترجم له في مدينة السليمانية في عام ١٩٠٥م ونشأ وترعرع بين أحضان أسرته (قادر افندي) المشهورة في اللواء وقد تلتى دراسته الابتدائية في العهد العثماني في مدينة السليمانية والثانوية في مدينه كركوك حتى عام ١٩٢٤م إذ التحق بدار المعلمين في بغداد وتخرج منها في نفس العام وعندما نال شهادتها عين مدرساً لمدرسة « كوي سنجق » التابعة للواء اربيل ثم نقل الى مدرسة التطبيقات في متوسطة السليمانية في عام ١٩٣٦م وبقي فيها حتى عام ١٩٣٩م وفي عام ١٩٣٠م

اشغل معلمية الأولى في إحدى مدارس اللواء وفي عام ١٩٣٤م إذ رفع إلى درجة مدير مدرسة وعين في المدرسة الفيصلية الابتدائية في مركز اللواء وبقي فيها حتى عام ١٩٤٠م ثم نقل إلى مديرية إحدى مدارس مركز اللواء ولم يزل فيها حتى الآن .

ومما هو جدير بالذكر هو يتمتع بكفاءة فائقة في الإدارة والتعليم ومن السابغ إلى تثقيب النفس الجديد بالطرق التربوية الحديثة كما انه يتصف بسجاياه الحميدة والاخلاص في العمل والزاهة في المتغنى .

السيد عبد العزيز فرج سليم

مدير مدرسة (كويژه)

وهذا رجل آخر من رجال التربية والتعليم له ماضيه الحسن وكفاءته الممتازة ولد في السلجانية عام ١٨٩٢م واكمل تحصيله الابتدائي فيها ثم التحق بدار المعلمين في الموصل وتخرج منها عام ١٩١٢م فعين (في العهد العثماني) مدرساً لمدرسة راوندوز ونقل الى مدرسة مخور الابتدائية في لواء اربيل فدرساً في اعدادية السلجانية ثم رفع الى مديريتها . ثم مديراً لمدرسة حلبجة حتى عام ١٩١٨م إذ نقلت خدماته الى دائرة البرق والبريد فعين في سنة ١٩٢٠م مأمور بلدية في السلجانية ثم نقل الى قضاء حلبجة بنفس الوظيفة . ولما تشكلت الحكومة الوطنية رأيت وزارة المعارف ان تستفيد من خدماته في سلك التعليم . فعين معلماً في كوي سنجق ثم نقل الى مدرسة (كافي اسكان) في السلجانية ورفع الى مديريتها . ومن بعدها الى مديرية مدرستي « كويژه الابتدائية » و « زانسقي » المسائية ولم يزل يشغل هاتين الوظيفتين حتى الآن .

وهو سرب قدبر غيور على المصلحة العامة ، ويتمتع بثقافة حسنة ، وسجايا حميدة ، وزاهة مالية .

السيد عبد القادر محيي الدين

رئيس بلدية السليمانية



السيد عبد القادر محيي الدين

رئيس بلدية لواء السليمانية

وهذا شاب من امتة الشباب الواعي
يتجلى نبوغه على سباه . وقد جمع بين
مواهب الفكر وسمو التربية ما يثير
اعجاب المتحدث معه .

ولد في مدينة السليمانية عام ١٩١١م
واكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة
في مدارسها ثم دخل المدرسة الثانوية
ببغداد وتخرج منها بدرجة ممتازة ثم
التحق في سنة ١٩٣٤ بكليّة الحقوق
ونال شهادتها في سنة ١٩٣٨ ودعي
فوراً الى خدمة العلم في ديرة ضابط
الاحتياط وحصل على رتبة ملازم في
الجيش العراقي في اواخر سنة ١٩٣٩
ثم مارس مهنة المحاماة حتى سنة ١٩٤٥م

كان في غضون ذلك مثال الرجل الحريص في اظهار الحق ، ثم ارتأت وزارة الداخلية
الاستفادة من مواهبه بعينه رئيساً لبلدية السليمانية .

ومما هو جدير بالذكر ان المترجم له ينتسب الى عائلة « آغا طه » المعروفة
بذمّل المحمّد، وشرف الأصل في السليمانية ، ولقد اشتهر رجال هذه العائلة في
مجالي القانون والادارة والمحاماة والتجارة كما ان اكثرهم قد تسعوا الكراسي
النيابية في البرلمان العراقي . وان السيد عبد القادر يتمتع بتقدير واحترام الاهلين
وعلى الاخص منتمي الاسر الرفيعة منهم . وهو قدوة حسنة للنشاط والجهد
والسعي المتواصل في تنظيم شؤون البلدة وتوفير مياه الشرب الصالحة للسكان ،
والاشراف على النظافة العامة وانشاء الشوارع العصرية وانارتها بالكهرباء . الى
غير ذلك من مرافق الحياة الاجتماعية في ضمن حدود واجباته التي يقوم بها
على الوجه الاكمل وفقه الله لصالح هذا الوطن العزيز .

ساعات الرشد

عبد الرهمن الوكيل عبد الحسيب
مقابل حافظ القاضي

تأسس في بغداد عام ١٩٤١

تصليح متين وبيع ساعات مختلفة

الاشكال والحجوم ساعات نسائية

رجالة للجيب وللبند

شعاره الصدق والانقاذ والسرعة

في العمل



شارع الرشيد بجانب سينما الرازي لصاحبه: عبد الرهمن الوكيل عبد الحسيب

أقصد هذا المحل إن أئتما
لتجدوا ما يسركم من حسن المعاملة

سعادة السيد نوري محمد

مدير ادارة الماء والكهرباء



سعادة السيد نوري محمد
مدير ادارة الماء والكهرباء
لمدينة السليمانية

وهو من قادة الجيش العراقي المظفر
في السابق ، وأحد رجاله الذين ساهموا
في رفع مستواه الى هذه المنزلة الرفيعة
التي يتبوّها بين جيوش العالم

ولد سعادته في مدينة السليمانية عام
١٨٩٤م واكمل تحصيله الابتدائي حتى
الدراسة الاعدادية العسكرية في العهد
العثماني وقي فيها سنتين وعند تخرجه
منها التحق بالمدرسة الحربية في الاستانة
حيث تخرج منها برتبة ملازم ثان
وارسل عند نشوب الحرب العالمية
الاولى مع من ارسل من زملائه الضباط
الى جبهة « قفقاسيا » قاتلي في حروبها
بلاء حسناً إذ تجلت فيها كفاءته

العسكرية مما اكتسب تقدير رؤسائه من القادة . وعند انتهاء تلك الحرب عاد
الى العراق وانخرط في سلك الجيش العراقي في سنة ١٩٢٤م برتبة ملازم أول ثم
أخذ يتدرج بالمناصب حتى سنة ١٩٢٥م إذ اشغل منصب آمر فصيل وفي سنة
١٩٢٨م رفع الى رتبة آمر سرية فساعد آمر الفوج السابع فأمر للفوج الثالث
للواء الرابع فعاون مدير ادارة الفرقة الثانية في كركوك ثم فأمر فوج الحدود
الثاني في السليمانية فأمر فوج الحدود الثالث في رابندوز حتى نقل الى بغداد
واشغل منصب آمرية معسكر الرشيد مدة غير قليلة من الزمن ثم عين آمراً للواء
الرابع عشر في البصرة ثم آمراً للواء السابع في البصرة فأمر اللواء الخامس عشر

في لواء الديوانية حيث توصل الى رتبة عقيد وهذه آخر وظيفته العسكرية
اشغلتها في الجيش إذ قدم استقالته مطالباً بإحالة الى التقاعد وكان ذلك في
١٦ حزيران سنة ١٩٤٤م قبلت استقالته .

وبناء على خبرته الادارية الواسعة وخبرته السكينة التي أداها سعادته
للبلاذ في مجال الناحية العسكرية ، فقد ارتأت وزارة الداخلية الجليلة الاستفادة
من خبرته هذه فانطت به منصب مديرية ادارة الكهرباء والماء في اللواء وذلك
في سنة ١٩٤٥م ولم يزل سعادته فيها حتى الآن . وهو فضلاً عن ذلك يحمل
افكاراً اصلاحية عامة في سبيل توسيع المشروع الذي يديره . غير ان ظروف
هذه الحرب القاسية التي انقطعت في غضون طرق المواصلات ووقفت فيها
شؤون الاستيراد حالت دون تمكنه من جلب الآلات اللازمة والتي يجب ان
تتوفر في اصلاح المشروع ، وقد وضع سعادته كافة أقسامه هذا الاصلاح وهو
ساع سعيًا جثيًا في سبيل استيراد هذه الآلات .

ونحن نهب بوزارة الداخلية مساعدته في جلبها . لكي تظهر مدينة
السلمانية بالشوب القشيب اللائق بها .
وسعادته واسع الاطلاع ، غزير المعرفة ممتاز الثقافة ، حميد الخصال ، نزيه
الفاية ، فضلاً عن تاريخه العسكري المجيد .

السيد محمد علي السيد احمد آل خليفة

مأمور اوقاف السلمانية

وهو ينتمي الى اسرة (آل خليفة القادرية)
المشهوره بتقواها وتصوفها وفضلها .

ولد في محلة التكمية الكبيرة بكر كوك عام
١٨٩٧م واكمل تحصيله الديني في مدارسها
واستمر على دراسته العامة وحصوله على الشهادة
الاعدادية في العهد العثماني ، وعين كاتباً
للتحصلات في وزارة المالية ثم مأموراً لاوقاف
قضاء جبال النابم اللواء كركوك في ١٩٢٦م



ومنها الى قضاء كوي سنجد التابع للواء اربيل حتى سنة ١٩٣٥م إذ نقل الى مأمورية اوقاف السليمانية ولم يزل حتى الآن فيها . وهو مثال الجد والمثابرة والحرص على اموال اوقاف المسلمين كما انه يبذل عناية واسعة في تعمير مساجد وجوامع اللاواء وتطمين راحه علماء الدين .

السيد آرتين يوسف فرج

مدير المصرف الزراعي الصناعي في لواء السليمانية



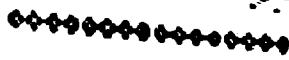
السيد آرتين يوسف فرج
مدير المصرف الزراعي الصناعي
في لواء السليمانية

هو رجل من رجال الاقتصاد المعروفين في انحاء العراق واحد الوجهاء الذين مارسوا الشؤون المالية والتجارية منذ نعومه اظفاره .

ولد في بغداد عام ١٨٨٩م وتلقى علومه الابتدائية في مدرسة القديس يوسف اللاتينية ، ولما حاز على شهادتها عين في المصرف العثماني وذلك في عام ١٩١٢م حتى عام ١٩١٧م وبعده انصرف الى مزاولة الشؤون التجارية . واخيراً محاسباً ثم مديراً لأحدى الشركات الأجنبية كما انه اشغل مثل هذه الوظيفة في

شركات اخرى لها مكانتها الممتازة في الأسواق العالمية ومن ثم عاد الى مهنته حتى عام ١٩٣٩م الى مهنة التجارة واشتغل فيها حقبة من الزمن ، وبالنظر لخبرته الواسعة في مثل هذه الشؤون اختارته الحكومة لاشغال وظيفته مديرة المصرف الزراعي الصناعي في هذا اللواء فاخذ يبذل قصاراه لمساعدة الفلاحين الذين انهمكتهم

نصرات المرائين الجشعين فضرب بذلك ضربة قاضية على مناصري الرمح الفاحش
من باعوا ذمهم في سبيل السكسب الحرام .
والمترجم له يستمتع باحترام كافة ملاككي ومزارعي وفلاحى لواء السلجمانية
لجوده المشكورة في انعاش الحركة التجارية والزراعية فيه . مع العلم ان
المترجم له يحسن اللغة الانكليزية والفرنسية بصورة ممتازة فضلا عن العربية .



اعتذار

مع مزيد الاسف اننا لم نستطع استيفاء المعلومات الكافية عن بعض
الأقضية والنواحي التابعة لهذا اللواء ، وذلك لأن الظروف القاهرة قد أحالت
دون تجوالنا فيها ، وكان من الممكن التنويه عنها بصورة مختصرة بناء على
المعلومات الضئيلة التي اكتسبناها من المطالعات العابرة أو التي تردنا سماعاً من
افواه الناس . غير ان الولوج في احاديث يراد بها تنوير الرأي العام عن اماكن
وعشار بلادنا العزيزة من باب غير باب الصمي الخيت الى الحقيقة الواقعة يعد
ضرباً من التقاعس في اداء الواجب ، وهذا ما حدا بنا الى ارجاء الكتابة عن
تلك الاقضية والنواحي وعن عشارها واسرها وجوها ومرافقها العامة ورؤساء
هيئاتها الادارية الى حين قيامنا بالجولة الثانية لهذا اللواء . واننا قائلون بها عن
قريب . فعذرة لمن بهمهم هذا الامر .

علمونك :-

- الاماكن التي لم تتشرف بزيارتها بعد ، ولم نكتب عنها إلا شيئاً قليلاً .
- ١- قضاء شهر بازار وناحيته « برزنج » و « ماوت »
 - ٢- ناحية « قره داغ » التابعة لمركز قضاء السلجمانية .
 - ٣- ناحية « وارمان » التابعة لقضاء « حلبجة »
 - ٤- ناحية « قلعه دزه » أي « المركز » و « بنكرد » التابعتان لقضاء بشدر .

حدود قضاء السلمانية

يحدّه من الشرق والجنوب قضائي شهر بازار وحابجة ومن الشمال وبعض الغرب قضاء بشدر ومن الغرب قضاء ججهال أحد أقضية لواء كركوك . أما النواحي الملحقة بقضاء السلمانية فهي أربعة وإلى القاريه اسمائها مع تبعد مختصرة عنها :

١— ناحية قره داغ ومركزها القرية المسماة باسمها والتي تبعد عن مركز القضاء بـ ٢٦ ميلا وهي عامرة وفيها بنايات مهمة وصرح جليل للحكومة ودور لا بأس بعمرائها وتطرقنا عنها في موضوع حديثنا عن المصائف (راجع صحيفة ٣٩) حيث انها من أهم مصائف اللواء .

٢— ناحية سورداش ومركزها قرية سورداش الجميلة والتي تبعد عن مركز قضاء السلمانية بـ ٣٧ ميلا وهي تقع في الشمال الغربي لمدينة السلمانية وهي متوسطة العمران وفيها دار للحكومة نفخ .

٣— ناحية (عربد) ومركزها قرية (تنجرو) التي تبعد عن مركز القضاء بـ ٢٠ ميلا وتقع في شرق الجنوبي من مدينة السلمانية وهي قرية كبيرة ولكن مع شديد الأسف لا يوجد فيها اثرأ للعمران .

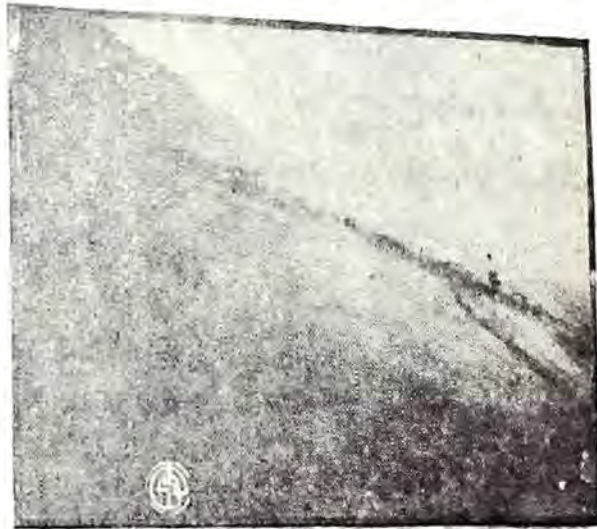
٤— ناحية بازيان ومركزها قرية (تانيال) والتي تبعد عن مركز القضاء بـ ٢٢ ميلا وهي قرية متوسطة وفيها دار للحكومة متوسط البناء .

قضاء حلبجة

حلبجة وتسمى أيضاً « البيجة — وهليجة — وهلبجة » وكانت فيما مضى تدعى بـ (كالعنبر) أي الوردية العنبرية وهي بلدة على شيء من العمارة واقعة في قضاء واسع من الأرض ومبنية فوق قطعة فوارة بالمياه لذلك تجددها غنية بالبساتين المثمرة ذات النواكه البانعة ويصح ان ية ل انها بلدة في بستان أو انها بساتين في بلدة وتكتنفها الجبال من بعد من كل اطرافها وجميع جهاتها فتحيط

بها كما تحيط الحالة بالقصر أو كما يحقق بياض العين بسوادها وهي بوجه عام ذات
بهجة ورواء وطلاقة فضاء . مياهها أكثرية وعبونها زنجبيلية وفواكهها
جنبة دائية القطوف تصل اليها الطرق المعبدة وتتفرع عنها وتحيط بها القرى
العامة بأبعاد متفاوتة فهي بهذه المناسبة دار للمتزهات ومحل لاقتناص الم لذات
فيها اسواق عامرة بالمناجر والبضائع وفيها نادي يجمع اليه وجهاءها واصحاب
المسكنة فيها وبأوى اليها قاصدوها من الزوار والرواد الذين قد يؤمنونها في
بعض الاوقات .

أما هواؤها في
الصيف فليس مما
يساعد على
الاصطياف فيها
إلا انها مع ذلك
تجدي المصطاف
إذا مر بها بنفحات
البساتين ورطوبة
الأرض فقد يلذها
الانسان إذا ألم



شطر عام لبلدة فضاء حلبجة

بها المامة قصيرة ويثا ينتقل عنها الى الاماكن القريبة منها المرتفعة التي توحى
اليه الخيال والحسن والاعجاب . ولا تزيد درجات حرارتها عن ٣٧ / ٣٩
سنتغراد .

وهذه بلدة (حلبجة) هي قصبة وقاعدة فضاء حلبجة الذي أسلفنا ذكرها
آتفا لأنها أم بلدة في هذا القضاء ولذلك سمى القضاء باسمها وهي تبعد عن مركز
النواء زهاء ٥٦ ميلا والطريق ما بينها وبين النواء معبد .

مرور فضاء حلبجة

ويحد فضاء حلبجة من الشرق والشمال البلاد الإيرانية ومن الغرب ناحيق

برزنجه وعربد من لواء السليمانية وناحية سنكاو من قضاء جمجال التابع للواء
كركوك ومن الجنوب ناحية «قوره نو» من لواء ديالى .

أما مساحته السطحية فحوالي ٥٠٠٠ كيلومتراً مربعاً وكل هذه الأراضي
صالحة للزراعة سوى ما هو منها واقع فى منطقة الجبال المحيطة بها كجبال
هورمان ودر بندخان وجبال شميران وجبال بشته وغيرها .

نبذة موجزة عن

قضاء حلبجة فى التاريخ

هذا القضاء كان على غير ما هو عليه الآن فكان يسمى (شهر زور) وكلمة
شهر زور هذه كانت تطلق فى العصور العباسية على كل من لواء السليمانية وكركوك
واربيل وكان قاعدته (يتم آزارى) ثم تغير الزمن فصارت شهر زور تطلق على
ولاية (شهرزور) المؤلفة من الوية اربيل وكركوك والحليمانية ثم تغير ذلك فجعلت
شهرزور جزءاً من ولاية الموصل ولكن الامراء البابانيين حكم السليمانية
اتخذوا من شهرزور اماره مستقلة لهم وجعلوا قاعدتها (كالنهر) التي تسمى
اليوم خورمال وما لبثوا فيها طويلا حتى كانت قاعدة امارتهم (قلعة جولان)
وتم استحداث ابراهيم پاشا البابان السليمانية كما مر آنفاً واتخذها قاعدة لامارته
ومنذ ما يقارب الـ ٦٠ عاماً .

انتقل الحكم من البابانيين الى رؤساء عشيرة الجاف فنقل هؤلاء مركز
امارتهم الى مدينه حلبجه القريه الجميلة يومئذ والبلدة العامرة اليوم وبقيت
هذه الامارة خاضعة الى امراء الجاف حتى زوال الحكم العثماني وبمسد الحرب
العامه الاولى أي سنة ١٩١٨م أسند البريطانيون الذين احتلوا البلاد قائمقاميه
هذا القضاء الى أحد أولاد عثمان پاشا الجاف حامد بك فبقي قائمقاماً فيها الى
سنة ١٩٢٧م ثم انتزعت القائمقاميه منه وعين بعد ذلك قائمقاماً مديناً وبهذا
فقد انطوت صنفجه هذه الإمارة الجافيه وحل محلها الحكم الوطني
المجرب .

أقصد

الخياطة العصري

أناقة

فن

موديل

هندام



تفصيل ذني

اخلاص

في العمل

مواعيد

ثابتة

السيد علي السليم

((يهتاف))

بفنه الرفيع في الخياطة والالتزام التام في تفصيلها

على أحدث الأزياء

كما أنه ملق كافة الطبقات الراقية والشخصيات البارزة

رامح في محله الطائن في شارع المستنصر - بغداد

تجد ما يسرك ويرضيك

من الأناقة التامة، والمتناودة في الأسعار

والصدق في المواعيد

رقم هاتفون ٧١١٨

رقم المحل ٩/١٧٩

أما النواحي الملحقة بقضاء حلبجة فهي ثلاثة نواحي كما يلي :-

١- ناحية خور مال ومركزها القرية سماه باسمها وهي تبعد عن مركز القضاء ستة أميال وتقع شرقي الشمالي من مركز القضاء .

٢- ناحية بينجوين (بالباء المثناة التحتية) وهذه القرية مركز لـ ١٠٠٠٠٠

بينجوين وتبعد عن شرقي مركز القضاء بـ ٢٨ ميلا وفيها سراي للحكومة فخمة ومبانيها لا بأس بها وهي تعد من أحسن النواحي الموجودة في لواء السليمانية . راجع صحيفة (٢٧) عن بينجوين في موضوع المصائف .

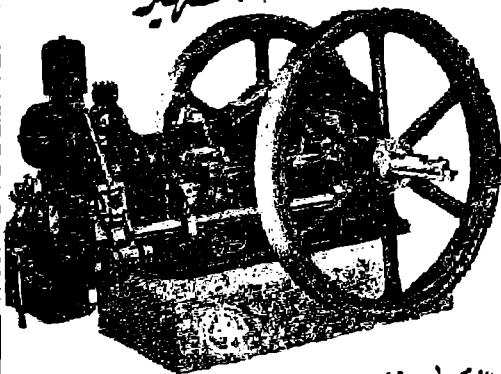
٣ ناحية وراماوه ومركزها قرية (جيتة) التي تبعد عن غربي مركز القضاء بـ ١٩ ميلا تقريبا .

وجميع هذه النواحي والقرى التابعة لها لا تختلف عن بعضها من حيث هندسة البناء وعدد النفوس ومهنة السكان .

مضخاتنا الهلالية اضيفت اليها تحسينات

محركات رولسن

الشهيرة



فصارت تسحب من اعماق بعيدة
مع كثرة ما تعطيه من الماء

محركات كاينفير

هذه المحركات عمودية تستعمل للزوارق
النهرية والمراكب البحرية ولسائر الاشغال
اطلب كافة ما تحتاجه من مكائن
ولوازمها ومتعلقاتها من دهن واحجار
وقوايش وبروانات وغيرها
من احمد حمدي ملا حسين واخوه

الوكلاء الوحيدون
في العراق وايران والخليج
احمد حمدي بن ملا حسين واخوه

الدائرة المركزية بالبصرة
الفرع في بغداد

سعادة السيد رؤوف نوري الجلاي

تأمم مقام قضاء حلبجة

وهو من الرجال الذين تدل سيرهم
على بمد نظرهم وعلو باعهم في التوجيه
الصحيح للعمل في حقل الخدمة
الوطنية .

ولد سعادته في مدينة راوندوز
التابعة للواء اربيل في عام ١٨٩٦م
واكمل دراسته الابتدائية في
مدينة كركوك في عام ١٩٠٩م ثم
التحق في المدرسة الرشدية العسكرية
في بغداد وتخرج منها عام ١٩١٢م
وسافر الى الاستانة ودخل الى الكلية
الحربية فيها وتخرج منها برتبة
نائب ضابط حربي عام ١٩١٤م والتحق
من فوره القتال في جبهة (ايران)
ومنها الى جبهتي (وان . وتبليس)



سعادة الاداري الحازم
السيد رؤوف نوري الجلاي
تأمم مقام قضاء حلبجة
oooooooooooo

في القفقاس ولقد حصل في اشتراكه في هذه المعارك على وسامي (نوط الشجاعة الالمانى)
و (الوسام الحديدي العثماني) ورفع الى رتبة ملازم ثاين تقديرآ لبسالته
وشجاعته في تلك الحروب وفي عام ١٩١٧م التحق بفرقة خليل باشا في حرب
السكرت وعلى اثر انتصار الجيش العثماني في تلك المعركة حاز على وسام (اللياقة
القتي) وعين ضابطا لخمون الجيش العثماني ولما منيت بغداد بالاحتلال الانكليزي
وسقطها على ايديهم سافر الى ديار بكر للاتحاق في الجيش العثماني حيث عين مرافقا
لمعجمي باشا المجدون حتى سنة ١٩٢٣م حيث قدم استقالته وماد الى العراق والتحق
بالجيش العراقي بناء على رغبته في خدمة وطنه الامل وعين برتبة ملازم ثان في

سرية النقلية الاولى وتدرج متنقلا في عدة وحدات عسكرية حتى رفع الى رتبة ملازم أول عام ١٩٢٧م وبقي برتبته هذه حتى عام ١٩٣١م حيث قدم استقالته من الجيش لرغبته في الانصراف الى العمل في الادارة فعين في سنة ١٩٣٥م مديراً لناحية العمادية التابعة للواء الموصل واشغل في وظيفته هذه عدة مديريات كان فيها حازماً متبصراً في شئون ادارتها ومما هو جدير بالذكر انه قد قمع ثورة اهامية بين الملاكين وصغار الفلاحين في ناحية ماوات التابعة لقضاء شهربازار وحصل على تأمين الامن والاستقرار في تلك النواحي التي كانت مصدراً للفتن والمشاعيات في عهد اسلافه ورفع وهو بصفة مدير ناحية بينجوين الى مدير ناحية من الدرجة الممتازة وعين وكيلاً لقائم مقامية قضاء بشدر فمكف على تأمين راحة الناس خاصة فيما يتعلق في شئون التموين وفي اواخر عام ١٩٤٤م عين قائم مقاماً لقضاء حلبجة ولم يزل فيها حتى الآن ولقد قام بمدة اصلاحات عمرانية واجتماعية في قضاء حلبجة منها فتح مدرسة ابتدائية في قرية (كوله) التابعة لناحية بينجوين ثم فتح مدرسة متوسطة في مركز القضاء هذا عدا المشاريع التي ينوي سعادته انجازها في هذا العام وتتلخص بفتح ثلاثة شوارع رئيسية تخترق البلدة وتأسيس دور عصرية صحية وانشاء حديقة للاطفال .

ونحن إذ ندون سيرته الخافلة بمجلائل الاعمال نرجو ان تكون هذه المشاريع قد اكملت بموئه تعالى كما ان سعادته يتمتع بثقافة متميزة وخلق رحيم وصفات حميدة كثر الله من امثاله لخدمة هذا الوطن الذي هو بأمرس الحاجة الى خدمات المخلصين .

السيد عبد الله عادل آل القاضي

مدير ناحية خورمال

وهو من رجال الادارة المعروفين بنزاهتهم وسلوكهم الحسن وقد استمد ذلك من قويم تربيته العائلية لانتماه الى اعرق الاسر في السليمانية ألا وهي أسرة «آل القاضي» المشهورة بالعلم والتقوى .

ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٩٣م وتلقى دراسته الابتدائية فيها والرشدية العسكرية واعداديتها في بغداد . وعند تأسيس كلية الحقوق العراقية التحق بها وما اذ تخرج منها حتى عين مديراً لناحية العزيزية في عام ١٩٢٧م وبمداون اشغل عدة مديريات نواحي كان في خلالها مثلاً من أمثلة النزاهة والاخلاص ، في الادارة ثم نقل الى ناحية « خورمال » ولم يزل فيها حتى الآن . هذا وان اهالي هذه الناحية يلهجون بالشكر لما يقوم به تجاههم ونجاءهم من الخدمة والاصلاح التي لا يتوخى منها غير « المصلحة العامة » وانه يتمتع بثقافة ممتازة ، وأدب سام ، وخلق رصين .

السيد عزت محمد آل عرفان

مدير ناحية بينجوين

وهو الرجل الاداري الحازم الذي لا تنبيه في اظهار الحق لومة لأثم ومن الذين مارسوا الخدمة الوطنية في ظل « العمل الحكومي » حقبة من الزمن كان خلالها الدائب الساهر على مصلحة الامة .



ولد في مدينة السليمانية سنة ١٨٩٨م ونشأ وترعرع في احضان اسرة اشتهرت بالتقوى والفضيلة والعلم . ألا وهي اسرة « عرفان افندي » العالم المشهور . وتلقى دراسته الابتدائية والثانوية في العهد العثماني ، فلما اكمل دراسته عين مأموراً لبريد و برق في كل من السليمانية واريل وكر كوك وبغداد والموصل وغيرها من باقي مراكز الاقضية

السيد عزت محمد آل عرفان

مدير ناحية بينجوين

ثم نقلت خدماته الى الادارة في وزارة الداخلية إذ عين مأموراً للاوراق في قلم متصرفية لواء السليمانية . ثم اشترك في امتحانات الترقية فنجح منها بدرجة فائقة وهين مديراً لناحية « خورمال » في قضاء حلبجة . ثم نقل الى مديرية ناحية « ناوده شت » في لواء اربيل ثم الى ناحية « بينجوين » ولم يزل فيها حتى الآن . والمترجم له أبي النفس ، وقد استمد إياه من اصول الدوحة التي نشأ فيها كما انه مثل من أمثلة النزاعة في العمل ، ورمز من رموز العطف على الشعب ، في تسير شؤونهم ومعاملاتهم . وهو فضلاً عن ذلك يتمتع بثقافة ممتازة اكتسبها من مطالعته الخاصة وتجاربه العامة في الحياة .



سعادة السيد عبد الحميد عبد الرحمن الأتروشي

حاكم قضاء حلبجة



سعادة السيد عبد الحميد الأتروشي

حاكم قضاء حلبجة



هو من رجال القانون المتضلعين والحاكمين بين الناس بقسطاس العدل ولد المترجم له في قرية (أتروش) بمركز ناحية (ميزوري) التابعة لقضاء دهوك في لواء الموصل وذلك عام ١٩٠٤م وتلقى علومه الدينية على ايدي علماء دينيين وفي عام ١٩٢٧م سافر الى بغداد والتحق بجامعة آل البيت ببغداد وتخرج منها بدرجة ممتازة في عام ١٩٣٠م وفي شهر ايلول سنة ١٩٣٠م دخل كلية الحقوق وتخرج منها ايضاً بدرجة ممتازة وقد منحه المنور له باني مجسد العراق الملك فيصل الاول ساعة ذهبية تشجيعاً له وبعد تخرجه من كلية الحقوق إذ عين مديراً



السيد عبد الحجي سعيد معاون مدير شرطة
قضاء حلبجة

التركي المحارب في منطقة الموصل
فلما وضعت تلك الحرب اوزارها
وعند تشكيل الحكومة الوطنية
انخرط في سلك الشرطة وعين في
كل من لوائي كركوك واربيل وكان
ذلك في الشهر الثاني من عام ١٩٢١م
وتدرج في هذا المسلك متقلبا بين
لوائي العمارة والدليم عسا فيها
اقضيةها وواحديها ومن ثم الى
شرطة السكك الحديدية في الموصل
حتى نقل الى معاونة مدير شرطة قضاء
حلبجة وهو برتبة معاون من الدرجة
الثانية ولم يزل فيها حتى الآن ومما هو
جدير بالذكر انه قد اكتسب رضا

كافة رؤسائه طيلة هذه المدة ببسالته واقدامه في مطاردة المجرمين وحرصه على
صيانة ارواح الناس واموالهم من عبث العابثين .

الرئيس الاول السيد امين عزيز

ضابط تجنيد قضاء حلبجة



وهو من رجال الجيش الارزين الذين لهم مواقفهم
في الخدمة الفعلية بما هو خير للشعب والوطن . وهو
فضلا عن ذلك ينتمي الى اسرة (حاجي محمد قادر آغا)
المشهورة في لواء السليمانية .

ولد سعادته في لواء السليمانية عام ١٩١١م وتلقى
علومه الابتدائية فيها ثم سافر الى بغداد وما ان اكمل
دراسته المتوسطة فيها حتى دخل الكلية العسكرية
المسكينة وتخرج منها عام ١٩٣٣م برتبة ملازم ثان

والتحق في الفرج الاول للواء الخامس ثم نقل الى مقر اللواء حتى سنة ١٩٤١
إلا انه في ١٩٤٢ قد احبب بمرض اضطره الى السفر الى سوريا وفلسطين وتركيا
بقية الاصطيف والاستشفاء وكانت سفراته هذه عاملا قويا في انماء ثقافته
وازدهارها .

وما زال المترجم له بتقديم في الوظائف العسكرية حتى رفع الى درجة رئيس
أول في كانون الثاني سنة ١٩٤٥ وعين ضابطا لتجنيد قضاء حلبجة ولم يزل في
وظيفته هذه حتى الآن . وما هو جدير بالذكر انه قد اشترك في كافة الحركات
العملية منذ تخرجه من الكلية العسكرية حتى هذا التاريخ . وهو يتمتع بثقة
وعطف رؤسائه لما اتصف به من النزاهة والأدب الجم

الدكتور السيد هاشم الدوغرمه جي

الطبيب المركزي لقضاء حلبجة

وهو ينتمي الى اسرة (الدوغرمه جي)
المشهورة في لواء اربيل .

ولد في مدينة اربيل عام ١٩١١م
وتلقى علومه الابتدائية والمتوسطة
فيها ثم التحق بالمدرسة الثانوية في
بغداد وتخرج منها عام ١٩٣٢م والتحق
فوراً بالكلية الطبية الملكية في بغداد
وما ان تخرج منها حتى عين طبيباً
لمركز قضاء (مندلي) التابع للواء
ديالى وكان ذلك عام ١٩٣٨م ومن بعدها
نقل الى قضاء حلبجة ثم استدعي لخدمة
العلم في دورة ضابط الاحتياط سنة ١٩٣٩م



الدكتور السيد هاشم الدوغرمه جي
الطبيب المركزي لقضاء حلبجة

وأخرج منها برتبة ملازم ثان طيب وفي سنة ١٩٤١م ثم اشترك في دورة الامراض المستوطنة وعند تخرجه منها اعيد تعيينه الى طبابة مركز قضاء حلبجة ولم يزل فيها حتى الآن . وهو فضلا عن صما يتجلى به من مواهب ممتازة وثقافة سامية واضطلاع واسع بحيد عدة لغات اجنبية عدا اللغة العربية واللغة التركية والكردية والانكليزية والفرنسية مما اكسبته تبصراً في أماليب علم الطب الحديث .

السيد مصطفى الحاج امين المفتي

كاتب تحريرات قضاء حلبجة .



وهو من ذوي التبصر والالام بالشؤون الادارية وعلى الأخص فيما يتعلق بشؤون العشائر منها .

ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٩٥م وتلقى علومه في المدرسة الرشدية العسكرية في السليمانية والاعدادية العسكرية في بغداد وفي عام ١٩٢٠م عين معاوناً لمدير مال قضاء شهر بازار ثم نقل الى مأمورية مال ناحية بينجوين وذلك في عام ١٩٢٧م واشغل هذه الوظيفة في كل من ناحيتي « قره داغ » و « سروجك » حتى عاد في عام ١٩٣٠م إذ رفع الى وظيفة امين صندوق قضاء شهر بازار ثم نقل الى مثل وظيفته في قضاء حلبجة وذلك في عام ١٩٣٧م ومنها نقلت خدماته الى وزارة الداخلية فعين بوظيفة كاتب تحرير مركز السليمانية ومن ثم نقل الى

السيد مصطفى الحاج امين
كاتب تحريرات

قضاء حلبجة

ممنون

ناحية « سورداش » ثم ناحية « قره داغ » حتى سنة ١٩٤٣م إذ عين كاتب تحرير لقضاء بشدر ، ثم نقل الى مثل وظيفته في قضاء حلبجة وهو لم يزل فيها حتى الآن .

ومما هو جدير بالذكر انه ينتمي الى اسرة « المفتي » المشهورة بمكاتبها للعلية الموقفة في مدينة السليمانية .

السيد مصطفى إبراهيم

مدير مال قضاء حلبجة

وهو من رجال المال المعروفين بدرايتهم ، وحسن

القيام بواجبهم .

ولد في السليمانية عام ١٩١٨م واكمل دراساته
الرشدية العسكرية والاعدادية الملكية في العهد العثماني
ونال شهادتها ثم التحق بمدرسة الشرطة عام ١٩٢٠م
وتخرج منها برتبة مفوض واشغل عدة مأموريات
مراكز في مدينة السليمانية وقضاء جسرالزبير التابع لواء
كركوك . ثم نقات خدماته الى وزارة المالية فعين كاتباً
لمالية قضاء حلبجة ثم رفع الى مأمورية استهلاكها عام
١٩٣٣م ثم الى مأمورية استهلاك السليمانية حتى سنة
١٩٤٥م إذ رفع الى درجة مدير مال وعين في قضاء حلبجة



السيد مصطفى إبراهيم
مدير مال قضاء حلبجة
~~~~~

وهو من الموظفين المعروفين بنزاهتهم والمتتمعين باحترام الجمهور ، فله من  
الأخلاق السامية وسجاياه الفاضلة قدوة لغيره من الموظفين .

## السيد توفيق الحاج محمد علي

رئيس بلدية قضاء حلبجة

وهو من الشباب النشطين العارف بمهامه مسؤولياته . ولد في قضاء حلبجة  
عام ١٩٠٤م وتلقى علومه الابتدائية في السليمانية ثم ترك الدراسة للانصراف  
الى الاعمال التجارية منذ سنة ١٩٢٠م غير انه واصل دراسته بمطالعاته الخارجية  
وفي مطلع عام ١٩٣٠م انتخب بالاجماع رئيساً لبلدية بلدته وبقي فيها حتى





مندور قانون تعيين رؤساء البلديات عام  
١٩٢٧م فلم تشأ وزارة الداخلية  
استبداله بغيره فبقي في منصبه  
حتى الآن

ومما هو حدير بالذكر انه من العاملين  
المجدين والمخلصين لواجباتهم وقد  
قام بعدة شاريع اصلاحية في قضاء  
حلبجة مما جعل سكانها لغاية  
الارتياح لوجوده والاكرام له

السيد نوفيقي الحاج محمد علي  
رئيس بلدية قضاء حلبجة

## السيد محمد امين مصطفى

مأمور مركز ناحية ينجوين

وهو من ذوي الكفاءات في سلك الشرطة

ومن رجاله القديرين .



ولد في مدينة اربيل سنة ١٩٠٥م وتلقى علومه في  
مدارسها الابتدائية ثم انخرط في سلك «البي»  
وبقي فيها حتى سنة ١٩٢٧ إذ تركها والتحق  
بسلك الشرطة المراقية، ودخل دورة المفوضين  
ببغداد وتخرج منها برتبة نائب مفوض في  
سنة ١٩٣٥ وعين في قضاء الصويرة وعند  
نشوب حركات البارزانيين نقل الى مفـسـارز  
الشرطة المكلفه بمطاردة زعمائها وقم نيرانها

السيد محمد امين مصطفى  
مأمور مركز ناحية ينجوين

والتي كانت برطمة (خليل خوشوي) ثم نقل الى قضاء حلبجة بوظيفة (مفوض  
الجنسية) حتى ١٩٣٨ إذ رفع الى الدرجة الخامسة ثم رفع الى الدرجة الرابعة  
وبعد مضي سنة ونصف على تعيينه بهذه الوظيفة نقل الى مأمورية مركز  
ناحية (وارماوة) التابعة لقضاء حلبجة وبعد انتقاله الى عدة مراكز لشرطة  
ناحية (وارماوة) والنواحي حتى نقل ايضاً الى مأمورية مركز ناحية (بينجوين)  
ولم يزل فيها حتى الآن .

والترجم له ينتسب الى عائلة (بابا كورة) المشهورة في اربيل .  
وهو دائم على القيام بواجباته بالصورة المرضية . كما انه كوفى بعدة  
تقديرات من مديرية شرطة لواء اربيل تقديراً لأعماله الجيدة .



## قضاء شهر بازار

يقع هذا القضاء في الناحية الشمالية الشرقية من لواء السليمانية وفيه طرف  
جبل أزمر وقاعدته قرية جوارته وهي جيدة الهواء سليمة من الامراض  
وأهلها اصحاء البنية سليمي الابدان وتقع في أرض جبلية وعرة وتكثر  
فيها البساتين والفياض وتكتنفها المروج والوديان المحضة وكانت قاعدة هذا  
القضاء فيما مضى قرية (سينك) وقرية (اشيوكل) وكل أهالي هذا القضاء  
مسلمون ولهم عناية خاصة بتربية المواشي نظراً لجودة المراعي والمروج وكثرتها  
فندم ولم تكن (جوارته) أو شهر بازار فيما مضى حاضرة كما هي عليها الآن  
ولكن الحكم الوطني اسبغ عليها من العناية ما رفع من مستواها نوع ما يوشك  
ان تكون في المستقبل احدى الجنائن التي يخلد اليها الرواد ويقصدها الزائرون  
نظراً لما هي فيه من موقع فياض الطبيعة أخاذ الحسن بارع الجمال وفي جوارته  
هذه من ينابيع المياه الجيدة ما لا يعد كثرة . فاكثرت مياهها جيدة عذبة كما  
ان جوارتها صحي سليم منفس والحياة فيها وادعته مرفهة تبعد عن المصذب  
والضوضاء وتدنو من السكينة والهدوء فهي بحق بلد طالبي الراحة ومحيي السكون



الذين يتخون التفكير السليم والارتفاع في اجواء الشعر والخيال ولا تزال الطرق اليها وعرة إلا طريقاً واحداً مفتوحاً من السلمانية - تمر بمتنزه أزمر الجبل وتقدر مساحته مع مساحة قضاء السلمانية بـ ٩٥٠٠ كيلومتر مربع ولده جوارته قائمة على سفح جبل جوارته الذي يملو عن سطح البحر بمقدار ٤٢٠٠ قدم وتبعد عن مركز اللواء « السلمانية ٢٨ ميلاً »

\* \* \*

### مرور قضاء شهر بازار

يحده من الشرق البلاد الايرانية ومن الغرب قضاء السلمانية ومن الشمال قضاء بشدر ومن الجنوب قضاء حاججه .

\* \* \*

أما النواحي الملحقة بقضاء شهر بازار ناحيتان فهي كما يلي :-

١- ناحية « برزنجه » ومركزها القرية المسماة باسمها وهي تبعد عن مركز القضاء ١٠ أميال تقريباً وقد كانت هذه الناحية دار علم مشهور في ديار الكرد وينتسب اليها بعض السادات البرزنجية وبعض الأفاضل والادباء والفقهاء وتقرّب اليها القرية المسماة سروجك التي كانت قبلاً ناحية سروجك وفيها سراي للحكومة نفخ جداً لأهميتها وموقعها الجغرافي .

\* \* \*

٢- ناحية « ماوات » وهي تبعد عن غربي مركز القضاء بـ ١٨ ميلاً وهرانها أوسع من عمران مركز القضاء .

\*\*\*\*\*

### قضاء بشدر - قلعة دزه

ويسمى بالاكرا « قلادزه » وهي قاعة قضاء بشدر وكانت فيما مضى قاعدة هذا القضاء مدينه « مركه » أو « مرغى » ثم نقلت قصبه القضاء الى معمورة الحبيدية أي قلعة دزه التي هي الآن مركز القضاء ولما استولى الانكليز .

في الحرب العامة الأولى على بشدر جعلوا مركز قواتهم في دربند الواقعة ما بين جبلين حيث يجري الزاب الأسفل بالقرب منها .

وتقدر المساحة الصحية لقضاء بشدر بنحو من ١٥٠ كيلومتراً مربعاً وكل هذه الأراضي صالحة للزراعة سوى قليل منها مما يقع في المناطق الجبلية الجبلية المحيطة بها والكائنة على الحدود الشرقية المعروفة بـ ( كويستان ) أي المناطق الجبلية المرتفعة .

وتقع بلدة ( قلعة دزه ) في سهل من الأرض ومناخها معتدل فهي لا تزيد حرارتها عن ( ٣٨ ) ستغراداً وليس فيها منشآت تستأثر النظر وتستدعي الاهتمام غير بناتي سراي الحكومة والدار التي يسكنها القائم مقام وهي في دورها الابتدائي لأن الحكم الوطني لم يدخلها إلا في عام ١٩٣٨ ومن يومئذ أخذت في التحسن والتقدم وريداً وريداً ولكنها لا تزال بحاجة إلى الإصلاح والتعمير وأصل إليها السيارات في طريق معبدة تمر على معبرين اثنين أحدهما في المحل المدعو ( بمرزه رسم ) والثاني في المحل المعروف ( بسندلان ) وكلاهما في الزاب الأسفل .

وليس في قلعة دزه بساتين وأحراج وإنما تكثر البساتين والمروج والأحراج في قاعدة القضاء القديمة ( مركه ) فهي هذه الأخيرة ذات بساتين مملوءة بأشجار الفواكه والأثمار بحيث يقضى للإنسان أن يتمشى فيها ساعات طويلة .



نبذة موجزة عن

## قضاء بشدر في التاريخ

لهذا القضاء تاريخ حافل بالأحداث الجسام فقد كانت بشدر مقسمة بين الملوك تتنازعها سلطاتهم وتتصادم فيها مصالحهم وكان هؤلاء الملوك والأمراء يحكمون سكان هذه المنطقة حسب العادات المتبعة والقواعد المعروفة لديهم وكانت لهم قلاع حصينة مشيدة على قمم الجبال وفوق الروابي والتلال وفي مداخل المضائق ومنعطفات الشوارع يتعمنون بها ويلجأون إليها في الدفاع عن مراكزهم

وسلاطنتهم ومن مشاهيرهم الأمير فروخ صاحب منطقة ( مرجين ) أي مركه  
والأمير ( دانيكور ) صاحب قلعة ( دنيكه ) والأمير ( هشتار ) الذي كان  
يحكم في « دوكرمان » ولما جاء العرب المسلمون لنشر الدين الاسلامي في هذه  
البلاد استعصى هؤلاء واعتصموا في قلاعهم فلاقوا منهم مقاومة عنيفة وقتل  
مر حتى تمكنوا من الاستيلاء عليها ولما تم لهم الفتح نشروا فيها تعاليم الدين  
الاسلامي الخفيف وبنوا فيها المساجد والجوامع ونعم الناس في ظل الاسلام  
ودخلوا في نعيم الدين فشملهم سعادة الدارين وطفقوا بعزة الاسلام يكافون  
جميعاً الديانة التي كانت سائدة في هذه الربوع وهي الديانة « الزردشتية » ومن  
يومئذ دخلت هذه البلاد في الجامعة الاسلامية المقدسة وأخذ أهلها على عاتقهم  
خدمة الدين واهله فدخلوا في سبيل ذلك في الحروب لاذود عن حياض الاسلام  
وعندما هاجم التتار « الهولاكيون » هذه البلاد بقواتهم الجارفة منيت هذه  
المنطقة بتخريبات وتقتيل تقشع منها الابدان وعلى اثر ذلك ظهرت الدويلات  
الصغيرة في شرق ايران وجرت الممارك الدموية بينهما وبين الحكومات في  
العراق لأجل الاستيلاء على هذه المنطقة الفتيه بزراعتها وحيواناتها فظهرت في  
أثناء ذلك الامارة البابائية الشهيرة في قرية « دار شمانه » التي تقع قرب  
قلادزة وتبعد عنها ساعتين مشياً على الأقدام في الجهة الشرقية منها ولا تزال  
هذه القرية الى الآن لا تضم أكثر من عشرين بيتاً .

وكان المؤسس لهذه الامارة البابائية النعقيه محمد ويسميه الاكراد الفقي محمد فقد  
استولى على هذه المنطقة المجاورة لمنطقته وجرت الحروب بينه وبين الامارة السورانية  
الراوندوزية وبعد ان تمكن من طردها استتب له الأمر وبالأقراض للامارة  
السورانية . استولت الدولة العثمانية على هذه المنطقة واستبدلت حكامها بحكام  
آخرين وعينت الحكومة العثمانية الوالي عبدالله باشا فحرت الممارك بينه وبين  
البشدرين فتمكن من الاستيلاء على بشدر وأسس فيها الدوائر الحكومية  
واتخذ قرية « مركه » مركزاً للقضاء ثم نقل مركز القضاء الى معمورة الحميدية  
أي قلعة دزه وبعد انسحاب الدولة العثمانية من هذه البلاد في نهاية الحرب  
العالمية الاولى استولى الانكليز على بشدر وبقيوا فيها مدة وعندما انتهت

# زوروا معمل الهلال

للمزينة الوطنية  
في السليمانية  
تجدوا الانقلاب العظيم  
في صناعة الاحذية  
على احدث المبتكرات



## لصاحبه عبد المجيد سلطان

وهو الممثل الوحيد في السليمانية الذي تتناز منتوجاته  
بالاناقة الثابتة وبتانة الصنع  
أحذية مختلفة الاشكال

للرجال والنساء والاطفال



المعمل والمعرض - السليمانية - شارع السرا

تركيا الحديثة تحت قيادة مصطفى كمال الذي دعي أخيراً باتاتورك وحدثت بعض المشاغبات في المناطق الكردية بدسيسة من الأتراك لأجل الاستيلاء من جديد على ولاية الموصل وآبار النفط فجاء (اليوزدير) عبدالله شقيق بعض القوات فأتخذ من الدعوة إلى الاسلام ذريعة فقامت عشيرة بشدر بالثورة يعاضدها في ذلك بعض المشائير الأخرى فاضطرت القوات البريطانية العسكرية في دربند على الانسحاب وذلك في صيف ١٩١٣ ونقيت بشدر منذ هذه المدة إلى صيف ١٩٣٨ بيد الأغوات بحكومتها بما يشؤون ثم تمكنت الحكومة العراقية من بسط نفوذها على بشدر بدريز اب يراق في ذلك قطرة من دم وذلك بسبب شعور الأغوات والرؤساء والأعيان بوجوب الدخول في الحضيرة الوطنية والتمتع بنعمة الحكم الوطني المحبوب وهكذا فقد طويت صفحات الفوضى وابتدأت طلائع النظام في هذه المنطقة ومن يومئذ أخذت الحكومة في اصلاح ما فسد واصمار ما خرب ولا تزال دائبة إلى اليوم في الاصلاح.

هرود قضاء بمرر

يحده من الشرق البلاد الإيرانية . ومن الشمال والغرب وبعض الجنوب قضاء رانية التابع للواء اربيل وقسم من مركز قضاء السليمانية .

\*\*\*\*\*

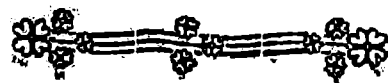
أما النواحي الملحقة بقضاء بشدر فهي ناحيتان :- الأولى ناحية المركز والثانية ناحية ( بنسكرد ) .

\*\*\*\*\*

١- ناحية المركز فهي مركزية في مركز القضاء أي يقم مديرها في نفس القضاء وتراجع فيه جميع المشائير المنتسبة لهذه الناحية .

\*\*\*\*\*

٢- ناحية ينسكرد وهي تبعد عن مركز القضاء بـ ٢١ ميلاً وفيها سراي للحكومة وللشرطة معاً ودورها لا بأس بها نسبة لحيط الناحية .



# سعادة السيد صبري مصطفى

قائم مقام قضاء بشدر - قلعة دزه



وهو من رجال الادارة المعروفين  
بالحزم والعزم والسياسة الحسنة في  
توجيه الامور .

ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٨٤م  
واكمل دراسته الاعدادية العسكرية  
فيها وعند تخرجه منها رغب لالتحاق  
في المدرسة الحربية إلا انه لم يقبل  
فيها لحيث منأخراً ولا كمال ملاك تلك  
المدرسة فاضطر الى الدخول في مدرسة  
الدرك ثم في مدرسة نواب ضباط الدرك  
المعروفة بـ (بومطة قنبداني) أي  
(فوج البريد) وسافر الى الموصل  
برتبة نائب ضابط درك حتى نشوب

سعادة السيد صبري مصطفى

قائم مقام قضاء بشدر - قلعة دزه

الحرب العالمية الاولى وانهارت الدولة العثمانية اذ رجع الى مسقط رأسه في السليمانية  
وقد عرضه عليه القوات البريطانية المحتلة وظيفة ضابط في الجيش إلا ان آباءه  
أبت عليه الخدمة في ظل الاستعمار ولما تشكلت الحكومة الوطنية عين كاتباً  
للمحاسبة مركز لواء السليمانية عام ١٩٢٠م ثم أموراً لمستودع كركها فأمر بترك  
ومكوس ناحية بيجين ثم كاتب ناحية (مزوري ريكان) ثم رفع الى درجة مدير  
ناحية بمدااته امتحان الترقية لكتاب النواحي واشغل مديرية ناحية  
(مزوري ريكان) وانتقل الى عدة مدريات نواحي حتى رفع الى درجة قائم مقام وعين في  
قضاء بشدر في عام ١٩٤٥م ولم يزل فيها حتى الآن . وما هو جدير بالذكر انه  
قد شيد سراي للحكومة في ناحية (مزوري ريكان) وجل ناحية (بيره كبره) بأن  
غرس أشجار الكروم فيها الى غير ذلك من الاصلاحات الجمة وهو يجيد عدة اللغات  
العربية الكردية والتركية والفارسية كتابة وقراءة فضلاً عن تمسكه بالثقافة  
والاداب الاسلامية .



## السيد محمد طاهر عبد الرحمن الأتروشي حاكم قضاء بشدر

من رجال القانون المتضلعين فيه ،  
ومن افذاذه الذين جعلوا اظهار الحق  
دينا لهم .

ولد في قرية « أتروش » النجاة  
لقضاء دهوك في الموصل سنة ١٩١٠م  
تقريباً واكمل دراسته الابتدائية  
والثانوية في الموصل والتحق بعهد  
اجتيازه الامتحانات العامة للدراسة  
الاعدادية في كاية الحقوق وتخرج  
منها سنة ١٩٤١م وامتنح المحاماة

سنتين كان في خلالها مثلاً من أمثلة  
العدل والنزاهة . ثم دعي الى خدمة  
العلم في دورة ضباط الاحتياط وحاز

على رتبة ملازم ثان في الجيش العراقي . وفي اواخر عام ١٩٤٤م عين حاكماً لقضاء  
بشدر ولم يزل يشغل حاكميتها حتى الآن .

والمترجم له حريص على اعلاء كلمة الحق في الدعاوى التي تعرض عليه . كما  
انه يتمتع بثقة أهالي القضاء ، كما انه ينتسب الى طائفة « الأتروشي » المشهورة  
بالعلم والتقوى ، ولها مكانتها الساطعة في لواء الموصل .



السيد محمد طاهر عبد الرحمن الأتروشي

حاكم قضاء بشدر

\*\*\*\*\*

## محمد وهبي بن احمد

كاتب محررات قضاء بشدر

وهو من الرجال الذين أفنوا زهرة شبابهم في الخدمة العامة . وقد ولد في  
مدينة السليمانية عام ١٩٠٤م وتلقى دراسته الابتدائية والرشدية العسكرية

والاعدادية الملكية فيها ، وعند اكمله دراسته انصرف لمزاولة التجارة حتى سنة ١٩٢٧م إذ عين كاتباً لتحريرات قضاء شهر بازار فقضاء حلبجة حتى سنة ١٩٤٤م إذ عين بمثل وظيفته هذه في قضاء بشدر ولم يزل فيها حتى الآن . ولا يحب ان نختم سيرته دون التعرض الى مثابرتة في اداء واجباته فهو مثال الشهامة والنزاهة وخالق الحميدة .



## السيد احمد السيد محمد البرزنجي

مأ.ور نمون قضاء بشدر

ينتمي الى عائلة السادة البرزنجية المشهورة بفضلها وتقواها في هذا اللواء وقد ولد المترجم له في موطن اسرته في قرية « برزنجية » التابعة لقضاء شهر بازار وذلك عام ١٨٨٨م وقد اكمل دراسته في المدرسة الرشدية العسكرية والاعدادية الملكية في مدينة المايجانية وعين مديراً لمدرسة « النخوة » في هذه المدينة وبقي في وظيفته هذه حتى نهاية الحرب العالمية الاولى . وعند تشكيل الحكومة الوطنية عين مديراً لناحية (قزانيه) التابعة لقضاء مندلي في لواء ديالى . واشغل عدة مديريات نواحي مختلفة حتى عام ١٩٤٣م إذ رفع الى درجة قائم مقام لقضاء « شيخان » التابع للواء الموصل وفي عام ١٩٤٤م احيل الى التقاعد . والحق انه في غضون هذه الأعوام الطويلة التي اشغلها في الادارة كان مثال الحزم والنزاهة والاخلاص ، مما أدى الى اختباره الى وظيفة مأ.ور نمون لقضاء بشدر فكان بذلك المثل الأعلى لحسن سلوك الموظف الامين .



## السيد صالح علي

مأمور مركز شرطة قضاء بشدر



وهو شاب يتمتع بشقاوة ممتازة ، ومواهب عالية ، وله الفضل المشكور في حفظ الأمن في قضاء بشدر ، كما أنه يشغل وظيفة وكالة معاونة هذا القضاء لما يتمتع به من احترام سكانها لتزاهته ، وعلو همته في مطاردة الشقاة ، والعابثين بالأمن ، وبؤسنا أننا قد فقدنا ترجمة حياته من كثرة تجوالنا . ونحن نعد بنشرها في الملحق الخاص لواء السلجانية ونرجو المذرة عن ذلك مع العلم أنه برتبة مفوض من الدرجة الثانية

السيد صالح علي  
مأمور مركز شرطة  
قضاء بشدر

## سعادة السيد حسن الطالباني

قائم مقام مركز قضاء السلجانية الحلي

فاجأنا الصحف المحلية « وكتابنا رهن الطبع » بنقل سعادة السيد حسن الطالباني من ديوان وزارة الداخلية الى قائممقامية مركز قضاء هذا اللواء . فكانت مفاجأة لنا لم نكن نحسب لها حسابا فاضطررنا الى التنويه عن ذلك . على أننا سوف ندون ترجمة حياته في الملحق الخاص بهذا اللواء راجين المذرة والاكتفاء بهذا التنويه .



## السيد عبد الغفور معروف

مدير ناحية (عربد) - تانجرو

أحد رجال الإدارة الذين عرفوا  
بـ إخائيتهم الناصع وحرصهم على أداء  
واجباتهم بما فيه خير الأمة والوطن  
ولد في السليمانية سنة ١٩٠١م واكمل  
دراسته الإعدادية فيها سنة ١٩١٧م  
غير ان ظروف الحرب العالمية الاولى  
حالت دون اكماله دراسته وعين في سنة  
١٩١٨م كاتباً في دائرة طابو اللواء في  
عهد الاحتلال ولما تشكلت الحكومة  
الوطنية عين مأموراً للأوراق في  
متصرفية اللواء نفسه وبقي فيها حتى  
سنة ١٩٤٣م إذ رفع الى وظيفة ملاحظ  
منتوجات اللواء فديراً لنساحية

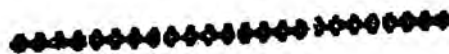


السيد عبد الغفور معروف

مدير ناحية عربد - تانجرو

\*\*\*\*\*

« تانجرو » ولم يزل فيها حتى الآن . والمترجم له كثرة في أداء أعماله الإدارية ،  
وحرصه على مصلحة الأهلين . وهو دأب للسعي في تحقيق أمانتهم المتعلقة  
بأنجاز المشاريع العمرانية والصحية والثقافية في ناحيته . وهو مثال الصدق  
والأمانة والاخلاص في العمل .





# السيد عبد الرحمن شرف عبد الله

مدير ناحية سورداش

وهو كمتو من اكفاء الادارة في هذا الوطن . ورجل من رجالها العاملين في حقل الخدمة الوطنية والزراعة ، وبوازع من التضير الحي .

ولد في قضاء كوي سنجق التابع للواء اربيل سنة ١٩٠٦ م واكمل



دراسته الابتدائية في هذا القضاء

ثم التحق بدار المعلمين الابتدائية

وبقي فيها حتى سنة ١٩١٥ م إذ تخرج

منها بدرجة جيدة وعين معلماً في لواء

الكوت طيلة غضون الحرب العالمية

ثم رفق الى مديرية مدرسة قضاء

« كوي سنجق » وبقي هناك مدة

خمس عشرة عاماً ثم نقل بعدها الى مديرية

مدرسة السليمانية الابتدائية وكان

في غضون عام ١٩٣٥ م ومن ثم رفع

الى الملاك الثانوي فعين مدرساً للغة

العربية في ثانوية السليمانية حتى سنة

السيد عبد الرحمن شرف عبد الله

مدير ناحية سورداش

\*\*\*\*\*

١٩٣٧ م إذ نقلت خدماته الى وزارة الداخلية وعين مديراً للاحية (ناودشت)

الناحية للواء اربيل ، واشغل بعدها عدة مديريات نواحي مختلفة حتى نقل الى ناحية

(سورداش) ولم يزل فيها حتى الآن .

والمرجع له فذ من افذاذ التربية والتعليم ، فانه قد خدم الامة والوطن في

ناحيتين : الناحية الثقافية واللاحية الادارية ، والحق انه كان فيها مثلاً من

امثلة الاخلاص والحرص على الواجب .

# المصور الملوكي

روعة  
الفن  
تتجلى  
في جمال  
التصوير



لتكبير  
وتلوين  
الافلام  
بأسعار  
متهاونة

## السيد جعفر الحسيني

وهو المصور الذي حاز رضى كافة الطبقات  
واعجب كبار وفود الاقطار الشقيقة بفنه المتميز  
والمصور الخاص لجلالة المغفور له الملك فيصل الاول منذ عام ١٩٢١  
والحائز على ساعة ذهبية من عطربة الشرق الانسة

— ام كلثوم —

اعجابا بفنه وتقديرًا لبوغه  
انصده مرة واحدة تكفلوا بها ما يبركم وما يرضيكم

بغداد - شارع الرشيد - باب الوغا



# السيد هادي رشيد الجاوشلي

مدير ناحية (بازيان)



السيد هادي رشيد الجاوشلي  
مدير ناحية (بازيان)  
\*\*\*\*\*

من الشباب المثقف العامل على خدمة الوطن  
بجد ونشاط دون ان يتوخى في خدمته هذه أية  
غاية نفعية . ولم يكن له في ذلك أي وازع  
شخصي . غير وازع الوطنية الحقة التي يجب  
ان يتحلى بها كافة شباب هذا البلد الذين عليهم  
المعول في الانجازات الوطنية في المستقبل القريب .  
ولد في مدينته اربيل عام ١٩٢٠ م وبعد ان اكمل  
دراسته الابتدائية والثانوية فيها التحق في  
كلية الحقوق ببغداد وتخرج منها عام ١٩٤٣ م  
بدرجة ( شرف ) وحاز على شهادة ليسانس في  
القوانين مختصاً بالعلوم الادارية والمالية ، بعد  
ان كان الحادي عشر من مجموع ٩٠ طالباً .  
ودعي حال تخرجه الى خدمته العلم في دررة ضباط

الاحتياط وبعد ان اكملها منح رتبة ملازم ثان احتياط في الجيش العراقي المقتدر .  
وبعد انتهاء مدة الخدمة العسكرية المفروضة عليه ، تسرح من الجيش وزاد من  
الحماية مدة كان خلالها القانوني الذي يستهدف اظهار الحق ثم عين مديراً للاحية  
( بازيان ) التابعة لمركز قضاء السليمانية عام ١٩٤٥ م . فراح يسعى السعي الحثيث  
الى اصلاح حالة هذه البلدة في كافة المرافق العمرانية والثقافية والاجتماعية ،  
كما انه يواصل الليل بالنهار في تطمين راحة الاهلين ، ورفع مستوى هذه الناحية  
الى المسكنة اللائقة بها بين نواحي الوطن .

والترحم له ينتسب الى اسرة ( جاوشلي ) \* المعروفة في اربيل وانه دمت  
الاخلاق ، تزيه المقصد ، طيب المعشر ، ونحن إذ ندون ترجمته هذه ندهو الله  
تعالى الى ان يوصله الى مستقبل زاهر باسم في خدمته الوطن العزيز .

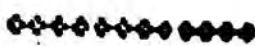
\* يهتج عن تاريخ هذه الاسرة في الجزء الخاص بلواء اربيل

- ١١٦ -

## السيد عمر احمد بك مأمور مركز ناحية (سورداش)



السيد عمر احمد بك  
مأمور مركز ناحية  
سورداش



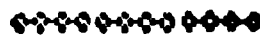
وهو من الشباب العامل الحريص على اداء واجباته واعمله

ولد في مدينة السلجانية سنة ١٩٠٩م واكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة والثانوية فيها ثم دخل مدرسة المفوضين سنة ١٩٣٧م وتخرج منها مفوضاً وعين مأموراً لمركز قضاء راوندوز التابع لواء اربيل وأشغل في هذا المسلك التبديل عدة مأموريات مراكز في نواحي مختلفة منها ناحية (مركه سور) وناحية (ماوت) وناحية (سورداش) ونقل بعدها الى القوة السيارة في بغداد حتى رفع الى الدرجة الثالثة وعين مأموراً لمركز ناحية (سورداش) ولم يزل فيها حتى الآن .

والترجم له يفتى الى عائلة « خضر بك » المشهورة في لواء السلجانية وهو من ملاكها المعدودين . ولا ينبغي ان نترك ترجمته دون ان نشيد الى نزاهته واخلاصه واماته . فهو والحق يقال خير من يمول عليه في هذا المسلك ، كما انه مشار بكل ما أوتي من قوة لحفظ اموال وارواح الاهلين في هذه الناحية من ابدي المعاة العابثين .

تراجهم

مشاهير رجالات لواء السابمانيه



والشخصيات والاسر



والاشراف والوجوه والتجار



في اللواء



## سيادة الزعيم الشيخ محمود الشيخ - عيم

وهو الزعيم الأكبر للسادات البرزنجية ، كما انه الرئيس الاعلى لمشار لواء  
السلمانية ، والمتنفذ الأوحد فيها .

زعامة مستقاة من فيض روحانيته التي ورثها عن جده الأكبر الشيخ  
معروف النودي ، والد العلامة التصوف الشهير « كاكه احمد » وينتسب الى  
اولاد « بابا طاهر الحمداني » الذين يرجع نسبهم الى الامام موسى الكاظم  
عليه السلام فهو بذلك يجمع عراقة الأصل بشرف المنبت . وقد جاء الشيخ  
معروف النودي الى السلمانية مع المرحوم عبد الرحمن باشا البابان في اواخر  
القرن الثاني عشر للهجرة من بشدر سنة ١١٩٧ هـ وبني له داراً قرب  
« الجامع الكبير » المعروف في السلمانية لارشاد الناس ، وتعليمهم ، فكانت  
له منزلة قوية ، وحب دائم في قلوب السلمايين .

وقد ألف الشيخ معروف مؤلفات عديدة في اللغة العربية منها : ارجوزة  
باسماء أهل بدر ، وكتاب علم المعاني ، وكتاب يشرح فيه ارجوزة الزنجاني



وغيرها ويقال ان مؤلفاته هذه قد بلغت المائة والخمسين كانت محفوظة في مكتبة العائلة بالسليمانية ، إلا ان الحوادث الثورية المتكررة كانت سبباً لفقدان وضائع اكثرها ولم يبق منها إلا النزر القليل محفوظة عند سيادة الزعيم الشيخ محمود الذي ينوي طبعها ان شاء الله .

وقد كان المرحوم الشيخ سعيد والد الشيخ محمود على اتصال دائم مع السلطان عبد الحميد الذي يكن له عظيم التقدير والاحترام . وقد زاره في الاسنانة عام ١٩٠٤م مصحوباً بنجله الشيخ محمود . وقد استضافه زمناً طويلاً وكانت بينهما رموز سرية في مكاتباتهما ومراسلاتهما مما زاد في نفوذ المرحوم الشيخ سعيد وقامه حتى انه كان المرجع الأول للمتصرفين والولاة والحكام في ادارة شؤون الاكراد . وكان له المقام الأول في هذه الناحية الهامة من نواحي الاهلن . إلا ان حركة الاتحاديين واستمطاطهم السلطان عبد الحميد عام ١٩٠٨م كانت سبباً لتوتر العلاقات بين الشيخ وبين الاتحاديين الذين كانوا يضرون له الشر ويتحينون الفرص للايقاع به والانتقام منه وقد استقدموه مع بعض اتباعه ومن جماعتهم ولديه الشيخ محمود والشيخ احمد الى ولاية الموصل . ثم أجبوا نيران الفتنة فيها بين الشيخ وبين الموصلين كانت مدعاة الى وقوع عدة حوادث ومعارك انتهت باستشهاد الشيخ سعيد وعدد من اتباعه واعتقال ولديه . ولقد كان هذا الاعتقال سبباً الى نشوب نيران الثورة في كردستان مما اضطرت الحكومة الاتحادية الى اطلاق سراحها بعد تهديدات العشائر الكردية الكثيرة وبمدها اعتصامي رؤوس الجبال حتى تسنى لها الرجوع الى السليمانية عام ١٩١٠م دون ان ينالا عفراناً من الحكومة الاتحادية وقد قرر الاتحاديون ان من مصلحتهم عدم التعرض له ، فانهز الشيخ محمود هذه الفرصة لتمزيق نفوذه بين عشائره الكردية ولما شبت نيران الحرب العالمية الاولى فودي بالجهاد الديني المقدس ، فهب الشيخ محمود الى الدود عن قسوة الدين الاسلامي الحنيف والتحق مع ١٨٠٠ خيال و ٣٠٠ راجل من اتباعه الى منطقة الشعيبة في البصرة ، وقا تل الانكبا ز قتلاً عنيفاً مدة ثمانية أشهر عاد بعدها سالماً غانماً الى موطنه السليمانية في كردستان .





دون ان ينهأ بالراحة بعد ذلك الجهاد العنيف إذ أنه ما استقر به المقام ، الا وبدأت بوادر قوات الجيوش الروسية على الحدود العراقية تبغي اختراقها الحدود العراقية بلوغها بغداد فكان الشيخ محمود سداً منيعاً دون توغل تلك القوات ، وقايلها قتالاً شديداً في ما يقارب العشرين معركة انتهت بتقهقر الروس ، ورجوعهم ظهرياً ، بعد أن زكرا العدد العظيم من رجالها القتلى ، ومعداتهم الكثيرة .

وفي اوائل عام ١٩١٨م احتلت الجيوش البريطانية كركوك — وبينها وبين مدينة السليمانية ٧٠ كيلومتراً — هددم الشيخ محمود بمكاتباته بوجوب انسحابهم فوراً من تلك المناطق فانصدعوا للامر وغادروا كركوك بعد ان ابلغوا مأجورينهم بالعودة الى احتلالها ثانية بعد ستة أشهر . وقد عادوا فعلاً في الوقت المحدود واحتلوها . وانصرفوا الى توطيد اقدامهم في ربوعها واحتلالهم كافة أنحاء العراق ، ورأوا أن من مصلحةهم محاربة طموح الشيخ محمود الاستقلالية فمیزوه حاكماً عاماً على كردستان بعد ان اخبروه انهم لم يأتوا الى العراق إلا محررين غير فاتحين . واجروا له الجرايات العظيمة . غير انه لم يجد في نفسه ميلاً الى قبول هذا المنصب الخاضع للاستعمار وعلى الاخص عندما عينت السلطات البريطانية كلاً من « الميجر نوبل » الاخصائي بالذئون الكردية مستشاراً خاصاً له و « الكابتن دانيلس » مستشاراً عسكرياً ومالياً لحكومته . ولما ظهرت نوايا الانكاز الاستعمارية سافرة كالشمس في رابعة النهار ، بتعيينهم المرطفين الذين صرفوا الى محاربة نفوذ الشيخ سرّاً مستعينين على ذلك ببعض منافسيه الخونة ، وبلغ من اسرهم انهم منعوا الناس عن زيارة ضريح جده الاكبر المرحوم « كاكه احمد » عندما جاءوا في ذكرى يوم وفاته لزيارته حسب تقاليدهم ، رأى الشيخ — بعد أن تجمعت كل هائيك الامور — ان هذه الحالة لا تطاق لم يستطع كبس حجاج غضبه فطرد الموظفين الانكاز من السليمانية واعلن استقلاله في ١٩ مايو عام ١٩١٩م فوقعت بينه وبينهم حرباً ضروساً دامت ٤٥ يوماً في مضيق « طاسلوجه » وقد جهزت له في تلك الحرب خمسين الف مقاتل دون ان يتمكنوا على التغلب عليه إلا بعد خيانة أحد المقربين اليه ، وتمكنوا على

احتلال مدينة السلجانية وأمر الشيخ محمود وارسل الى مدينة « بومي » في الهند وبقي فيها سنتين ونصف نقل ثم بعدها الى « بونا » بعد اذ طاف عدة مدنها. وتبدل المرقف بمسديام الحكومة الوطنية في بغداد وسعيها الى ضم جميع اجزاء الوطن تحت راية حكومة موحدة. عاد الشيخ محمود الى العراق عام ١٩٢٤م وبقي مناضلاً لها حتى عام ١٩٣٢م في ثورات مستمرة كان في نهايتها ان استسلم الى الحكومة العراقية حتم آلاماً الملمين في الجبهتين المقاتلتين ، وبعد أن قضى مدة من الزمن في بغداد عاد الى قريته الخاصة المسماة « داركلي » الواقعة قرب ناحية « باران » وجعلها موطناً ومسكناً له .

وسيادة الشيخ محمود في المقعد السابع من عصره الحافل بالنقل السياسي والكفاح الوطني والجهاد الديني . وهو زعيم فذ ، حلو الحديث ، حاضر البديهة ولسيادته المام واسع في الأدب . . وولع خاص بقرض الشعر ، ولو لا ضيق المقام لأوردنا بعض ما تجرد به قريحته البيضاء في عالم القريض . وقد تبنى دراسته الدينية الصوفية على ايدي استاذة خوصوصيين ومشايخ معروفين بعلوم الشريعة والعقائد والنفسير في « الجامع الكبير » المسمى باسم جده الأكبر « كاكه احمد الشيخ » كما انه رقيق الحاشية ، طيب المشرع على خلاف ما يتقدم به باقي الزعماء من أهل الطموح وله آراء وطنية طيبة منها : أنه يرى النأخي العربي الكردي من مصلحة العراقيين جميعاً طالما يشتركون في دين واحد . كما أنه يتمتع بحبة رولاء كافة اكراد السلجانية ونحن لانشك بسمة اخلاصه لوطنه (العراق) ولا نمتدح انه يتردد في أن يقف وعشائر الميامين جنباً لجنب مع زعماء العرب وعشائر العرب في مناوأة خطوط الاستعمار الغاشم ، ومحاربة رساله ومأجوريه وانما اذا نوجز من سيرة شخصيته العالية ، نرجو ان يهبنا بعض ما يمكن أن يسبقه علينا من بيمنه ورضاه ، أيد الله به شوك المسلمين وحفظه ذخراً للوطن العزيز .

# انقلاب عظيم

في أحدث الازياء في الخياطة الفنية الحديثة  
في معهد السيدات الانيقة للخياطة  
التي تقوم بإدارته الاساتذة الآتية  بينه بواس ميخائيل   
الحائزة على ارق الشهادة في فن الخياطة والتفصيل

**اقصى معهد السيدات الانيق**

٤٨٢٥

رقم التليفون



المواعيد

١١٥٣

رقم الدار

فساتين ، تلابورات ، بنطورات ، سواريات ، بنطورات ، ان العبدشادة الاخلاص في العمل ونزاهة  
شارع القصر الى جوار شركة عدس  
رقم الدار ١١٥٣

فنية

حديثة

رائي

خاصة

مبكرات

موديلات

تفصيل

دروس

للسيدات والاولانس

افصدوا محلهما الطين في

بغداد - شارع الفزالي : قرب شركة عدس

رقم الدار ١١٥٣ رقم التليفون ٤٨٢٥

## الشيخ قادر الشيخ سعيد



الشيخ قادر الشيخ سعيد

من سادات «برزنجية» وهو شقيق الشيخ محمود الزعيم المار ترجمته آنفاً. وقبل ان نسرّد ترجمة حياته اننا استقصينا المعلومات الكافية عنها من أحد اقاربه وذلك لامتثاله عن اعطائها ايانا بنفسه . عند زيارتنا له ولسبب لم يرغب سيادته ذكره . فنرجو المذرة عن ذلك وحجتنا بنشرها دون رضاه هي اننا لا نتسكن من المرور على شخصيته في سفرنا عرضاً أو دون وجود ترجمته فيه لئلا نكون هدفاً لنقد الحاسدين .

ولد سيادته في السلمانية عام ١٨٩٥م وقد تلقى علومه الدينية على ايدي مشايخ واساتذة خصوصيين في «الجامع الكبير» شأنه في ذلك شأن اخيه سيادة الشيخ محمود .

وقد انتخب عضواً في المجلس النيابي عام ١٩٢٧م وأعيد انتخابه في الدورات التي تليها . وقد كان خلال ذلك مثال الوطني المخلص الذي يدافع عن حقوق الامة بما أوتي من قوة وجهد . وهو الآن يدير ممتلكاته وارضيه الزراعية في مختلف مناطق اللواء ، كما انه يساعد الايمن لشقيقه الشيخ محمود . وهو فضلاً عن ذلك مثال النبيل والشهامة وكرم النفس ، ويفني جل اوقاته بالتقشف والتمسك بشمائر الدين . ونعيد اعتذارنا لسيادته عن نشرنا ترجمته دون رغبته . والعذر عند كرام الناس مقبول .

## بيان واجب من

قد يمرض علينا بعض الفضلاء على عدم ذكر تراجم بعض الشخصيات  
التي قد تجولنا في مناطقهم - في هذا السفر غير ان الذي احال دون ذلك هو  
اننا حين القينا عصا الترحال في تلك المناطق ، كانت تلك الشخصيات في خارجها ، اما  
بمزارعهم البعيدة ، واما بأوراق تجارتهم النائية ، وانما - والله يعلم - لم نتحيز  
لدى قيامنا بوضع وانجاز هذا السفر لاحد دون الغير ، كما ان عدم وجود  
تصاوير البعض تجاه تراجمهم لا يعد عاهلاً . ننا إذ ان الحقيقة هي ان اصحاب  
هذه التراجم ابوا علينا اعطاء تصاويرهم لأسباب عديدة اهمها عدم وجود مصور  
في مناطقهم او عدم محارلتهم تصوير أنفسهم في السابق ، والقسم الأعظم منهم  
اعتذروا عن ذلك نواضعاً وحياءً . وعليه اننا قدمنا هذا البيان قبل سرد تراجم  
الرجال ، ليكون القارئ على بينة من ذلك ، واننا سوف نذكرها في الملاحق  
الخاص لهذا اللواء عند زيارتنا ثانية له انشاء الله

### لجنة التأليف



## الشيخ لطيف الشيف محمود

وهو النجل الأصغر لسيادة الشيخ محمود . وقد نهج منهج أسرته في  
التقرب الى الله .

ولد في مدينة السلجانية عام ١٩٢٧م وبعد اذ أكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة فيها  
انفصل في الشؤون الزراعية ، وادم اصناف زراعته هي : التبوغ ويلي ذلك  
الحبوب والخضرات والفواكه على مختلف انواعها ، وهو لما يزل في مقتبل  
العمر ويتحلى بالبسالة والاقدام ، ويمتاز بثقافة واسعة اكتسبها من مطالعته  
الخاصة ، كما انه يتصف بصفات ابيه من حبب الادب والعفة والضمير الحمي .  
اما اراضيه الزراعية فهي في منطقة ( شاپاجير ) وفي بعض نواحي اللجاء .



## آل بابان

آل بابان من اعرق الاسر في لواء العليمانية ، وهي تمتاز هلاوة على قيمتها التاريخية بما اثرها التي لا يحصرها عد ، وبما زيا افرادها الحسنة وسجاياهم المحمودة التي تنطوي على الفطنة والذكاء والحزم والادارة ، فلقد كان جدهم الكبير الفقيه احمد \* من جها بذة علماءها وقد شيد في ( قصبة بشدر ) مدرسة من اوسع المدارس التي كان يؤمها طلبة العلم والذين يرغبون ارتشاف مناهل حكمة الدين الحنيف والتعمق في اسرار الفقه ، والصفات التي تجتمع في شخصية هذا الفقيه يندر ان تجتمع في شخص واحد .

وقد لا بدري معظم ابناء العراق ان في الاراضي الواقعة من حدود ايران شرقا حتى جبال ( برادوست ) غربا ومن اقصى الشمال حتى المنطقة المحصورة بين طوز خورمانو وكفري وداقوق جنوبا تأسست قبل اربعمائة وخمسين سنة سلطنة دام نفوذها ما يزيد على الثلاثة قرون ونصف قرن وما واضح حجره الاساسي إلا ذلك الشيخ الجليل والعلوالم المحترم ( الفقيه احمد ) ولم يقتصر اختصاص هذا الرجل العظيم على الفقه والتطلع بأمر الدين بل يمد من ابطال الشجمان وابسلهم واكثرهم اطلاعا في امور الكر والطعان والعثمانيون المعاصرون له يتذكرون بطولته واقدامه في الحروب التي دارت بينهم وبين الايرانيين يوم كان رئيساً لجماعة من الفرسان جاء بهم لنصرة جيوش الخليفة المهددة من قبل المعتدين النزاة وبفضل تلك الشخصية الفذة تمكن من السيطرة على ناصية الامر في كافة الأراضي التي كانت تحادد ارض سكناه وهكذا أخذ نفوذه يزداد يوما بعد يوم حتى اصبحت كافة العشائر التي تجاوره منقادا لأمره وسائرة بارادته ولأجله قد وجد ان الحاجة لازمة لتغيير مسكنه فاختار قرية ( دارفمانه \* ) واتخذها مركزاً له بعد ان وجدها اكثر ملاءمة لأغراضه التي يرغب في تنفيذها ومنها بعد أن توسع

---

\* هي إحدى القرى التابعة لقضاء بشدر وتبعد عن مركز القضاء ساعتين مشياً على الاقدام .

تقوده سكن قرية (قره جولان) واتخذ منها مركزاً له ولامارته وبعد هذه المرحلة من الرفعة والعلوة وافاه الأجل المحتوم بعد أن أشاد المدارس وغرس في أحفاده حب المحافظة على المجد الذي شيده بجده ونشاطه كما انه بذل جهداً لتنمية الروح الشعرية والأدبية في أوساط شعبه والتي ظهرت معانيها الجميلة عندما سار إيلاده على سبيلته في ازدياد مكانة السلطنة وإعلاء شأنها إذ قد أصبح نفوذهم في مقاطعاتهم يساوي نفوذ الخلفاء بل يمتاز عنه في بعض الأحيان وبهذه الطريقة ازدادت مكائنها حتى اضطرب ولادة الأمر بمخشون سلطانها واخذوا يفكرون في طريقة إضعافها وقد تناوب على كرسي هذه السلطنة أمراء كثيرون ومن أعظمهم شأماً وأكثرهم إصلاحاً هو (سليمان باشا الكبير) فمن أعماله المعروفة تشييد مدينة السليمانية وفتح المدارس العلمية والدينية وهباته للعلماء والشعراء كانت بارزة جداً ومؤثرة كثيراً في ازدهار العلم وازدياد قيمته وعند وفاته اخذ سلطان الإمارة بتضائل حتى أدى ذلك إلى الانقراض ويعود سبب انقراض الإمارة البابانية إلى ما يأتي :

- ١- تعاقب أمراء ضعفاء على دست الحكم
  - ٢- انقسام البيت الحاكم على نفسه .
  - ٣- هروبهم الكثيرة التي أضعفت قوتهم
  - ٤- وجود مناوئ أقوى تنصره الحكومة العثمانية وذلك هو (كور محمد باشا) أحد أمراء السلطنة التي تأسست في راوندوز .
  - ٥- سخط العثمانيين عليهم وذلك ناتج من توسع نفوذهم ومما هو جدير بالذكر ان أفراد هذه الأسرة كانت لهم مكانتهم المحترمة في العهد العثماني كانوا المقربون فمنهم الوزراء والولاة فمثلاً (مصطفى زين باشا) كان والياً على الحجاز وإسماعيل حقي باشا كان وزيراً لوزارة المعارف العثمانية وخالد بك مدرساً خاصاً لاساطن محمد رشاد ومجيد باشا والد جميل بك كان قائماً مقاماً لقضاء راوندوز وكفري والشامية برتبة وكان (ميرميران) .
- والبابانيون كثيرون ولكن معظمهم وأكثرهم شأناً يسكنون الآن في

لواثي السلاجانية وكر كوك وفي قضاء كفري اما عميد اسرة البابان في السلاجانية فهو عزمي بك وعميدها في كفري الرحوم جميل بك بن مجيد باشا الذي توفي اخيراً في ١٩٤٦/٦/٥ اما الافراد الآخرون فكلهم متفرقون بحكم وظائفهم ومنهم مـالي جمال بابان ومـالي جلال بابان وكلاهما من الوزراء السابقين واحمد مختار بابان رئيس الديوان الملكي والسائب المحترم صلاح الدين بابان والسيد فاضل بابان معاون مدير الشرطة والمحامي السيد محمد بابان نجل المرحوم جميل بك وكثيرون غيرهم ممن لم نتوصل لمعرفةهم هذا وان اردنا ان نبحث في شؤون هذه الاسرة في العصر الحاضر وخـ ماتهم الجليلة نحتاج الى وقت ليس بالقليل ولذلك نكتفي . بما دوناه مع اعجابنا وتقديرنا لهم ذلك لاخلاصهم المعروف للمصالح العامة انني نحتاج دوماً الى جهودهم المحسودة واتمايهم الفذة الممتزة .

## شركة تجارة ECC المرق المحمودة

٩-١٦١ شارع المستنصر بغداد تلفون : ٧٩٧١

لشركة التي تمثل معامل شهيرة في انكلترا واميركا ولوريا  
لصنع النوافذ والابواب الفولاذية والصناديق الحديدية  
والاثاث المعدني والاصباغ والمواد الانشائية والبيرة  
والمنسوجات والالبسة النسائية ومواد البلاستيك

لشركة شعبه لتصدير المنتجات العراقية

وفرع في لندن وآمر في - انبول

وكالات في بيروت . والاسكندرية . وطهران . والولايات المتحدة .

## معالي السيد احمد مختار بابان رئيس الديوان الملكي

سيرته الطاهرة كاهن سمة وخلود ،  
وصفحات كفاحهم العام اضابير من  
نور تنلأ على أجواء الجيل تدفعه  
الى ان يتخذ منها دليلاً يوصله الى  
ما يصبو اليه من مكانة ورفعة يلد بهما  
تاريخ الامة، ونحن إذ نورد في معلمان  
« عكاظ » هذا السفر ، أشل هذه  
السير فلاننا نجد من هم في أعلاها مقاما  
وفي مستواها شأنًا، ومعالي السيد  
مختار بابان أحد أفذاذ ما تعج به  
صفحات سفرنا من سير ، فهو الذي  
خدم الامة وأدى واجبه نحو الوطن ،  
في مختلف دوائرها واداراتها ثلاثة  
وعشرين عاماً كان فيها مثلاً المرظف



معالي السيد احمد مختار بابان  
رئيس الديوان الملكي

\*\*\*\*\*

التربية والاداري القدير ، والقانوني المتضلع والسياسي المحكم . والساعي وراء  
رفاه الامة واسعادها قدماً لا يثنيه كل ولا يزيغه ملل . دون ان يدفعه مكسب  
شخصي أو مغنم تقعي . وهكذا فلتكن الرجال !

ولد فعاليه في بغداد عام ١٩٠٠م ونشأ وترعرع في احضان امراء  
د آل بابان ، نشأة سمو ورفعة وجاء ، وتلقى دراسته الابتدائية والثانوية والحقوق  
في بغداد وذلك في العهد العثماني ونال شهادتها عام ١٩٢٣م . وقد اشغل — وهو  
لما يزل تلميذاً في كلية الحقوق — وظيفة في الديوان الملكي كان فيها مثلاً الشاب  
الغايه النشاط وبقي فيها حتى عام ١٩٢٦م إذ عين حاكماً في مدينة الموصل ، وبعد

سنتين من حاكماً منفرداً في لواء الكوت حتى عام ١٩٣١م إذ نقل الى محاكم بغداد حتى عام ١٩٣٥م إذ عين مدعياً عاماً ففتشاً عدلياً ثم حاكماً لجزء البصرة ،  
فنايماً لرئيس محاكمها حتى اواخر سنة ١٩٣٦م ونقل منها الى نيابة رئاسة محاكم  
بغداد برئاسة الادعاء العام فيها .

وفي اواخر عام ١٩٣٨م عين نائباً لرئاسة محاكم البصرة فنيابة محاكم الموصل  
حتى سنة ١٩٤٠م إذ عين رئيساً لمنطقة محاكم الحلة حتى سنة ١٩٤١م ثم عين بعدها  
رئيساً للادعاء العام في بغداد . وقد كان في كل هذه الوظائف تزيهاً بحكم بين  
الناس بالفسطاط القويم بما حباه الله من ضمير نقي حي ، وتضلع واسع في  
الاجتهاد والقانون ، ورأي صائب في السياسة والاجتماع .

ثم نقلت خدماته في ارائل عام ١٩٤٢م الى الادارة وعين متصرفاً للواء  
كربلا وبقى فيها شهوراً عديدة كان فيها الاداري الحازم الملم بكل كبيرة وصغيرة  
في الشؤون العشائرية وغيرها وقد أدى في هذه المدة الوجيزة اكثر مما كانت تصبو  
اليه هذه المدينة التاريخية وبقي اقصيتها ومعالمها المقدسة من مكانة مرموقة  
بين باقي الوية العراقية . وفي اواخر هذا العام اختير الى مديرية التموين العامة  
المستخدمة . ولم يبق فيها إلا مدة وجيزة حتى اختاره نخامة السيد نوري السعيد  
وزيراً للشؤون الاجتماعية في وزارته عام ١٩٤٢م فوزيراً للاشغال والموصلات  
وزوزيراً للمدلية . وقد اختاره السيد حمدي الباجه جي بعد استقالة الوزارة  
السعيدية لمنصب وزارة المدلية حتى استقالته ، ولما شكل نخامة السيد توفيق  
السويدي الوزارة لم يشأ ان يترك مواهب هذا الرجل وكفاءاته دون ان تستفيد  
منها الامة فاستند اليه وزارة الشؤون الاجتماعية وبعد مضي اشهر قليلة استقال  
منها لأسباب صحية اعاقته عن الاستمرار في العمل المثر . والحق يقال ان معاليه  
كان في مختلف هاتيك الأدوار السياسية بعيداً كل البعد عن التمرات الطائفية  
والحزابات الحزبية وقد جعل طيلة اشغاله هذه المناصب المنفعة العامة هدفه  
وكانت الخدمة الوطنية الفعلية خير مقياس لنزاهته واخلاصه .

وفي شهر حزيران عام ١٩٤٦م وعند تشكيل الوزارة العمرة اسند اليه نخامة



# مهندس الراديوات السيد يوسف سوري

مختص بفن الراديو

ومستمر نصايحي لفئة ارواة

الحائز على ارق الشهادات بهذا الفن

من الهند

وعضو مهده مهندسي الراديو

في الولايات المتحدة



ووكيل راديوات امباسادور المشهورة

شعاره

الصدق

والامانة

والمهارة

في الاسعار

وضبط المواعيد



شهادة الدبلوم في هندسة الراديوات

اقصروا حبله اللئيم في البناوين - بقرار

رئيسها السيد ارشد الحمري عين لرئاسة الديوان الملكي اعترافاً منه بما آثره وسجاياه ولم يزل معاليه في اشغال هذا المنصب حتى الآن .

واذا كان ولا بد من ان تقدم بياناً بأعمال هذا الرجل في الحقل القانوني فتد انجز في غضون اشفه له منصب وزارة العدلية : — (١) قانون الخدمة القضائية و (٢) قانون تشكيلات المحاكم وقد اقترح بتشريع القوانين التالية والتي هي لم تزل موضوعاً للبحث والدرس في مجلس الامة ، ولا ريب في ان هذا المجلس الموقر سوف يقرها جميعاً لما فيها من الفائدة البينة لكل مرافق الحياة في بلادنا :

١ — لائحة القانون المدني العراقي

٢ — لائحة قانون الاحوال الشخصية

٣ — لائحة قانون تنظيم المحاكم الدينية للطوائف المسيحية والموسوية

٤ — لائحة قانون اصول المحاكمات للطوائف المسيحية والموسوية

وهناك لائحة اخرى في قانون احكام الوقف لم تزل موضوعاً للبحث في مجلس الوزراء ، وانه قد بدأ بتنظيم لائحة قانون الشركات التجارية لم تزل في اضاير وزارة العدلية . وان المقب المدقق لبنود لوائح هذه القوانين ، لا يرى إلا ان يشهد بطول باع معاليه فيها .

ومما هو جدير بالذكر انه نفذ فور تسلمه منصب هذه الوزارة « قانون نواب الحكم » كما انه عدل من درجات الحكم بان جعل بترقيتهم من الخمسين ديناراً الى الستين ديناراً فوراً وهكذا دواليك في كل درجة و يترفع حتى الـ ١٢٠ ديناراً . وهذه درجة رئيس محكمة التمييز .

ومعاليه جم الأدب ، حلو الحديث ، رقيق الحاشية واسع الاطلاع ، بحبي القادم اليه بكايته تواضعاً ورثه عن اسرته التاريخية المشهورة . وما اكثر ما يحتاج اليه هذا الوطن من أمثال هذا الرجل الزيه المخلص الذي ضحى بزهرة شبابه ويانع فتوته في اداء واجبه نحوه بمختلف مرافق الحياة الاجتماعية والادارية والعدلية أدام الله بقاءه ذخراً للشعب والوطن تحت ظل ملكك البلاد المفدي ورياسة وعصية الامين .

## معالي السيد جلال بابان

علم من اعلام الجهاد الوطني . وفد  
من افذاذ الرجال الذين آمنوا لهم  
الزمام طيبة دون أن يرنو أو يعمل  
للوصول اليها . وبلماس يفخر به تاريخ  
العراق السياسي المعاصر لما أوّني من  
صدق في القول ، وصراحة في الرأي  
ونقاء في الطوية ، لم تجرفه التيارات  
الزمنية ، في استغلال المناصب التي  
تبرأها استغلالاً شخصياً فقد حباه  
الله مالا وعقاراً أغناه عن أن يكون  
مع اولئك الذين ضج منهم العراق ،  
أو ضجواهم بما باتوا عليه من الثراء



معالي السيد جلال بابان

\*\*\*\*\*

العريض الواسع .. على حساب الشعب ، ومن جلد الفلاح الكادح المسكين .  
فلئن قلنا انه علم من اعلام الجهاد فاليك تاريخه :

واذا قلنا ان الزمام تمنوا اليه طيبة مختارة ، فحدثه اوانك لو يتسنى لك  
ان تجدته تجده يتراحب اليك بشوشاً — من — مهها كنت ، وعلى أية هيئة  
كانت هيئتك فهو إذ يتحدث اليك يرفع الكلفة ، فلا هو ذو منصب ، ولا  
أنت من العوام يسألك عن كل شيء ويحيبك عن كل ما تريد .. ثم يخرج من  
لدى معاليه واث ملي غبطة وتفيض سروراً ، ولا تستطيع ان تمحو صفحة  
الاعجاب به من نفسك حتى ولو كنت في حزب غير الذي ينتمي اليه ، أو ذا  
رأي يخالف ما يرتئيه أو عقيدة لا يمتد بها . وهو عدا كل هذا يناقشك  
مناقشة الند للند وقليلاً ما يخرج المرء من مناقشته دون ان تفيض نفسه برأي  
معاليه الذي يسعى بحديثه المذب وبمنطقه الرصين على ان يقنعك بصواب  
ما يرتئيه معاليه ، وآراؤه في السياسة والاقتصاد مكنونة في اضابير مختلف

الوزارات التي اشغلها ومدة تمتعه بعضوية مجلس الأعيان تشهد على ان معاليه كان له القدح المعلى في التوجيه السياسي الصائب لهذا الوطن العزيز . وقليل من كان على شاكله معاليه .



ولد معاليه عام ١٨٩٢ م في قضاء الصويرة التابعة للواء الكوت في إبان اشغال والده المرحوم « رستم لامع بك » منصب قائم مقام هذا القضاء . ونشأ وترعرع في احضان أب كردي يمت بنسبه الى اشرف القبائل الكردية « بابان » وام عربية من « مباح » القبيلة العريقة بالمجد . فتلقف بذلك الشرفين الرفيعين، الذي ينتخر بهما هذا الشعب الطامح الابي « الشعب العراقي » بمختلف قومياته ومذاهبه وطوائفه . وتلقى علومه الابتدائية والرشدية والاعدادية العسكرية ببغداد في العهد العثماني ثم التحق فور تخرجه في عام ١٩٠٩ الى المدرسة الحربية في الاستانة وواصل دراسته وتدريبه العسكري فيها حتى عام ١٩١٢ إذ منح رتبة ملازم ثان في سلك المدفعية واشترك في حرب البلقان وعند نشوب نيران الحرب العالمية الاولى ارسل الى مختلف جبهاتها في قفقاسيا والعراق وجبال حمرين حتى احتلال الجيش الانكليزي للعراق وكان فيها مثلاً من امثلة البطولة والبراعة والافدام . وقد خاض غمارها شهماً لا يستكين لطامع أو يرضى بذل . وقد يسر القاريء الكريم لو علم ان معاليه كان إبان مكوثه في الاستانة عضواً في « حزب العهد » الساعي الى تحقيق المطالبات القومية والاماني الوطنية في استقلال البلاد العربية . وقد اتى هذا الحزب كل فناء وألم من جور « جمعية الاتحاد والترقي » التي اطاحت بعرش السلطان عبد الحميد . ذلك المطاح الذي غمد وجهه تاريخ تركيا الحديث !

ولما تم للانكليز — الذين جاؤا محررين كما قال الجنرال مود — من احتلال العراق ، وما حدث بعد ذلك من تبلبل في الرأي العام التحق معاليه بالعراق ليواصل نضاله في سبيل استقلال الوطن الذي انتقل من يؤس وشقاء الحكم التركي الى ذل وهوان الاجتلال الانكليزي ولما كان « حزب العهد » موجوداً

في حينه في الحجاز في معصمة النورة العربية المشهورة التي شن ضمارها وأوقد  
أوارها المنفور له ابو الملوک الحسين بن علي . اتفق مع نفر من اخوانه المخلصين  
على تأليف حزب سري باسم « حزب حرس الاستقلال » ومن مؤسسيه البارزين  
كل من السادة بحفظ الانقلاب « شاكر محمود . وعلي البزركان . والشيخ باقر  
الديبي . والسيد محمد الصدر . والسيد هادي زوين . وسعيد حتي . وعبد المجيد  
يوسف البياتي . والشيخ احمد الداود . وطارف حكمت وغيرهم ممن ألجوا بلاء  
حسناً في الجهاد والنضال . قد أوقد هذا الحزب السري نيران الثورة العراقية المباركة  
سنة ١٩١٩م والتي كانت درساً بليغاً في السكرامة الاستقلالية على المحتلين والتي  
كان من ثمرتها هذا العرش الرفيع وهذا الدستور القويم .

ونفي معاليه مع من قني من زملائه الاحرار الى « هنكام » وبعد مضي  
أحد عشر شهراً اطلق سراحه وعاد الى بغداد قبيل تتويج باني مجد العراق  
المنفور له الملك فيصل الاول ملكاً على العراق . وقد كلف معاليه عند تأسيس  
الحكم الوطني باشة لقائمة قضاء سامراء فساهم فيها في ٢٤ كانون الاول سنة ١٩٢١  
ثم اشغل هذه الوظيفة في عدة أفضية اخرى حتى عام ١٩٢٧ إذ رفع الى درجة  
متصرف وعين متصرفاً للواء المنتفك ثم اشغلها في لواء كربلاء ثم عين مفتشاً  
إدارياً مع العلم بان معاليه أول عراقي اشغل منصب التفتيش الاداري في البلاد  
ثم أعيد تعيينه متصرفاً للواء اربيل في سبيل اقناع ثورة البارزانيين فتجلت  
مواهبه السياسية والادارية بارزة للعيان مما حمل نخامة السيد ناجي شوكت  
على اختياره لوزارة الاقتصاد والمواصلات في وزارته الاولى عام ١٩٣٢

ومما هو جدير بالذكر ان معاليه في كافة المناصب الادارية التي اشغلها كان  
رمزاً للاداري الحازم في تيسير شؤون الامة مما أوجب رضى الحكومة  
والاهلين معاً . وقد قام بعدة مشاريع اصلاحية في كل بلد ترأس وحدته  
الادارية . ولا يزال يذكرها الاهلون بالحمد والثناء . واليك جدولاً بالمناصب  
الادارية والسياسية التي اشغلها معاليه :—

- ١ شباط عام ١٩٢٧ — عين متصرفاً للواء المنتفك
  - ١٤ نيسان عام ٩٣٠ — نقل الى متصرفية لواء كربلاء
  - ٢١ نيسان عام ٩٣١ — عين مفتشاً ادارياً
  - ٢٥ تشرين الثاني عام ٩٣١ — عين متصرفاً للواء اربيل
  - ٣ تشرين الثاني عام ٩٣٢ — عين وزيراً للاقتصاد والمواصلات في وزارة السيد ناجي شوكت الاولى
  - ٢٠ آذار عام ٩٣٣ — نقل الى وزارة الدفاع بنفس الوزارة وانتخب نائباً عن لواء اربيل
  - ٢١ شباط عام ٩٣٤ — عين وزيراً للمعارف في الوزارة المدفعية الثانية
  - ١١ كانون الاول عام ٩٣٥ — عين مديراً عاماً للمالية
  - ٢٧ حزيران عام ٩٣٦ — عين مديراً عاماً للاقتصاد
  - ١٤ كانون الاول عام ٩٣٧ — عين مديراً عاماً للمالية
  - ١٧ آب عام ٩٣٧ — عين وزيراً للاشغال والمواصلات في الوزارة المدفعية الثالثة ، وعين عضواً في مجلس الاعيان
  - ٢٠ ايلول عام ٩٤٠ — عين وزيراً للاشغال والمواصلات في الوزارة السعيدية الثالثة فرزيراً لما ليتها في الوزارة الرابعة وان معاليه لم يزل عضواً في مجلس الاعيان حتى انتهاء دورتها الأخيرة
- وقد كان معاليه في إبان قيامه بمسؤوليات وابعاء هذه المناصب السياسية والادارية الرفيعة لا يني جهداً في سبيل اصلاح ادارتها ودواوينها جاعلاً اجابة طلبات الشعب ديدانه واسعاد الامة والوطن مبتغاً وشعاراً . ومعاليه حلو الحديث ، لطيف الاشارة ، وقور المظهر يليك في تواضعه الجلم عن ان تنصرف عنه ، ويهيب بك في ادبه العظيم ان تهق اذانك اصغاء لما يدي لك به فيما تجود به قريحته الضخمة في آراء صائبة بالسياسة والاقتصاد والاجتماع فقد اكتسب معاليه في كثرة مطالعته في الاسفار العالمية ثقافة متميزة جعلته أهلاً للرئاسة والزعامة عدا خلقه الرصين ومنبته الرفيع .. والحق ان معاليه عنوان لما تمتاز به اسرة « بابان » التلويحية العريقة من نبيل وسؤدد ونفاز .



## سعادة السيد صلاح الدين بابان

من رجال الادارة والسياسة المعروفين بطول باعهم وقويم تبصرهم فيما يسند اليهم من امور وشخصية فذذ لا تعرف الكلال والملل في اداء واجبه الوطني ، وهو اذا عد الجماهيرة الابرار كان في طليعة السباقين لاعلاء شأن الامة ، والسعي الى ما تصبو اليه من مكانة ممتازة بين باقي الاعمم .



سعادة السيد صلاح الدين بابان

ولد عام ١٨٩١م في قضاء الصويرة التابعة الى لواء الكوت عندما كان والده المرحوم رستم لامع بك بابان قائما لهذا القضاء في العهد العثماني وتلقى دراسته الابتدائية والرشدية

في الكوت ثم نزع الى بغداد وواصل دراسته في اعداديتها العسكرية حتى نال شهادتها وانخرط في كلية الحقوق فيها وحصل على شهادتها عام ١٩١٤ أي عند نشوب نيران الحرب العالمية الاولى . فدعي الى دورة ضباط الاحتياط وتخرج منها برتبة ملازم ثان وسبق فوراً الى الجبهة ، في منطقة ايران ثم خاض بعدها ضمار حرب العراق في منطقة سلمان باك وقد كان سعاده في هذين الحربين مثلاً من امثلة الشجاعة والبسالة والاقدام ورضاً لبطولة فذة لا تزال آثارها بينة عليه في جرح بليغ في ساعده اليسر لم يندمل بعد منذ ايام تلك الحرب حتى الآن . وقد عجز نطس الاطباء على تضييده ومعالجته ولم يجده حتى « البنفسلين » هذا الدواء المعجيب الذي طارت شهرته في الآفاق نفعا فعقد العزم للذهاب الى تركيا لاستشارة كبار اطبائها واتقاه من هول ما يعانيه من الآلام المريرة بسبب هذا الجرح التاريخي الباق

عاد الى العراق بعد ان هداً الجو بانتهاء تلك الحرب وانصرف الى مزاولة ادارة املاكه ومزارعه في الكوت حتى عام ١٩٣٠ إذ انتخب نائباً عن لواء اربيل الذي له اراض واسعة فيه وبعد انتهاء هذه الدورة الياوية عين مديراً لادارة أمارة العاصمة حتى عام ١٩٣٥ كان فيها مثال الموظف النزيه المجد بعمله للصالح العام ثم عين معاوناً لمدير البريد والبرق العام وضابطاً للفتيش في هذه الدائرة كان مثال الحزم وحسن التصرف في شؤون وظيفته حتى عام ١٩٣٤ إذ احل الى التقاعد وانتخب بعدها نائباً عن لواء الكوت ولم يزل عضواً في هذا المجلس حتى الآن ولسماعته مواقفه المشهورة في البرلمان العراقي كلها تدل على سعيه الحثيث في سبيل تطمين راحة الشعب واعلاء كلمة الوطن .

وقد جعل جل همهم في حياته الخاصة تربية ابناءه التربية القوية المثلى وتطمين مستعجلهم وهم بالتدرج السيد خالد والسيد سليمان الطالبين في كلية الحقوق والسيد راسم والسيد فاروق وبها لا يزالان في دراستهما الاعدادية وفقهم الله جميعاً لخدمة الوطن واعلاء شأن هذه الامة ، ولاريب فانهم يتسمون بسماة والدم المحترم حفظه الله .

## داود بك محمد سعيد بك آل عثمان باشا



أحد رؤساء الجاف في قضاء حلبجة ومن الملاكين والوجهاء المعروفين فيه

ولد في مدينة حلبجة عام ١٩٠٠م وتلقى علومه على ايدي اسانذة خصوصيين ثم انصرف الى مزاولة شؤون منادقة الزراعة الواسعة التي تكثر فيها زراعة التبوغ والارز ومختلف انواع الحبوب

ويبلغ عدد نفوس عشائره العشرة آلاف نسمة يتولى اصلاح حالهم بنفسه وهم يكتنون له عظيم الود والاحترام بعطفه السابغ عليهم ولما عرف عنه من سعة الصدر وقويم الاخلاق

داود بك محمد سعيد بك



معمل احذية الامين يقدم اليك  
امن الامنية ، على احدث طرز ، وامن صناعة ، وامل زروق  
زره ولا تتأخر ...



فان بفتك في لباس قدميك لا يمكن ان تلقاها  
الا في هذا المعمل الذي يضم  
اشهر الاخصائيين وانشط العمال

اهزية ممتازة للرجال ، والنساء ، والاولاد  
باسعار زهيدة للغاية —

بفداد - شارع الرشيد رقم المحل ١/٧٢ قرب سوق الامانة  
رقم التلفون ٦٧٣٦

## معالي السيد ماجد مصطفى

نائب السليمانية



معالي السيد ماجد مصطفى

نائب السليمانية



فد من الافذاذ الذين خدموا القضية  
الوطنية بامانة واخلاص ، والذي اذا  
عد الجهادية الارار كان في طبيعة  
المجاهدين في سبيل استقلال الوطن .  
ولد في عام ١٨٨٧م في السليمانية  
وترعرع في احضان أسرة من أعرق  
الامر مجدداً فيها ، تلقى دراسته في  
المدرسة الاعدادية العسكرية وعند  
تخرجه منها التحق بالكلية الحربية في  
الاستانة وتخرج منها برتبة ملازم  
ثان وعين ضابط استحكام في الجيش  
العثماني واشترك في حربي (جته قلعة )  
و ( فلسطين ) وجرح عدة مرات في

هذين الحربين وحصل على عدة أوسمة منها ( وسام اللياقة ) و ( وسام المجيدي )  
ولما اعلنت الهدنة عاد الى العراق واشترك في الثورة العراقية المشهورة وأبلى فيها  
بلاء حسناً ، حيث هزم الأعداء في عدة مواقع حتى اذا ما نال العراق استقلاله  
وسيادته ، عينته الحكومة الوطنية مديراً لتأحية الموقفية في لواء الكوت وذلك  
عام ١٩٢٧ وفي عام ١٩٢٩م رفعت درجته الى وظيفة قائم مقام وعين في قضاء العمادية التابعة  
للواء الموصل ثم رفع الى متصرف وعين متصرفاً للواء الكوت عام ١٩٣٤م فالدوائية  
فالتفتك فالعمارة ثم نقلت خدماته الى التفتيش الاداري وعين في عام ١٩٤٤م : زراً بلا وزارة  
في وزارة نخامة حمدي الباجه جي وهو اليوم نائب عن لواء السليمانية . ويرأس شركة  
(أهد) لتجارية ، ويحيد اللغات العربية والتركية والفارسية والكردية والانكليزية .



## سعادة السيد محمد علي صالح

مدير شرطة لواء ديالى السابق

ولد عام ١٨٩٢م في مدينة السليمانية  
وقد تلقى علومه في المدرسة الابتدائية  
والرشدية في نفس مسقط رأسه والتحق  
بالاعدادية العسكرية ببغداد ثم بالمكينة  
الحربية في الاستانة اذ تخرج منها  
برتبة (نائب ضابط حربي) وعين في  
الجيش التركي الثالث والتحق عند انشوب  
الحرب العظمى في جبهة الحرب لمنطقة  
(الفقاس) اذ رفع الى رتبة (ملازم ثار)  
وبعد اعلان الهدنة عام ١٩١٨م عاد الى العراق  
واشترك بالتشكيلات العسكرية  
الناثرة جنباً الى جنب مع التشكيلات  
العربية ضد القوات الانكليزية المحتلة



سعادة السيد محمد علي صالح  
مدير شرطة لواء ديالى السابق  
\*\*\*\*\*

حتى اذا ما نال العراق استقلاله وحرية وفي سنة ١٩٢٣م التحق بالجيش  
العراقي ودخل دورة (الاعوان) وتخرج منها برتبة ملازم ثان وعين في الفوج  
الثاني المارابط بقضاء زاخو التابع للواء الموصل وفي سنة ١٩٢٨م رفع الى رتبة  
ملازم أول واشترك في الحركات الفعلية وفي عام ١٩٣٢م نقلت خدماته الى  
الشرطة ودخل دورة معاونين وتخرج منها عام ١٩٣٣م وعين معاوناً لمديرية  
شرطة لواء اربيل واشترك في قمع الحركات الاثورية ورفع اثناءها الى الدرجة الاولى  
اعتراقاً بحسن قياده بالواجبات التي انيطت به ثم نقل الى بغداد وعين معاوناً لشرطة  
قضاء المحمودية ثم نقل لمعاونية قضاء حلبجة التابعة للواء السليمانية ثم نقل الى  
لواء الموصل وعين اسيراً لفوج الشرطة هناك . وفي نفس العام اشترك مع فوج  
في حركات الديوانية وكان حينذاك مرابطاً في قضاء أبي صخير وعند قمع تلك

الحركات نقل مع فوجه الى الموصل ثم نقل الى الديوانية بصفة معاون مدير شرطة وكان ذلك عام ١٩٣٨م نقل الى لواء السليمانية فالقوة السيارة . ومما هو جدير بالذكر انه اشترك في قمع الحركات ( البشدرية ) في السليمانية وفي سنة ١٩٤١م رفع الى درجة مدير لشرطة لواء ديالى ثم ارسل بعد سنة ونصف الى حركات ( بارزان ) لاستلام قيادة قوات الشرطة التأديبية هناك حتى استسلام ( الملا مصطفى ) ثم ترك الخدمة للاشتغال بالشؤون التجارية . وهو يجيد عدة اللغات العربية اللغات التركية والكردية والفارسية . وهو ينتسب الى عشيرة ( آغوات شيوكل ) التابعة للواء السليمانية . وهو من المشهورين بكفاءتهم ونزاهتهم ، ولا نبالغ اذا قلنا انه مثل من امثلة البسالة والاخلاص .



## الحاج سعيد آغا آل معروف آغا طه

من وجهاء السليمانية وكبار تجارها ومزارعيها المعروفين . ينتمي الى اسرة ( آل معروف آغا طه ) المشهورة بنبل محتدها في اللواء .

ولد سعادته في مدينة السليمانية سنة ١٨٧٥م وبعد أن اكمل تحصيله العلمي في مدارس مدينة السليمانية الدينية في العهد العثماني زاول الشؤون التجارية كباقي كبار أفراد أسرته .

وقد انتخب عضواً عن السليمانية في « مجلس المبعوثان » في العهد العثماني ، فكانت له مواقف المشرفة في خدمة الامة والاسلام . ولدى تأسيس الحكم الوطني في العراق انتخب عضواً لمجلس ادارة اللواء حتى صدرت الارادة الملكية بتعيينه عضواً في مجلس الاعيان العراقي . فقام بخدمات جليلة للوطن والشعب حتى سنة ١٩٣٧م إذ قدم استقالته من هذه العضوية وانصرف الى ادارة شؤون املاكه وتجارته ، وهو مثال النزاهة والاخلاص ، والحائز على مكانة ممتازة بين جميع طبقات اللواء .



## سعادة السيد احمد توفيق

متصرف لواء اربيل السابق

هو من عائلة  
(سلميان بك) المعروفة  
بمرافقة اصدا والمستوطنة  
مدينة السليمانية وتعد  
في الطلبة الأولى من  
الاسر الكردية  
المشهورة بشجاعتها  
وكرمها وجهادها  
المعروف، ولقد انجبت  
هذه الاسرة رجالا  
وزعماء عديدين كان  
لهم فضل يذكر في  
لواء السليمانية .



سعادة السيد احمد توفيق

متصرف لواء اربيل السابق

\*\*\*\*\*

ولد سعادته في مدينة  
السليمانية سنة ١٩٠٠م  
وبعد ان نال الشهادة الاعدادية في العهد العثماني نشبت نيران الحرب العظمى  
الأولى بنفس الشهر الذي نال فيه الشهادة وعلى أثر حدوثها كلف والده بالجهاد  
فذهب على رأس المجاهدين وعشار الاكراد الى ايران وعلى الاخص جهاد تبريز  
وساوير بلاغ (المهايات حالياً) وبوكان، وقد استشهد والده في ذلك الجهاد مع عدد  
كبير من زعماء الاكراد ولا زالت قبورهم تزار هناك حتى الآن.

ولما اندحر الاتراك في تلك الحرب، وبعد تأسيس الحكومة العراقية  
طالب (الكاملون) بولاية الموصل وقد ارسل في سبيل ذلك لجنة لاستفتاء  
أهالي المنطقة الشمالية فيما اذا رغبوا في ذلك . غير ان أهالي السليمانية برمتهم لم

برضوا اجزاء الوطن وشكل زعماءها مجلساً ملماً للدفاع عنه ، وانتخب سعادته  
باجماع الآراء رئيساً لذلك المجلس حتى سنة ١٩٢٤م وقد نجح في تحقيق أمنياته  
بعدم تأييد كردستان الى الأتراك .

ثم أنه عين في نفس السنة متصرفاً للواء السليمانية مرتين ثم متصرفاً للواء اربيل ،  
وهو يسكن بغداد في ايام الدراسة فقط للإشراف على دراسة ابنائه وتثقيفهم  
بالثقافات الممتازة في مدارس بغداد . ولقد انقطع سعادة المترجم له عن كل  
ما يتعلق بالشؤون السياسية مفضلاً على ذلك ادارة املاكه والاطمئنان على  
مستقبل اولاده الذين نرجو ان يكونوا في طليعة المناضلين في سبيل توطيد  
اركان حرية العراق العزيز والسعي الى توحيد صفوف ابنائه المخلصين .

## سعادة السيد فائق حلمي أمين

العقيد المتقاعد



اننا اذا نوهنا بترجمة سعادة السيد  
فائق حلمي امين إنما لكي نبرهن  
ان المناصب لا تسند الرجال الماملين  
في حق الخدمة الوطنية ، وفي  
سبيل الصالح العام ، بل ان  
مواقفهم المشهورة هي التي تشهد  
لهم على ذلك وسعادة السيد فائق بك  
أعز من ان يغبط له حق في  
ذلك بما قام به من الاحن والحن  
في خوضه مخيف الحروب دفاعاً عن  
كيان الوطن ، وسعياً الى حرية  
الشعب .

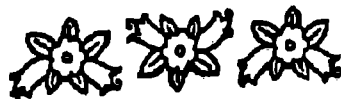
سعادة السيد فائق حلمي أمين

العقيد المتقاعد



ولد سعادته سنة ١٨٩٧م في  
مدينة السليمانية ونشأ وترعرع

في احضان اسرة مرموقة الجانب عظيمة الجاه ، ولا ريب فانها اسرة (الانغوات) المشهورة ، ثم انه لما اكمل دراسته الرشدية والاعدادية العسكرية التحق بالكلية الحربية في الاسناتة وتخرج منها برتبة ملازم ثان سنة ١٩١٤ م وعين فوراً في اللواء (٧٨) الم رابط في (جناق قلعة) حيث اشترك في حروبها القاسية في عدة جهات وجرح فيها بعدة مواضع ، ولقد اشترك بعد ذلك في عدة دورات تدريبية منها مدرسة الرشاشات الثقيلة فالحفيفة وبمدرسة القناصل والمائعات المشتعلة (باصقات النار) وبمدرسة الطيران في (سيدي قانوس) حيث تخرج ضابطاً طياراً . وتعين بعدها الى فوج الهجوم الثاني (ايكنجي هجوم طابوري) الذي كان ينتخب ضباطه وجنوده من أشجع ضباط الافواج الباقية واجودها حينذاك ثم اشترك في معركة (رومانيا) و (بخارست) المشهورة وجرح هناك ايضاً ، وحاز على عدة اوسمة وتقديراً لشجاعته ورفع الى رتبة ملازم أول قبل زملائه لتفوقه عليهم باشواط بعيدة في مضمار الخدمة واداء الواجب ، ولمّا اشرفت الحرب الاولى على نهايتها عاد سعادته الى وطنه العراق ودخل الجيش العراقي لدى تشكيله وكان ذلك في سنة ١٩٢٣ م ودخل مدرسة الاعوان الخاصة للضباط وتخرج بدرجة ممتازة ثم اشترك في عدة دورات منها الرشاشات والخيالة والرمي والمدفعية والاستخبارات والطيران ومدرسة الاقدمين الخاصة للقادة في كلية الأركان وتخرج منها بصورة ممتازة ايضاً . ثم انه اشترك في قمع عدة ثورات في الشمال والجنوب إذ حاز على مختلف الانتصارات وحاز على عدة أوسمة عراقية حتى توصل الى رتبة عقيد . وفي سنة ١٩٤١ إذ احيل في نهايتها على التقاعد . ومما هو جدير بالذكر ان سعادته يتمتع بثقافة عسكرية ممتازة ، وباخلاق سامية . وهو الآن يشتغل في تجارة الجلود مفضلاً بذلك المهنة الحرة ، بعد ان قاسى ما قاسى من أهوال المعارك والحروب .



## السيد ميرزا عبد الرحمن آغا أحمد پاشا

من وجهاء السليمانية ، ومن الذين قاموا بخدمة البلاد عن طريق الادارة .  
ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٨٥م ونشأ وترعرع في احضان عشار  
« الأغوات » المشهورة . واكمل تحصيله العلمي في مدارس السليمانية في العهد  
العثماني . ثم اختير لوظيفة مدير ناحية في « برزنج » و « تاجرو » و « قره داغ »  
ثم رفع الى درجة قائم مقام في قضاء « شهر بازار » وكان مثال الحزم والعزم في  
ادارة هذه المدن . في العهدين « العثماني » والوطني كما انه من ملاكي السليمانية  
المعدودين وهو حفيد « أحمد پاشا » الذي كانت له كلمة العليا لدى الولاة  
العثمانيين . والمتروك له بعد تركه الوظائف الحكومية مستقبلا للتصرف الى  
الشؤون التجارية فكان فيها مثال النزاهة والسلوك الحسن ، كما انه يجيد عدة  
لغات شرقية عدا اللغة العربية .



## ألجيه الحاج ابراهيم آغا

الحاج محمد سعيد خفاف

هو الرئيس الفخري لشركة الشمال التجارية الزراعية المحدودة في السليمانية  
ومن وجهائها المحترمين وتجارها المعدودين .

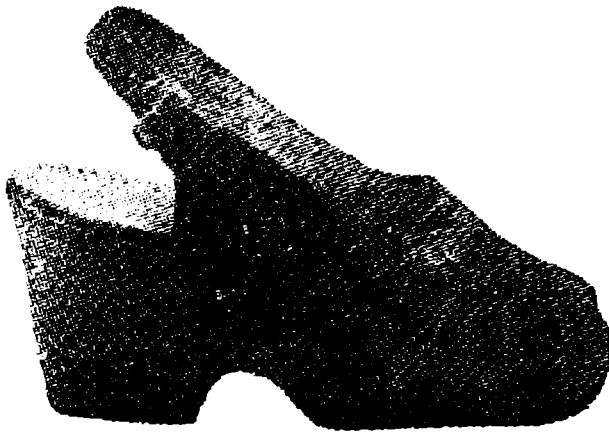
ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٩٠م وبعد ان اكمل تحصيله العلمي أم  
البيت الحرام لاداء فريضة الحج عام ١٩١٥ وقد قام بعدة رحلات تجارية بين  
تركيا ومصر وغيرها من البلاد الشرقية والغربية ، كما انه انتخب عضواً في  
مجلس ادارة اللواء لما يتصف به من النبل وسمو النسب . فان لاسرته « آل خفاف »  
مكانة مرموقة في هذا اللواء . كما انه يتمتع بثقافة طيبة اكنسها من اسفاره  
وإبلانه المتعددة . ويجيد هذه اللغات عدا اللغة العربية التركية والكردية .

# ابتكارات حديثة

في

صناعة الأحذية الوطنية وذلك في

معمل الخشب لصنع الأحذية الوطنية  
لصاحبه عبدالرحيم علي



ان هذا المعمل  
يفتج امتن واقوى  
الأحذية ويمتثل  
الموديلات  
الحديثة ،  
والابتكارات  
الأنيقة

## للرجال والنساء والاولاد

ومصنوعة من اجود الجلود

ويتجلى في صناعتهما الذوق الفني السليم

ومتانة الصنع

فتبهرنا مصنوعاتكم ايها المراقبون

اقصد دائما



السكان في شارع الرشيد - الجيدرة خانة

بغداد - رقم المحل ١٧٢ / ١

المعمل والمعرض



## الوجيه السيد مرزاة فرج آل شريف



الوجيه السيد مرزاة فرج  
آل شريف



وهو من رجال الاقتصاد في  
هذا البلد إذ أنه قد اشتغل في  
القوون التجارية منذ نعومة  
أظفاره ، ثم أنه شخصية فذة لها  
مكانتها المحترمة في كافة الأوساط  
والطبقات ، وينتمي إلى أسرة  
( آل شريف ) المعروفة بمكانتها  
والرموقة بين عوائل واسر لواء  
السليمانية .

ولد سمادته في مدينة السليمانية  
عام ١٨٨١م وقد تلقى علومه  
الابتدائية على يد اساتذة خصوصيين  
فلما بلغ شأواً ليس بقليل من  
الثقافة زاول الأمور التجارية  
وامتنها دأبه في ذلك دأب باقي  
افراد أسرته .

أما فيما يتعلق باشتراكه في الأمور الإدارية والسياسية فإنه قد انتخب في  
العهد العثماني عضواً في مجلس إدارة لواء السليمانية وبقي فيها سنتين حتى تشكيل  
( جمعية مدافعة الأمة ) إذ أنه عين عضواً ومحاسباً فيها وبقي في اشغال هذا المنصب  
حتى سنة ١٩٢١ إذ سافر إلى بغداد مزاولاً شؤونه التجارية فيها ، ولما تشكل  
المجلس التأسيسي سنة ١٩٢٤ عين عضواً فيه ثم انتخب نائباً عن لواء السليمانية  
وبعدها بسنتين أي سنة ١٩٢٦ انتخب عضواً في غرفة تجارة بغداد وهو فضلاً  
عن اشغاله كل هاتيك العضويات كان يساهم بكافة مجهوداته في بناء صرح الأمة  
وذلك باشغاله عضوية جمعية الطيران العراقية حتى سنة ١٩٣٧ إذ انتخب ثانية  
للنيابة عن لواء السليمانية . وبما هو جدير بالذكر أنه كان في كافة الدورات النيابية

كأجل الرجل الوطني الصريح في دفاعه عن حقوق الأمة المهددة فله في تلك الدورات مواقفه الرأفة في سبيل توحيد الصفوف .  
ثم إن سمادته يتمتع بثقافة ممتازة بسعة اطلاعه وكثرة مطالعته واسفاره ،  
إذ إنه ساج أكثر بلدان الشرق الأوسط كتركيا وسوريا ومصر وشرقي الأردن .  
وبما أن أموره التجارية منحصرة في العاصمة فإنه آثر أن يجعلها سكناً له في  
الوقت الذي يكن فيه لمسقط رأسه أطيح الذكريات وأحر تاريج الحنين . ولما  
كننا قد اطنبنا في ذكر ثقافته وجب علينا أن نخبر القاريء الكريم بأن سمادته  
يجيد عدا اللغة العربية اللغات التركية والكردية والفارسية قراءة وكتابة .  
هذا ونحن فمتذر الى القاريء بعدم اطنابنا في مفاخر اسرته ( آل شريف )  
نظراً لفلاء الورق وندرته على الأرجح . ولكننا لا نريد أن نبخس لهذه الاسرة  
حقاً فنقول انها من أعرق اسر السليمانية شرفاً ونبلاً .



## الوجيه السيد مرزلة فتاح آل شريف

وهو شقيق الوجيه السيد مرزله  
فرج آل شريف ، ومن وجهاء لواء  
السليمانية المعدودين ومن اسرها .  
ولد بمدينة السليمانية عام ١٨٩٨م  
وبعد ان تلقى علومه الابتدائية والدينية  
على ايد اساتذة خصوصيين ، فيها انصرف  
الى مزاولة الاعمال التجارية شأنه في  
ذلك شأن باقي اسرته ، وقد تنقل في  
شؤون التجارة في ايران ، ثم مكث  
في بغداد سنتين ، وطاد الى السليمانية  
ومكث فيها طيلة هذه الأعوام . وقد  
انتخب مرات عديدة عضواً لمجلس



الوجيه السيد مرزله فتاح آل شريف



الإدارة في اللواء ، وهو لا يختلف في أدبه وسماحة خلقه عن أخيه سيما وان  
(آل شريف) مكانتهم المرموقة في هذا اللواء وانه يتمتع بثقافة اجتماعية ممتازة  
اكتسبها من ممارساته في المطالعات وتنقلاته التجارية في البلدان .

## الوجيه السيد مرزاة كريم آل شريف

وهو الأخ الثالث للوجيه السيد مرزاة فرج ، وانا ان لم نستطع استبقاء  
ترجمته وتصويره لعدم رغبته في نشرها . إلا أننا لا نستطيع أن نبخس حقه من  
الذكر . فهو كأخويه في سماحة الخلق وأدب النفس . وانا نأسف جد  
الأسف لعدم نشر ترجمة حاله بصورة مفصلة . وعلمنا انني بحقه في القسم الثاني  
من هذا الجزء .



## الوجيه الحاج محمد أغا بن عبد الرحمن اغا

من ملاكي السليمانية ومزارعيها الكبار ، فانه يمتلك مقاطعات كثيرة  
لزراعة التبوغ والحبوب ،

ولد في السليمانية عام ١٨٩٨م ونشأ وترعرع في احضان أسرته « عزيز آغا »  
الشهيرة ، وبعد ان اكمل تحصيله العلمي انصرف الى مزاولة شؤون املاكه  
كما انه انتخب عضواً لمجلس ادارة اللواء في المهدين العثماني والوطني . وانتخب  
نائباً عن لواء السليمانية سنة ١٩٣٧ . وهو يتمتع باحترام وثقة كافة الطبقات  
لما يتصف به من السجايا الحميدة والاخلاق الفاضلة . وانه يحسن اللغات العربية  
والكردية والتركية .





## سعادة الشيخ احمد مختار الشيخ عبد الله اربيلي

من افاضل رجال الدين ، ومن متفقيهه الاخيار  
نشأ نشأة دينية علمية محضة ، حتى كان قاضياً من قضاة  
الشرع الخفيف أدى واجبه فيها بكل نزاهة واخلاص  
متخذاً من كتاب الله وسنة رسوله الكريم دستوراً  
لاحكامه العادلة بين المسلمين .



ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٨٥م ونشأ وترعرع  
في احضان اسرة «اربيلي» المشهورة بمكانتها العلمية  
في هذا اللواء . وتلقى دروسه العلمية في مدارس  
السليمانية وعلى أيدي اساتذة ومشايخ عرفوا بغزارة  
الشيخ عبد الله اربيلي المادة وسعة الاطلاع ، وبعد ان اكمل تحصيله العلمي  
عين قاضياً لناحية «قره داغ» عام ١٩٠٣ ثم نقل منها قاضياً الى قضاء «القطيف»  
التي كانت تتبع اللواء البصرة ادارياً في العهد العثماني والتي هي الآن من ملحقات  
نجف ، ثم سافر بعدها الى الاستانة والتحق بمدرسة القضاء الشرعيين وتخرج  
منها بتفوق بارز وعين قاضياً لقضاء «شهر بازار» ونقل بعدها الى قضاء  
«نصيبين» التابعة لولاية «ديار بكر» ونقل بعدها الى قضاء «المرادية»  
التابعة لولاية «وان» وبعد مضي مدة من الزمن نقل الى قضاء دهوك فقاضياً  
لمدينة الموصل ، وبعدها الى مدينة السليمانية في زمن الاحتلال البريطاني حتى  
عام ١٩٢٣ إذ نقل الى لواء اربيل واعيد الى السليمانية وبقي في منصبه هذا حتى  
عام ١٩٣٤ وبعد ممارسته القضاء في عدة مدن اخرى صدرت الارادة الملكية  
بتعيينه عضواً في مجلس التمييز الشرعي السني في بغداد ثم اعيد الى السليمانية  
بوظيفة قاضٍ وحاكم صلح وجزاء فيها حتى عام ١٩٣٧ إذ احيل على التقاعد .  
وفضيلته من العلماء الذين اشتهروا بوفرة المادة والتضلّع في العلوم الشرعية  
والفقه والاصول ، كما ان له بعض الحواشي والتعليقات القيمة على بعض المؤلفات  
العلمية والدينية وهو متمسك باهداب الدين والاستقامة والمسلك الحميد .

## السيد قادر آغا الحاج سعيد كركوكلي زاده

وهو من منتسبي الاسر العريقة في اصلها والزكية في ارومتها في هذا اللواء ولد في السلجمانية عام ١٩٠٥م وبعد ان اكمل دراسته الابتدائية فيها التحق بمدرسة الاليانس في بغداد ، وبعد ان تخرج منها اتجه الى مزاولة الاعمال التجارية والزراعية في مدينته مقتدياً بذلك تخرج كبار اسرته في الاستقامة والنزاهة ، وهو فضلاً عن ذلك ذو ثقافة ممتازة اكتسبها من مطالعته ودراسته الخاصة في اللغات الانكليزية والفرنسية والتركية . كما انه ذو خلق رصين وأدب جم اكتسبها من عراقة محتمده ونبل اصله .

## السيد عبد القادر حشمت

مميز مديرية انحصار التبغ العامة



هو من اسرة آل حشمت المعروفة في لواء السلجمانية وقد ولد فيها عام ١٩٠٨م وتلقى دراسته الابتدائية هناك واكمل الثانوية في بغداد ثم التحق بالجامعة الاميركية في بيروت وبعد تخرجه منها عام ١٩٣٤ تخصص في فرع الهندسة وعين لأول مرة مدرساً للرياضيات والطبيعات بدار المعلمين الريفية واخيراً نقات خدماته الى وزارة الاشغال والمواصلات واليه يعود الفضل بتشيد

الكثير من المباني والمنشآت الحكومية في لواء السلجمانية . ومن ثم رفعت درجته الى معاون مهندس للطرق والجسور في منطقة الاشغال الوسطى ببغداد . وهو اليوم يشغل وظيفة مميزة الادارة والمالية في مديرية انحصار التبغ العامة . ويجيد من اللغات عدة العربية ، الكردية والتركية والفارسية والانكليزية .



## الوجيه السيد فائق معروف بك

من وجهاء السليمانية واشرافها الممدودين ، ومن الذين لهم المكانة السامية بين كافة طبقات اللواء لما يتمتع به من نبيل العنصر ، وشرف المحتد ، وهو من ملاكها ومزارعيها الذين جعلوا دينهم العمل على رفع مستوى الحياة الاقتصادية في ربوع الوطن .

ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٩٤م وبعد ان تلقى علومه في المدارس الرشدية والاعدادية العسكرية في العهد العثماني خاض غمار الحرب العالمية الاولى في جبهة العراق ( منطقة طوزخرمانو ) التابعة حالياً للواء كركوك وابلى فيها بلاء المجاهد الحريص على صمة الوطن والدين . ثم اسر في هذه الحرب على يد السلطات الانكليزية ونفي الى الهند وبقي في الامر سنة واحدة . فلما اطلق سراح المنفيين بموجب تشكيل الحكم الوطني عاد الى العراق واشتغل في ادارة املاكه واراضيه الزراعية دون ان يلتفت الى مقم من جهاده أو منصب .

وهو ينتمي الى عائلة ( سليمان بك غواص ) المشهورة في هذا اللواء والتي يرجع تاريخها الى عهد دولة ( الباباية ) .

ومما هو جدير بالذكر انه قد انتخب مراراً بمضوية مجلس ادارة اللواء وعضوية المجلس البلدي . كما انه دعي الى ترشيح نفسه الى عضوية مجلس النواب عن لوائه غير انه ابى عن ذلك نظراً لكثرة اعماله الزراعية واشغله التجارية التي تتطلب بتمامه في السليمانية وقد اختير عضواً فخرياً في مجلس ادارة المصرف الزراعي الصناعي في اللواء لما يتمتع به من النزاهة والاخلاص والسعي الحثيث الى رفع مستوى الفلاحين وصغار التجار . كما انه يتمتع باحترام كافة طبقات اللواء لمراقبة أصله ولانصافه بصفات النبيل والشهامة والشرف .

# الاستاذ السيد جلال الحاج سعيد آغا

مدير شركة الشمال التجارية والزراعية المحدودة



نجل الحاج سعيد آغا المارة ترجمته  
آنفاً وهو شاب ذو مواهب ثقافية  
ممتازة، ومثلاً من أمثلة النشاط  
الفكري الجهم . وانبا إذ تقدم سيرته  
في سفرنا هذا فالتما تقدمها لكي تكون  
فبراساً لمن هم في سنه من الشباب .  
ذلك لأنه بدلاً من ان يتجه نحو  
الوظائف الحكومية بعد اكماله  
التحصيل العالي كباقي زملائه شق  
لنفسه طريقاً حرة في الحياة بان  
أسس شركة تجارية زراعية هو ونفر  
من المتولين الذين يريدون انتماش  
الحياة الاقتصادية في الوطن ونما  
يقصدون .

الاستاذ السيد جلال  
الحاج سعيد آغا  
مدير شركة الشمال  
التجارية والزراعية المحدودة  
\*\*\*\*\*

ولد في مدينة السليمانية عام ١٩١٨م

وتلقى دراسته الثانوية في بغداد وحاز على شهادتها ثم التحق بكلية الحقوق عام  
١٩٤٩م دعى الى خدمة العلم في دورة ضباط الاحتياط ونخرج منها برتبة  
ملازم ثان وبعد تخرجه وبعد انصرف - لاداء واجبه في هذه الخدمة - الى مزاولة  
الشؤون التجارية بماذا كرنا آنفاً وهو ذو جد واستقامة واخلص في العمل وفي ادارة  
هذه الشركة ، وتأمين نجاح مشاريعها ، وهو من شبابنا المثقف كثر الله من  
امثله لخدمة الامة والوطن .



تلفون الممرض  
٧٠٥٤ والادارة  
٢٥٠ شمال  
تلفون الممرض  
٢٥٠ شمال  
معمل النسيج الاول  
في الاعظمية

لصاحب

الحاج صالح ابراهيم

\*\*\*\*\*

يضم أحدث الماكائن لنسيج الغزولات

الصوفية والقطنية

\*\*\*\*\*

كما ان صاحب هذا المعمل كان له الفضل الاول

في تأسيس معامل نسيج

فتباح پاشا

في السطمية

\*\*\*\*\*

وانه فضلا عن ذلك أحد المهندسين الذين اسسوا

العباخانة

في زمن الوالي سرمت پاشا

الممرض في شارع المأمورية - بغداد  
٢٦  
٢٧

## الحاج مرزوق جبار

من تجارها ، وجهاتها المعلومين ايضاً .  
ولد في مدينة السليمانية عام ١٩٠٠م وتلقى علومه الدينية على ايدي اساتذة خصوصيين  
ثم انصرف الى الشؤون التجارية فكان فيها مثالا للتاجر النزيه لما جبل عليه في  
نمائه من صفات الادب القويم والاخلاق الفاضلة .

## الحاج ملا فرج عبد الرحمن

من تجارها ، وجهاتها البارزين ايضاً .  
ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٩٥م وتلقى علومه الابتدائية في المدرسة الرشدية  
فيها في العهد العثماني ، ثم زاول الامور التجارية واتخذها مهنة له . وله معاملات  
في هذا الشأن واسعة النطاق . وقد انتخب عضواً للمجلس البلدي لما عرف عنه من  
حب للخير والاصلاح ولم يزل يشغل هذه العضوية حتى الآن .  
وهو معروف بحسن معاملاته وشرف غايته ونبيل مقصده ، لما يتمتع به من  
الاخلاق والنزاهة والصفات المحمودة .

## السيد مرزوق فقي رشيد

من وجهاء السليمانية وتجارها المعدودين وأحد أفراد عشائر « القاشان »  
المشهورة بنبيل اصلها وكرم نيتها .

ولد في قرية « قاشان » التابعة لناحية « ماوات » التابعة لقضاء شهر بازار  
عام ١٩٠٣م وبعد ان اكمل تحصيله الديني فيها على ايدي اساتذة خصوصيين معروفين  
فيها اتجه الى مزاولة الشؤون التجارية والزراعية ، ونظراً لاستقامته في العمل  
حصل على ثقة كافة التجار واعتمادهم . فله مكانته الممتازة في اسواقهم كما انه  
له قصب السبق في انجاز المشاريع الخيرية ، عدا سماحة شخصيته ، وعلو تربته  
ومعهم اخلاقه . وهو يجيد عدا اللغة العربية التركية والكردية .

## الحاج ملا خالد ملا علي

من تجارها ايضاً ومن وجهائها المعلومين .  
ولد في مدينة السلجمانية عام ١٨٩٢م وتلقى علومه الدينية فيها . وقد انتهر فرصة  
سفرته التجارية الى سوريا عام ١٩٢٥ لزيارة البيت الحرام واداء فريضة الحج وهو  
رجل متمسك بتعاليم الدين الحنيف ، ويزاول شؤونه التجارية ودارة املاكه .  
كما انه قد انتخب عضواً للمجلس البلدي فكان مثال الرجل الساعي لمصلحة  
البلد بما عرف عنه وعن ميله الاصلاح .



## الحاج عبد الوفاء الحاج ملا احمد

من تجار السلجمانية ووجهائها .  
ولد في مدينة السلجمانية عام ١٨٩٨م وتلقى علومه الدينية على ايدي اساتذة  
خصوصيين ثم زاول مهنة التجارة وانتخب مرتين عضواً للمجلس البلدي .  
وتجارته واسعة وقد امتدت خيوط شبكتها الى خارج اللواء . كما انه من ملاكي  
هذه المدينة المعروفين ، وقد استمد اصول ثقافته من اسفاره التجارية المتعددة  
ومطالعاته الخاصة ، وانه متمسك بادابه العالية ، واخلاقه القويمة تمسكاً قويا يدل  
على حبه للخير والاصلاح .



## مرزلة كريم احمد

من تجارها المعروفين ايضاً ومن اشرافها البارزين .  
ولد في مدينة السلجمانية عام ١٨٩٩م وينتسب الى جده المرحوم عبد الله آفاخضر آغا  
الذي حارب الاتراك في العهد العثماني في مواقع السلجمانية مراراً عديدة . وهدت  
اليه في ذلك العهد وظيفة مدير ناحية (شهربازار) وهو الآن يزاول الشؤون  
الزراعية والتجارية وادارة املاكه الخاصة ، وهو فضلاً عن ذلك يمتاز بنزاهته  
وحبه للخير ، وباتصافه بالاخلاق والسجايا الحمودة .



## السيد نوري عزيز

من نجارها ووجهائها المعلومين ايضاً .  
ولد في مدينة السليمانية عام ١٩٠٠ م وتلقى علومه في المدرسة الرشدية العسكرية  
والاعدادية الملكية في العهد العثماني فيها ، ثم انصرف الى مزاولة الشؤون التجارية  
التي آلت اليه وراثة عن ابيه . كما انه من مؤسسي شركة الشمال التجارية الزراعية ،  
وأحد أعضاء مجلسها الاداري ، وله فضلاً عن ذلك تعهدات حكومية واهلية في  
المباني والانشاءات والمواد الغذائية وقد عرف بالاستقامة والنزاهة وحسن  
المعاملة ، عدا ثقافته الممتازة وأدبه الجُم .



## الملا محمد سعيد آل الحاج ملا احمد

الدهليزي

وهو أحد علماء السليمانية الأفاضل . والقائمين بالتدريس في مدارسها الدينية  
التي تكتظ بطلبة العلوم الفقهية من مختلف انحاء هذا اللواء ،  
ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٩٤ م وواظب على التنهل من مناهل العلم  
الشريف منذ نعومة اظفاره حتى بلغ مراتب الرجال فحصل على الاجازة المقتضية  
للتدريس وعين مدرساً للعلوم الفقهية في مدرسة الحاج عبدالرحمن بك في  
السليمانية . وله فضلاً عن ذلك تعليقات وحواشي في هذه العلوم عدا فتاواه  
المشهورة في الشرع الحنيف . كما انه قد ألف كتاباً بليغاً باللغة الكردية في  
« الفقه » سماه بـ ( فرايض كوردي ) وهو يبحث في قوانين الزكاة والارث  
حسبما هو منصوص عليه في التعاليم القرآنية المباركة .  
والترجم له يتحلى — ككل العلماء الروحانيين — بالنزاهة والصفات الحمودة  
والنزهة عن لذائذ الدنيا الفانية .



# الشخصيات والرؤساء والاشراف لقضاء حلبجه

## سماحة الشيخ علاء الدين النقشبندى

أحد أقطاب المتصوفة من مشايخ  
الطرق الصوفية في الشريعة الإسلامية  
الفراء، وهو ابن القبط الكامل  
الشيخ عمر ضياء الدين بن القبط الشهير  
الشيخ عثمان سراج الدين النقشبندى  
أصحاب التكايا الصوفية المنتشرة في كافة  
أنحاء كردستان والبلاد الإسلامية الأخرى  
ولد سماحتة في عام ١٢٨١ هـ في قرية  
(الطوبلة) التابعة لمحافظة (خورمال)  
وتلقى علومه الدينية منذ صغره على  
أيدي أساتذة وعلماء إخصائين من  
جلتهم العلامة الشهير الشيخ محمد  
القره داغى، ثم تعمق في (السير والسلوك)



سماحة الشيخ علاء الدين

النقشبندى

\*\*\*\*\*

في الطريقة النقشبندية وهو في الثالثة عشر من عمره، حسب عادات أفراد أسرته  
إلى أن حاز على إجازة من والده المرحوم الشيخ عمر ضياء الدين النقشبندى تخوله  
الإرشاد الديني وتدرّس علوم الشريعة الإسلامية لطلبتها.

ثم ارتحل بعد وفاة المرحوم والده في عام ١٣١٨ هـ إلى بلاد إيران، وخط الرحال  
في قرية (دورود) إحدى القرى الإيرانية الواقعة في جبال (هورمان) الإيرانية  
وبني هناك تكية خاصة به واشتغل في الإرشاد الديني وترويج العلوم الإسلامية

قابل في ارشاده هذا البلاء الحسن حتى ان تكيته تلك قد اكتظت بعدد وفي  
من طلبه العلم الذين جاءوا لارتشاف مناهله العذبة من مختلف أنحاء ايران .  
وفي عام ١٣٣٩ هـ عاد الى العراق واتخذ مسكنه في قرية ( بياره ) التابعة لقضاء  
حليجة ، ووسع التكية التي بناها هناك المرحوم والده ، وقد اُمت هذه التكية  
الجموع الفقيرة من المسلمين من مختلف اقطارهم وامصارهم ، لحسن الاساليب  
التعاليمية المنخدة فيها ، حتى ان قرية ( بياره ) كان لها الفضل الاول في تخرج  
علماء الدين الذين تزودوا منها من علوم الدين ما نشره في مختلف اقطارهم  
فاصبحوا ( مراد ) الشيخ علاء الدين النقشبندي المقربين اليه في كل أنحاء  
العراق وسوريا وايران والهند وفي عام ١٣٤٠ هـ شد الرحال الى الشام وبعض  
المدن السورية الاخرى بفرض الارشاد الديني وبث التعاليم الاسلامية السمحاء .  
ومما هو جدير بالذكر ان سماحته ينفق الاموال الوفيرة من كسبه الخاص  
لا كساء واطعام تلاميذه الموجودين في المدرسة الدينية في قرية ( بياره ) كما انه  
قد أسس لدارايش المتصوفة والطلبة الفقراء مخزناً خاصاً لاطعامهم ، وانه قد  
سافر الى أغلب المدن العراقية التي شيد المرحوم والده التكايا فيها ، وعلى الاخص  
في خاتقين والسعدية وكفري ، ولم تكن غايته من تلك الاسفار الا بث الطريقة  
والنشر الاخلاق الحمودة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وقد زود تلك  
التكايا — ولا يزال — بالاموال والنعم لكيما يتسنى للطلبة الفقراء الاستمرار  
على تحصيلهم العلمي . ورجل هذا ديدنه في الحياة جدير بان يحظى باحترام  
المسلمين على مختلف مذاهبهم وطوائفهم فهو من القلائل العاملين في سبيل نشر  
الدعوة الاسلامية وتوطيد اركانها في ارجاء المعمورة وهو فضلاً عن ذلك رجل  
وقور المظهر مهيب الطلعة لا يفتأ يسبح باسماء الله الحسنى آثناء الليل واطراف  
النهار زودنا الله بيمين كرامته وشريف فضله . وقوى به وبجريده اركان  
شريعتنا المحمدية المصطفاه .

وسماحته الآن في العقد الثامن من عمره الطويل ولا يزال مواظباً على  
ارشاداته وعلى مواقفه الحمودة رغم بلوغه هذه الباعية من العمر . وفقنا الله  
وليائه خلدمة الاسلام والمسلمين انه جميع محبيب .

## فضيلة الشيخ عثمان النقشبندی

وهو النجل الأكبر لسماحة الشيخ علاء الدين النقشبندی . وولى عهداً على النكاي الصوفية الخاصة ٣٣ وغيرها .



فضيلة الشيخ عثمان  
النقشبندی

ولد في قرية (بياره) عام ١٣١٣هـ واكمل دراسته العلمية في قرية (دورود) المار ذكرها ، وبعد اكماله الدراسة تعهد بامر خاص من والده على الارشاد الديني في ايران من سنة ١٣٣٩ - الى سنة ١٣٤٨هـ ، وقد خاض غمار الجهاد الديني المقدس بقيادة القائد العثماني المشهور علي احسان باشا ضد توغل الجيوش الروسية الى ايران في موقعة (گاراق) فابلى فيها من ضروب الشجاعة والبسالة والاقدام ما استحق به تقدير قادته

ورؤسائه فبح وساماً فضياً كدليل على حسن بلائه ذاك . ثم عاد الى العراق في قرية (بياره) واشتغل في مساعدة والده بالارشاد والتدريس ، عدا قيامه بالواجبات العامة والمفالح العمومية ووكيلاً عنه .

والمرجى له يتصف بصفات والده المحمودة ، ولا ريب في ذلك فان الشبل لا يتسم الا بسما والده الأسد حفظه الله ذخراً للدين الاسلامي الحنيف والوطن العزيز .



## فضيلة الشيخ محمد خالد النقشبندی

والملقب الشيخ مولانا خالد

وهو النجل الثاني لسماحة الشيخ علاء الدين النقشبندی ، والمتروك خطاه في التقشف والزاهة والاتصاف بالصفات العالية المحمودة .

ولد في قرية (بياره) الملحقة لناحية خورمال عام ١٣١٥هـ واكمل دراسته العلمية في مدرستها وتقف بالشئ الكثير من علوم المنطق والبيان واللغة والفلك وغيرها وفضلاً



عن تعمقه في طريقتهم الصوفية المعروفة حسب تعليمات وارشادات والده .  
وقد انتخب عضواً في المجلس النيابي العراقي في سنة ١٩٣٩م وبقي فيها حتى انتهاء  
دورتها في ١٩٤٢م كما انه قد انتهر قرصة وجود ( الملا احمد ) طيب الاسنان



قبل عشرين سنة لمعالجة اسنان والده فاخذ عنه اصول  
هذا الفن ، وصار له ولع خاص بممارستها فذهب الى  
بغداد ودرس علوم طب الاسنان على يد معالي  
الدكتور عبدالاله حافظ أحد وزراءنا السابقين وبعد  
اربعة اشهر راجع الدكتور علي رضا الغزالي ودرس  
عنده بصورة خاصة اربعة اشهر ايضاً حتى تمكن  
من اجتياز امتحان مديرية الصحة العامة في هذا الفن  
والحصول على اجازة ممارستها في ذلك . وهو الآن

منهمك في ادارة شؤونه الزراعية في ( شيرزور )  
وامم محصولاته التبوغ ومختلف انواع الحبوب .

والمترجم له حميد الخصال ، غفيف النفس ، طاهر الذيل كباقي افراد الاسرة  
النقشبندية متعنا الله بعلوم ابناها الاخيار .



## فضيلة الشيخ محمد الشيخ حسام الدين

النقشبندي

أحد رؤساء الطريقة الصوفية « النقشبندية » المشهورين ، وهو النجل  
الاكبر للعالم الروحاني المنصوف المشهور الشيخ حسام الدين النقشبندي .  
ولد في قرية « باغه كرن » التابعة لذاحية « خورمال » وقد تلقى علومه  
الدينية في قريته وقرية « طوبله » على ايدي اساتذة جهابذة وعلماء افاضل منهم  
« الملا عبدالله الميرواني » وغيره . ثم انه كان علاوة على ذلك وكيلاً عن ابيه في  
جميع اشغاله الخاصة والعامة حتى اصبح بعد وفاته صميداً للأسرة « النقشبندية »



في اراضيه . وهو قائم بالاتفاق على فقراء امرته وغيرهم من المساكين وابناء السبيل من كدسه الخاس دأبه في ذلك دأب كافة افراد هذه الاسرة المروقة الجاه والاصل ، وهو يشتغل فضلا عن ذلك



بإدارة مزرعاته وممتلكاته التي تعد بخمسة عشر قرية ، عدا قيامه بالارشادات الدينية في قريته كما ان له وكلاء متصوفة في مختلف المدن العراقية والارمنية عدا مخبراته المفصلة في الارشادات النقشبندية في « الجزيرة » و « انطاكية » و « مصر »

وقد صدرت الارادة الملكية بتعيينه مرشداً للطريقة النقشبندية بعد وفاة والده المرحوم الشيخ علي حسام الدين

فضيلة الشيخ محمد الشيخ حسام الدين قبل خمس سنين .

والترجم له عقيد النفس في المقصد النقشبندي  
يتمتع بثقة كافة اعضاء امرته ومشاهير العلماء ، ومريديه لما اتصف به من حبه للفقير ، والتقرب الى الديان ، والفروق الكلي — شأن باقي المتصوفة — عن دنيا الناس . وفقه الله لاعلاء شأن كلمة دينه الحنيف .

**فضيلة الشيخ صادق الشيخ بهاء الدين النقشبندي**  
أحد الفقهاء المتورين ، والمتزودين بالثقافة الدينية الممتازة . وهو النجل الثالث للمرحوم الشيخ بهاء الدين النقشبندي .

ولد في قرية « الطويلة » عام ١٨٧١م وتلقى علومه الدينية على ايدي اساتذة مشهورين منهم المرحوم « ملا جاسم » مفتي السلمانية في حينه . وقد قام بالتدريس والارشاد والمواظب الدينية في مختلف تكايا النقشبندية . وهو الآن يسكن قرية « كليب » العراقية ومنصرف الى ادارة مزارعه وبساتينه التي تنتج مختلف انواع الفواكه ، ولا يزال على صوفيته وتقواه وما يترتب على ذلك من عفة في النفس ونزاهة في المقصد وطهارة في الضمير .

# فضيلة السيد محمد مظهر

ابن السيد عبدالكريم



فضيلة الشيخ محمد مظهر  
ابن السيد عبدالكريم  
\*\*\*\*\*

وهذا عالم آخر من علماء السابانية البارزين  
وأحد فقهاء الذين خدموا الدين الحنيف،  
وأفنوا جل إياهم في سبيل الذود عن قدسيته  
وحماه.

ولد في قرية « جادلگان » التابعة للواء  
« سنه » عاصمة كردستان الإيرانية عام ١٣٢١ هـ  
ويشتهر نسبه إلى ( پير خضر ) المسمى جسد  
لأشراف كردستان والذي تنتهي سلسلة  
نسبهم إلى سيدنا الإمام علي بن أبي طالب  
كرم الله وجهه. وتلقى علومه على أيدي أساتذة  
أخصائيين في ( الأصول الدينية ) واللغتين

( العربية والفارسية ) بما فيهما الصرف والنحو حتى نال شأواً بعيداً فيها.  
ولما كانت علاقته بالأسرة النقشبندية في ( هورمان ) العراق قوية من ناحيتي  
الم والمصاهرة ارتحل اليهم واستوطن ناحية ( بياره ) وواظب على الدراسة في  
الأسفار التي تزدهم بها مكتبة تكية النقشبندية حتى كان له باع طويل في مختلف  
العلوم مما أدى بعد ذلك جهوداً تشكر في سبيل الدين والمجتمع وألف رسائل  
عدة في هذا المضمار منها :-

- ١- رسالة في الرد على أحد المبتدعين الطاعنين في المذاهب الأربعة الإسلامية
- ٢- رسالة في الرد على من يقول بكفر زائر القبور.
- ٣- رسالة في اثبات ضرورة الدين للبشر وبيان أصول الأديان المشهورة غير  
الاسلام والرد على منقلاب مبنياً ذلك بشهادات المستشرقين الأجانب  
للدین الاسلامي وهو عدا ذلك شاعر رقيق في اللغتين الكردية والفارسية  
وله في ذلك ( مجموعة تبلغ الستين قصيدة في الأديان الكردي والفارسي )  
لا يلو ضيق المفهوم لأوردنا شيئاً منها لظرافتها وعلوباعها. وحسن سبكها وقوة بيلها.



هذا والمترجم له قد استحصل على ارادة ملكية لجهة الخطابة في جامع بياره  
فهو الآن خطيب حسي فيه ، ولا يزال يؤدي واجباته الاجتماعية بما اعطي من  
الاستعداد في مختلف الجهات الدينية والوطنية . عدا تمسكه بالخصال والسجايا  
الحميدة ، وعدا انصرافه عن لذائذ الدنيا الفانية . وقفه الله لخدمة الدين الخفيف  
ولنصرة رجاله الكرام .

## راجعوا المخزن المصري

شارع الاوقاف — كركوك

لصاحبه

صلاح الدين آوجي

في كل ما تحتاجونه من التحفيات  
ومختلف البضائع النسائية والكمالية  
من عطورات ومساحيق  
واقمشه حريرية وغيرها  
ملابس جاهزة على أحدث  
الموديلات .

لرجال والنساء والاولاد

كما انه



صلاح الدين آوجي

RCA

وكيل

راديووات

الشهرة في كركوك

على أحدث طراز

تتمتع بـ

# فضيلة الملا عبد الكريم بن محمد

المدرس في التكية النقشبندية في بياره



فضيلة الملا عبد الكريم

ابن محمد المدرس

\*\*\*\*\*

رجل من أفاضل رجال العلم ، وفقيه  
من أبرز فقهاء هذا العصر ولا ريب  
فقد تلقى العلم عن فطاحل علماء  
السلجانية امثال ( القره داغى ) وغيره  
ولد في قرية ( دره شيش ) التابعة  
لقضاء حلبجة عام ١٣٢٠ هـ وتلقى منذ  
صغره العلوم الدينية على أيدي اساتذة  
جهاذة معدودين في العراق ويران  
ثم اشتغل بالعلوم العقلية والنقلية حتى  
أكملها على يد الملامه الشهير ، الشيخ  
المحقق زبدة المتأخرين ( الشيخ عمر  
القره داغى ) المدرس بالتكية الخالدية  
وبعد ان منحه الاجازة بتدريس هذه

العلوم لازم مدرسة تكية سماحة الشيخ علاء الدين النقشبندى في ( بياره )  
واشتغل بتدريس هذه العلوم فيها ، وهو لم يزل دائماً على توجيه تلامذته التوجيه  
العلمي الصحيح ، وقد ألف عدة كتب ورسائل في هذا الشأن منها : — ثلاثة  
كتب في ( المنطق ) ورسالة في ( الحكمة ) ورسالتان في ( اصول الدين ) وثلاث  
رسائل في ( الصرف والنحو ) ورسالة في ( فن البيان ) عدا مؤلفاته التي يردبها  
على بعض أهل البدعة من أبناء هذا العصر ، الذين جعلوا من الديانة الاسلامية  
هدفاً للقدح والظعن ، وذب ودافع عنها في مؤلفاته تلك دفاعاً مجيداً استشهد  
برجاحته كافة المشتغلين بالعلوم الاسلامية حتى الأجانب منهم .

وهو وقور مهيب يمشي وجلال العلم والتكشف محتف به . لا يرى من دلتاه  
إلا ان يؤدي واجبه تجاه الرسالة الاسلامية الخالدة ، وهو لم يزل مدروساً في  
تكية النقشبندية في ( بياره ) وفقه الله لما فيه اسعاد الاسلام والمسلمين



# مصطفى بك جعفر سلطان

رئيس عشائر هورمان الهون العراقية

علم من اعلام العراق ، ورجل من رجال الجهاد الديني المقدس . وأحد الرؤساء القلائل الذين يفضلون المصلحة العامة على منافعهم الذاتية .

ولد في قرية ( بلخه ) التابعة لناحية ( خورمال ) عام ١٨٩٩م وقد تعلم القراءة والكتابة باللغتين الفارسية والكردية على ايدي اساتذة خصوصيين في قريته وفي قرية ( بياره ) وقد سار مع المرحوم والده الشيخ جعفر سلطان لمحاربة الايرانيين في عام ١٩١٥ عند هجومهم بقيادة ملكهم ( احمد شاه )



مصطفى بك جعفر سلطان  
\*\*\*\*\*

فأبوا فيها مع عشائرم ( هورمان ) المشهورة بالشجاعة والاقدام بلاء حسناً جرت بعد ذلك مصادمات بينهم وبين الحكومة العثمانية في زمن السلطان « محمد رشاد » واشترك في الجهاد الديني ضد التوغل الروسي في منسافو كردستان حتى انتهاء الحرب العظمى الاولى وتشكيل الحكومة الوطنية العراقية فكان من الموالين لها كما انه قد كان له شرف مقابلة ساكن الجنان المفقود الملك فيصل الاول إذ دعاه جلالته الى حفلة غداء في قصره العامر ، وقد اهداه الى والده ساعة ذهبية تقديراً هاشمياً له . كما انه كان له شرف مقابلة جلالة المنصور « غازي الاول » الملك الشجاع . وشرف مقابلة حضرة صاحب السمو الملك الوصي على العرش الأمير عبد الله المعظم لتهنئته بالوصاية ولتقديم فرد الطاعة والولاء له .

والله اعلم له بسكنه حالاً في قرية « خداداد » كما انه له عدة قدي وهي



(وره قيصر) و(ركاه شيخان) و(بلخه العليا) و(بلخه السفلى) و(بالانبان) وجميعها متناثرة في جبال (هورمان) العراقية، وهي عاصمة ببساتين الفواكه عدا قرية (خراباني) المشهورة بالتبوغ.

وسعادة السيد مصطفى بك رجل من رجالات العراق المتفذين ويتمتع بمفوذ واسع الملق، وقد اكتسب ثقة ومحبة افراد عشائره لما جبل عليه من حبه للخير، وسعيه وراء الاصلاح، ونزاعته التامة، وسجاياه الفاضلة.



## السيد حسن فهمي بك

ابن علي بك آل محمود باشا  
أحد رؤساء عشائر الجاف

من زعماء العشائر القليبيين الذين تزودوا بثقافة عالية، مكنتهم من توجيه عشائهم توجيهاً عصرياً صحيحاً في كافة مرافقهم الاصلاحية والثقافية والاجتماعية.

وهو أحد رؤساء عشائر «الجاف» المشهورة في لواء السليمانية وكر كرك ولد في قضاء حلبجة عام ١٣٢٣ هـ والمصادف ١٧ رمضان المبارك من ابوين كرديين عريقين في الأصل والنسب من «آل محمود باشا» وقد كان يمثل عشائره بالنيابة عن ابيه في كل من قضائي حلبجة وكفرتي حتى وفاة والده المرحوم علي بك إذ تولى زمام ادارة هذه العشائر بنفسه خاصة فيما يتعلق بالمصالح الزراعية، ومراجعة المراجع المختصة بامور اشغاله العشائرية.



السيد حسن فهمي بك  
ابن علي بك آل محمود باشا  
~~~~~

وإن المترجم له قد اكل دراسته الابتدائية على ايدي اساتذة اخصائيين عرفوا بالعلم والتقوى في قضاء حلبجة ، ثم انصرف بنقعه الى التمهّل من مناهل المعرفة والعلم في اسفاره المختلفة حتى اكتسب ثقافة ممتازة ، وإن له ديولا قوبة في الادب تظهر جليلة فيما يدبجه من مقالات ادبية باللغة الكردية في مجلة « كلاويزر » ومعناها باللغة العربية « سهيل » الى غير ذلك من الجحسانه الاصلاحية فيما يعلقه عن ناحية « خورمال » ومعالجته في تعليقاته كاتبة شؤونها الاقتصادية والعمرانية والاصلاحية . عدا ابحاثه التاريخية عن العائلة الزندية الكردية التي كانت تحكم ايران سابقاً .

وسعادته جعل من « حلبجة » موطناً دائماً له ، وقد اسس له مكتبة عصرية تضم المجلدات العلمية لكثيرة والمجلات الادبية الراقية في لغتيها العربية والكردية ، في قصره العامر وانه يمتلك خمسين قرية عصرية يقوم بنفسه على ادارتها ساعياً الى رفاه سكانها الذين اصبحوا بحسن ادارته ينعمون بنعم الحياة ، ويسبحون في لجج العيش الرغيد وهم يشتغلون بزراعة التبوغ والحبوب ، وسعادته يتمتع بنموذ قوي في هذا القضاء . لما اتصف به من الاستقامة والعدل والسلوك الحسن في كل ما يتقنيه .



سعادة عبد الحميد بك عبد المجيد بك

آل عثمان باشا

من رؤساء عشائر الجاف * البارزين ، ومن وجوه قضاء حلبجة واغنيائها المدودين الذين توارثوا شرف النسب واصالة الحسب .

ولد في مدينة حلبجة عام ١٨٩٥م وتلقى علومه الدينية على ايدي اساتذة

* سنعرض بالتفصيل ما يتعلق بنزوح عشائر الجاف واستيطانها العراق ؟ وعن اصلها ومكانتها التاريخية بين عشائر العراق في معرض حديثنا عن المشائر القاطنة في لواء كركوك وفي الجزء خلاص به .

أخصائيين عرفوا بالتمحق في العلم ، والتتبع الواسع في أبحاثهم الدينية والفقهية .
وقد عينته السلطات البريـمانية في عهد الاحتلال معاونا للحاكم السياسي في
قضاء حلبجة نظراً لنفوذ الواسع في تلك المناطق . ثم عين في عهد الحكومة
الوطنية قائماً مقاماً لهذا القضاء من سنة ١٩٢٢ حتى سنة ١٩٣٢ ثم نقل بعدها الى



قائماً مقامية قضاء جرجال ، وقد قام في
عضون توليه امر هذين القضاءين
باصلاحات هامة لا تزال آثارها بارزة
للعيان تدل على تفكير الناضج وذوقه
السليم . وقد انتخب في عام ١٩٣٥
نائباً عن لواء السليمانية في وزارة
ساكن الجنان المغفور له السيد ياسين
الهاشمي ، وبقي فيها حتى عضون
وزارة نخامة السيد حكمت سليمان .
وقد كان له في البرلمان مواقف
مشهورة في الوطنية الصادقة والدفاع
عن حقوق الامة والسعي الى رفاهها وفي
خطبته الرأفة التي القاها في المجالس كانت

سعادة عبد الحميد بك عبد المجيد بك
آل عثمان باشا



تدل على سعة ذكائه واخلاصه الذي دافع لخدمته الصالح العام وانه قد قام في عام ١٩٣٨
بسياحة طويلة الى تركيا ومصر وسوريا وفلسطين ، لأمور شخصية تتعلق به ،
ولتوطيد اركان زراعته التبوغ وبيعها هناك .

وسمادته من اشهر ملاكي هذا القضاء بما يمتلكه من اراض زراعية واسعة
تنتج التبوغ والحبوب بمختلف انواعها . ومما هو جدير بالذكر انه عذب
الحديث ، لطيف العشرة ، حاضر البديهة ، ويمتاز بالخلق الرصين والثقافة
المتأخرة والفكر الرفيع .



مهندس معماري

السيد الياس نبي

مستقر لمسح الاراضي ورسم

الخرائط ووضع التصاميم

لختلف انواع العمارات .

ولد في بغداد عام ١٩١٤ واكمال
دراسته الثانوية فيها والتحق في عام
١٩٣٧ بالجامعة الاميركية ببيروت
وتخرج منها عام ١٩٤١ مهندساً
معماريًا واشتغل لمدة سنة في التخرن
مع المهندسين الفرنسيين في بيروت ،
وزار استنبول وتطالع على اصول الفن
المعماري في المعهد الاميركي فيها .



ثم زار مصر اكتسب ثقافة ممتازة وخبرة سامية في هذا الفن . وعاد الى العراق في
اوائل عام ١٩٤٢ وعين مهندساً فنياً في مشروع الجبانية .

واخيراً اخذ زاول الهندسة المعمارية على حسابه الخاص . وهو يجيد اللغات
عدا العربية : الانكليزية والفرنسية . وله الملم في اللغة الالمانية . وهو لم يزل في مستقبل
الشباب يفيض بشراً و اخلاقاً .

العنوان

بغداد - عمارة شماس - باب الوفا

السيد برهان بك عبد الحميد بك آل عثمان باشا



السيد برهان بك عبد الحميد بك

آل عثمان باشا



شاب يتوقد فطنة وذكاء . واسع
الاطلاع ، ذو ثقافة عالية سمت به الى
مراتب الشباب المعول في خدمة هذا
الوطن ، وهو النجل الاكبر للسيد
عبد الحميد بك المارة ترجمته آنفاً .

ولد في مدينة السلجمانية عام ١٩٢٠م
وتلقى علومه الابتدائية فيها ، ثم سافر
الى بغداد لاكمال الدراسة فيها ، إلا
انه عاد الى السلجمانية وحاز على شهادتها
فيها وعلى الشهادة الاعدادية في ثانوية
كر كوك ، ورجع الى بغداد والتحق
بكلية الحقوق حتى حاز على شهادة
ليسانس في القوانين عام ١٩٤٤ وحصل

على اجازة المحاماة ، وكان بوسعه ان يجد في احدى الدواوين الحكومية وظيفة
له ، إلا انه طاف دنيا الوظائف جاعلاً هدفه الاشتغال حراً في شئون ادارة
املاك أبيه ومزارعه .

ومما هو جدير بالذكر انه اختير في عام ١٩٤٤ للاشتراك مع وفد
« الحقوق » في المؤتمر الطبي المنعقد في القاهرة آنذاك نظراً لما عرف عن جده
المتواصل ، واخلاقه السامية ، وثقافته الراقية .

علي بك احمد بك ريشين أحد رؤساء عشائر الجاف

من الرؤساء المجاهدين الذين أبلوا
بلاءً عظيماً في الجهاد الديني المقدس ،
ومن كبار رؤساء الجاف في حلبجة .
ولد في مدينة حلبجة عام ١٨٩٢ م
من أبوين كرديين عريقين في النسب ،
ونشأ بين احضان اسرة « ريشين »
المشهوره في هذا القضا وهو من فرقة
« ولديكي » وتبلغ عدد نفوس
عشائره الـ ٢١.٠٠٠ نسمة ما يبرز حاله
ومستوطنين وهم يسكنون منذ قديم
الزمن بين حدود العراق وايران .



علي بك احمد بك ريشين

تلقى علومه في مدرسة الآليانس
بمدينة « سنا » من اعمال ايران . ثم حصل على شهادتها عام ١٩١٢ والتحق
بمدرسة الحقوق في بغداد . غير ان اعلان الحرب العالمية الاولى احوالت دون
اكمله لدراسته إذ انه سافر الى الاساتنة والتحق بمدرستها العسكرية لضباط
الاحتياط . ثم عاد بعدها الى العراق وقاد فرقة المجاهدين عند اعلان النفير العام
في جبهتي خانقين و « سقر » ثم في جبهة « ديانة » لمحاربة الروس ضد توغلهم
الى ارجاء الوطن ، وانخرط بعدها في الجيش البريطاني كضابط ركن فيه . غير
ان عدم ميوله للخدمة تحت رايتهم ترك هذه الوظيفة واشتغل بمزاولة شؤونه
الزراعية ، إذ انه يعد من اشهر ملاكي مدينة « حلبجة » واغنيائها البارزين
لامتلاكه اراض ومقاطعات غنية واسعة لزراعة التبوغ والحبوب والمحضرات
كما انه له معاملات تجارية واسعة مع بغداد وغيرها من الآلوية . والمترجم له يتمتع
بنفوذ واسع في هذا القضا لما عرف عنه من الشرف الرفيع ، والمسلك الحسن
والادب الجم وانه ذو ثقافة ممتازة ويجيد من اللغات عدة العربية الفارسية
والكرديّة والفرنسية قراءة وكتابة .

السيد احمد بك محمد بك بابان



السيد احمد بك محمد بك بابان



المزارعي حلبجة ، ومن وجهاتها
المعروفين بعراقة النسب وشرف المنبت
فهو ينتمي الى الاسرة « البابانية »
الما ذكرها .
ولد في مدينة حلبجة عام ١٩٠٠م
وتلقى علومه في المدرسة الرشدية
العسكرية فيها في العهد العثماني ثم زاول شؤون
زراعتة في التبوغ والحبوب وغيرها .
وهو غزير المعرفة ، حميد الخصال ،
عفيف النفس يقضي جل اوقاته في
مزارعه متفقداً شؤون فلاحيه
الكثيرين . وقد اكتسب من مطالعاته
الخاصة . ثقافة ممتازة ، ومداركة واسعة في ادارة شؤون تجارتة بالنزاهة
والاستقامة .



السيد محمد سعيد حسن بك الجاف

من رؤساء الجاف المشهورين بغزارة المعرفة وقويم الاخلاق .

ولد في قرية بياره عام ١٨٩٥م وتلقى علومه على ايدي اساتذة خصوصيين ،
وقد عين في العهد العثماني مديراً لناحية خورمان مدة سنتين ونصف كان خلالها
مثال الحزم في الادارة ، ثم توجه بعدها وكرس جهوده في شؤون الزراعة في
قريته (ادج بنان) و (دره شيش) وهو رئيس فرقة (الهاروني) من هذه
العشائر الكبيرة الرحالة ، وهو عفيف النفس رصين الخلق نقي الضمير .

الشيخ عبد الكريم الشيخ محمود الشيخ علي

من سادات برزنجية ، ومن الملاكين المعروفين بامانتهم وحبهم للخير في قرية «أبي عبيدة» التابعة لقضاء حلبجة . وقد ولد في هذه القرية عام ١٨٨٠ م وتلقى علومه الدينية على أيدي مشايخ وفقهاء قرية وانصرف الى مزاولة شؤون زراعته فيها وفي قرية «دره شيش» ايضا تزرع التبوغ والخضراوات والحبوب . ومما هو جدير بالذكر ان سبب



الشيخ عبد الكريم
الشيخ محمود الشيخ علي
جده الاكبر المرحوم الشيخ حيدر نرح
بها من قرية (برزنجية) قبل مائة وخمسين سنة . وانه متمسك باهداب فضيلته وتقواه الى ادارة مزارعه ورفاه حال فلاحيه .



عزت بك محمد صالح بك

من رؤساء الجاف ، ومن ذوي النفوذ الواسع في قضاء حلبجة ، واحد مزارعها ووجوهها البارزين ولد في مدينة حلبجة عام ١٩١٠ م وتلقى علومه الدينية فيها ثم باشر منذ حداثة في ادارة شؤون مزارعه وارضيه . ويبلغ عدد نفوس عشائره العشرة آلاف نسمة كلهم من الاكراد الرحل واشهر انواع حاصلاته هي التبوغ والحبوب وغيرها وانه واسع الاطلاع غريب المعرفة قويم الاخلاق



السيد عارف بك سعيد

الرئيس الأول المتقاعد



عارف بك سعيد

الرئيس الاول المتقاعد



من تجار قضاء حلبجة المعروفين
بالاستقامة والنزاهة ومن رجائها
المعززين

ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٩٣م
واكمل دراسته الابتدائية في المدرسة
الرشدية العسكرية فيها ، ثم سافر الى
الاستانة وانخرط في دار التدريب
العسكري ونخرج منها برتبة نائب
ضابط حربي ، ثم رفع الى ملازم ثان
والتحق — عند اعلان الحرب العالمية
الاولى — في الجبهة واشترك في
معارك (وان) و (تبليس) و (موش)
في جبهة قفقاسيا ، واشترك بعدها

في معارك (اورمية) في ايران — وفي حرب العراق في شرقايط — وبعد أن
ابلى بلاء حسناً في تلك الحروب اسر بيد الانكليز ونفي مع المنفيين ، ثم اشترك
بعد اطلاق سراحه في الجيش الليبي حتى عام ١٩٢٧ إذ انخرط في الجيش العراقي
المظفر برتبة ملازم ثان وتدرج في مراتبها حتى وصل الى رتبة رئيس أول
حيث احيل على التقاعد في عام ١٩٤٤

وسعادته رجل مجد في اعماله ، ويمتاز باخلافه العالية ومعلوماته الواسعة
وما أن احيل على التقاعد حتى توجه فوراً الى الاشتغال بالشؤون التجارية
والزراعية فكان مستقيماً كفوءاً أهما ، واسس لعمله محلات تجارية في حلبجة يتعاطى
فيه بيع الحبوب وباقي المواد المحلية

السيد محمد رشيد قادر خان

رئيس عشائره ومن سلالة حكامها المشهورين (من بيك زاده)

وهذا رجل من أقوى رجالات
العراق عزيمة ، وأشد هم مضاء ولقد
بلغ به طموحه الاستقلالي حداً توغل
به وعشاره الى المناطق الإيرانية
فصار حاكماً للحكومة اسمها بنفسه في
تلك المناطق حقبة من الزمن ، كان
فيهما مال العزم والحزم في ادارة
شؤون عشائره ومناطقهم الاحتلالية
في ايران



محمد رشيد خان قادر خان

ولد في قرية (شيوه كوزاف)
التابعة لناحية بينجوين عام ١٨٩٩م
وتلقى علومه الدينية وغيرها في اللغتين

الفارسية والكردية على ايدي جهاذة شيوخ قريته وتولى زعامة وادارة
منذ نشأته واعد وفاة والده المرحوم قادر خان الذي ترك له ميراثاً عظيماً من
القرى والأقطاع والبساتين في العراق وفي ايران . وقد اضطرته ادارة شؤون
هذه الممتلكات الى السفر عام ١٩٤٠ الى منطقة عشائر « يانه » في ايران فجرت
بينه وبين القوات الإيرانية مصادمات طفيفة ادت الى اثاره كوامن الحفده على
الفرس الذين كانوا يلحقون بعشائره الاهانات فجهز عليهم جيشاً جراراً من
عشائره وقتلهم قتالاً عنيفاً في حروب شعواء تمكن بعدها من احتلال « يانه »
و « سقز » و « سردشت » و « شرشير » و « خرخره » حتى توصل بزحفه
الى حدود « ديراندرة » وطرد السلطات الإيرانية من هذه المناطق ، وراح
يحكمها بنفسه مدة خمس سنوات ، الى ان جهزت عليه الحكومة الإيرانية

جيشاً لجياً أرجعته - بعد توسطات الحكومة العراقية - الى مناطقه في العراق ، ولم يزل فيها حتى الآن . ومما هو جدير بالذكرانه من اخلص الموالين الى العرش العراقي الرفيع ، ويقول ان ليس في بلاده العراقية اية اطماع سياسية البتة ، وانه انما قاتل الايرانيين لعدم معاملتهم عشائره بالحسنى وانه يضع كافة ابناء عشائره لخدمة الوطن العزيز والدفاع عنه عند الملمات وهكذا فليعمل العاملون



السيد محمد أمين قادر خان

احد رؤساء بك زاده



احد اشقاء الزعيم محمد رشيد خان وقد اشترك معه في الممارك الحامية التي دارت بينه وبين الايرانيين

ولد في قرية (شيوه كوزان) التابعة لناحية بينجوين عام ١٩٠٣م وتلقى علومه الدينية على ايدي اساتذة خصوصيين في قريته التي لا يزال ساكناً فيها ، وله املاك وقرى زراعية في العراق و ايران تنتج التبوغ وانواع الحبوب ، وانه مثال من امثلة الاخلاق السامية ومن المحافظين على الآداب الاسلامية العليا وقد اكتسب من

السيد محمد أمين قادر خان

مطالعاته الخاصة ثقافة ممتازة أهلتة لادارة شؤون عشائره بحكمة وسياسة واتاة



المصور العصري السيد يحيى نزهت

مستعد لجميع الصور الفوتوغرافية بصورة فنية ، وصناعة متقنة

كما انه مستعد بتكبير وتلوين كافة

التصاوير والمناظر الطبيعية

بالألوان الزاهية

ولديه كافة مناظر الشمال الجميلة

كالجبال والشلالات وغيرها

وباسعار زهيدة للغاية

راجع محله السكائن قرب

سراي الحكومة - سليمانة

لثقتك من صدق ما نقول



السيد يحيى نزهت

لا تتعب نفسك

عن الحذاء الذى يرضيك ، امامك

معرض الحذاء لصنع الاحذية - كركوك



لصاحب السبرم على شريف الموصل

مئاته في العمل ، وجمال في الصنعة

وذوق في التفصيل موديلات فنية

ابتكارات حديثة

للرجال ، والنساء ، والاولاد

جرب احذته زره مرة واحدة

تجد ما يسرك ويرضيك

شارع الجديدة
المعرض كركوك

التي تكثر فيها الفواكه والتبوغ والحبوب ويشرف عليها جميعاً بنفسه . ومما هو جدير بأن نذكره عنه انه يمتاز بثقافة عامة اكتسبها من دراساته الخاصة . وله مكانته المرموقة بين وجهاء وزعماء عشائر قرية (كوله) وناحية بينجوين لما يتصف به من شرف النفس ، والكرم والاياء .



محمد امين اغا محمد صالح اغا

من اغوات « شيوه كل »

وهو رجل معروف بالكرم ، والاخلاق الفاضلة . ووجه من وجهاء هذه الناحية المعروفين .

ولد في قرية « قزجة » التابعة لناحية بينجوين سنة ١٩٠٦ ولم يستطع الالتصاف الى العلم لعدم وجود معلمين ، بقريته في حينه ، والشغل منذ نشأته في الاعمال الزراعية ، وادارة املاكه الواسعة التي يكثر فيها الشلب والتبوغ ويختلف انواع الحبوب . كما انه مشهور بقويم الصفات ، وكريم الخصال .



محمود بك محمد كريم بك

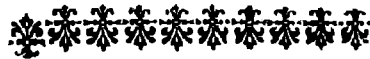
من رؤساء « بك زادة »

وهو احد رؤساء « بانه » ومن اسرة بك زادة المشهورة في انحاء هذا اللواء . ولد في قرية « كاني هري » التابعة لناحية بينجوين عام ١٩١١ وتلقى علومه الابتدائية بالفتين الكردية والفارسية على مشايخ قريته ومعلميه . ثم انصرف الى مزاولة شؤونه الزراعية وممتلكاته الكثيرة المتناثرة بين العراق ويران ، والتي تنتج التبوغ والفواكه والحبوب على اختلاف انواعها . وقد اضطرته ضرورات اعماله الى ان يجعل من قرية (باداوه) التي هي من املاكه موطناً دائماً له . وهو في ذروة الشباب ، وذو ثقافة ممتازة اكتسبها من مطالعته الخاصة ، وهو حسن الاخلاق متمسك باهداب الفضيلة كباقي اقرار اسرته ورؤسائها البارزين

السيد سليمان خان محمد جان پاشا

احد رؤساء الجاف

وهو من الرؤساء الذين عرفوا بالحزم والعزم ، والمشهورين بعلو الهمة ، وطول الباع في ادارة شؤون عشائهم ومزارعهم .
ولد في قرية (شهرزور) التابعة لقضاء حلبجة عام ١٨٧٦ م ، ونظراً الى ان المهة الذي نشأ فيه كان غارقاً في حمأة الجهل لم يتمكن له التحصيل العلمي ، إلا أن كثرة ارتباده المجتمعات اكسبته ثقافة عامة في شؤون الحياة .
وهو واسع الثرى كريم اليد ، ويملك خمسين قرية متناثرة بين العراق وايران عامرة بالمزارع والبساتين التي تكثر فيها التبوغ وغيرها من الاثمار . ومما يعرف عنه ، عطفه الكرم على فلاحيه في قضاء حاجياتهم المعاشية ، وباقي ادور حياتهم .



محمد صديق خان سليمان خان

احد رؤساء الجاف

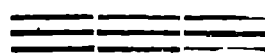
رجل عرف بالشجاعة والاقدام ، وامتاز بالخلق الحميد والنفس الابية .
والادب الجم .

ولدى قرية سيرستان التابعة لناحية بنجوين وتلقى علومه الابتدائية على ابدي معلمين خصوصيين في قريته ، ثم زاول شؤون املاكة ومزارعه التي تكثر فيها التبوغ والحبوب وباقي بساتينه التي تضم كثيراً من اشجار الفواكه الجوز وغيرها وله قرى عديدة عامرة متناثرة على الحدود العراقية الايرانية يدير شؤونها بنفسه ويعامل فلاحيه بالعدل والاحسان وهو يقضى بشؤونهم شخصياً في كلما يحدث بينهم من مخالقات ومشاحنات . وهو اليوم يسكن قرية (شهبان) التابعة لناحية (بنجوين) التي له فيها مكانة ممتازة بين رؤساء الجاف ، وباقي الوجوه لادبه الجم وسجاياه الحميدة ، وخصاله الرفيعة .

شركة الاستيراد والتجارة الشرقية المحدودة

شارع المستنصر - فوق عمارة - لنج

بغداد - تلفون - ٧٣١٧



تتأطى التصدير والاستيراد . وتمثل الشركات التالية

الاصباغ الصوفية والفطنية	شركة فرنكولور
الدرجات - سكوترز -	» كوشن اوفر سيز
المحركات	» كنسوليدتد . ديزل الكترك
الالان الحسانية	» منروكلايتنك مشين
الاصباغ الدهنية	» جنرل سرفيس سيستم
البضائع القطنية	» ينكي اكسبورت اند تريدينك
التلفونات	» كيلوك سوج بورداق تسيلاي
شراب الشمبانيا	» تيتنجر
ورق السيكار	» برونشتين
العطورات	» جلي فريو
الاقلام	» جوزيف ديكس كرو سيل
الموازين والمكاييل الحساسة	» تليدوسكيلاين



رؤساء واغوات

قضاء بشدر - قلعة ذرة

السيد بابكر اغا سليم اغا

الزعيم الاكبر لعشائر بشدر

أحد أبطال الجهاد الذين دوخوا
الجيوش الاستعمارية العثمانية
والروسية بما اوتوه من شجاعة
وبسالة واقدام ، وفذ من افاذ
العراق ، لا يستكين على ظلم ولا
يرضخ للاستعمار ، وعنوان
ناصح للزمامة الحقبة التي يدين بها
مناطق واسعة الارحاء تفيض رجال
عرفوا بالعزيمة الصادقة ، والبطولة
الحقة ، والشجاعة المثلى بالاضافة الى
باقى الصفات الحميدة التي يتحلى بها
افراد عشائر العراق ، من قرى
الضيف ، واجارة المستجير ، ودفع



السيد بابكر اغا سليم اغا
الزعيم الاكبر لعشائر بشدر

غوائل الظلم عن المظلومين ، وحسبك زيارة واحدة الى مرابهم رأيت كيف تتجلى
العادات والسمات الاسلامية السمحاء على تلك الوحدة النظرة التي لم تسدها
معالم المكر والرياء ، فالصدق والبصراحة وكرم النفس من سجايا تلك العشائر
الطاهرة المنبت ، والزكية الاصل :

السيد علي بك قادرخان

من رؤساء « بك زاده »



أحد وجهاء ناحية بينجوين ومن ملاكها
ورؤساء عشائرها المعروفين بحسن الاخلاق
وشرف النفس .

ولد في قرية « ميراوه » التابعة لهذه
الناحية عام ١٩١٠م تقريباً وقد اكتسب
ثقافته العامة من ممارساته واختلاطه بالعلماء
والمتقنين لعدم تيسر وجود معلمين في قرينته
ابان صباه . وانصرف الى مزاولة وإدارة
شؤون املاكه ومزارعه في قراه العديدة

المتناثرة في العراق ويران والتي من أهم حاصلاتها التبوغ وباقي انواع الحبوب
عدا بسائنه الملاي بالقواكه والاثمار .
وانه كباقي افراد عشائر « بك زاده » في الكرم والبماله والاقدام .



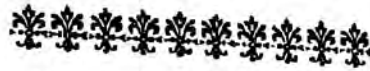
السيد عبد المجيد محمد رشيد خان



وهو النجل الاكبر للزعيم محمد رشيد خان
رئيس عشائر « بانه » ومساعد الامين على
تشية امور ممتلكاته ومزارعه ، وتنظيمها
تنظيماً عسرياً دقيقاً ، كما انه كأبيه في السجايه
والخصال الحمودة .

ولد في قرية « وينه » التابعة لناحية
بينجوين عام ١٩٢٦م وتلقى علومه الابتدائية
على أيدي معلمين خصوصيين ، ثم انصرف

الى مساعدة والده في اموره الزراعية . فكان خير شاب في تتبع خطى ابيه ،
وابن ، لاكرم أب .
وهو يسكن الآن في قصره الشامخ بقرية « داروخان » التابعة لنفس هذه
الناحية . وقد اكتسب من مطالعته الخاصة وممارسته لها بجد وانتظام ثقافة
ممتازة جعلته في مقدمة الشباب الوثاين الى ارتقاء ذرى المجد ، وعلى الخلود .



فضيلة السيد عبدالقادر السيد طه

وهو العالم الفاضل المتصوف القادري
المعروف بالتقشف والتقوى والارشاد
ولد في قرية « جويسه » التابعة لناحية
بينجوين من ابوين كرديين عريقين في
النسب والشرف . وتلقى علومه الدينية
على ايدي مشايخ وعلماء عرفوا بوفرة
المادة وغزارة العلم حتى استوفى من
دراسته حظا كبيرا فاجيز بالارشاد في
قريته . وقد اسس مدرسة فيها
للارشاد والتعليم الديني وجعل كافة
نفقاتها من كيسه الخاص وقد ارتادها
الكثيرون من طلبة العلم لارتشاف



فضيلة السيد عبدالقادر السيد طه



مناهل من متاعها . مما جعل من فضيلته شخصية فذة محترمة بين كافة الطبقات
عدا كونه وجيها مرموقا من وجوه تلك المناطق لغناه الواسع وممتلكاته
ومزارعه العديدة التي تكثر فيها زراعة التبوغ والحبوب وباقي انواع الفواكه
وهو لم يزل دؤوب على خدمة الدين الحنيف ورفع كلمة الاسلام . هذا وانه

السيد عبد الله بك محمود بك

الملقب «سيوان بند»

من ملاكي قرية (باداوة) التابعة لناحية
بينجوين المشهور بالشجاء والافدام،
ومن وجوها المعروفين بصدق الطوية
وتقاء الضمير.



ولد في هذه القرية عام ١٩١٠م وقد تلقى
علومه الابتدائية على أيدي اساتذة خصوصيين
ثم انصرف الى مزاولة اعماله الزراعية في قرية
(كرمك) وغيرها من القرى المتناثرة في

السيد عبد الله بك محمود بك
العراق ويران . التي تكثر فيها زراعة
التبوغ والحبوب ، عدا البساتين الكثيرة التي تكثر فيها انواع الفواكه والاشجار
وهو ينتمي الى عائلة (حكمانه) المشهورين بـ (بك زاده) العشائر المشهورة
في البأس والبسالة . وهو يجيد عدا اللغتين العربية والكردية ، اللغة الفارسية
قراءه وكتابه . وقد حصل من مطالعته الخاصة على ثقافة عامة ، عدا تمسكه
بالتقاليد الاسلامية الموروثة .



السيد محمد امين بك محمد صالح بك

من وجهاء (بك زاده)

رجل كريم النفس ، طيب المعشر ، ورئيس معروف بالعفة والاستقامة .
ولد في قرية (كوله) التابعة لناحية بينجوين عام ١٩٠٥م وتلقى علومه
لايتدائية على ايدي اساتذة خصوصيين ثم زاول شئون مزارعه وقراء البالغة
تلقى عشر قرية منتشرة في العراق ويران . وله نفوذ واسع في مناطقه الزراعية

ولد المترجم له في قرية « بادليان » التابعة الى قضاء بشدر عام ١٨٧٥ م ونشأ وترعرع في احضان والده المرحوم سليم اقا أحد الشهداء الذين قضوا نحبهم في الدفاع عن مواطنهم في المعركة الرابعة من تلك المعارك الدامية — مع العثمانيين — التي أشرنا اليها في معرض حديثنا عن تاريخ بشدر السياسي *

وقد تلقى علومه الدينية على أيدي مشايخ ومدرسين عرفوا بسعة الاطلاع ، وطول الباع في مختلف العلوم الفقهية والتشريعية بالاعتين الكردية والفارسية ، وقد تسلم زمام ادارة عشائره المتألفة من سبعة انخاذ هو رئيسها الاكبر — بعد استشهاده والده — فكان مثال الشرف والشهامة والحنكة السياسية في ادارة شؤونها ، وهو المرجع الاوحد في حسم الخلافات والمشاحنات التي تحدث بينهم لما يتمتع به من ثقة السلطات واحترامها له .

ولقد كانت بينه وبين العثمانيين — كما ذكرنا في تاريخ بشدر السياسي — مشاحنات ومعارك طويلة أدت الى اراقة الدماء مما سبب ان يحفظوا له العثمانيين ضغائن وحقائظ لا تلي في اسرتهم ، غير ان هجوم الجيش الروسي المفاجيء على الحدود العراقية من ناحية هذا القضاء ، أهاب بهذا الزعيم الجليل ان يهب الى نصرة الوطن ، فوقف والجوع الغفيرة من ابناء عشائره سداً منيعاً امام الروس الذين لم يروا بداً من الهزيمة وهكذا التي درساً بليغاً في الامانة والوفاء بالعهود الى العثمانيين الذين قدروا فيه هذه المواقف فعينوه قائماً مقاماً على قضاء « بشدر » وجعلوا ادارتها تابعة الى ولاية الموصل وبقي في هذا المنصب ١٧ عاماً حتى سقطت الدولة العثمانية .

ثم نشبت نيران الحرب العالمية الاولى وجاء الانكليز بزحفهم الى احتلال « السليمانية » وتم لهم هذا ، فكان منه إلا ان تأهب تأهب الأسد الضرفام للدفاع عن مناطقه حتى اشتعلت نيران الحرب بينه وبين الانكليز . وكانت حرباً ضرورية لم يستطع الانكليز من جرائها إلا ان يرضخوا لمطالبه الاستقلالية فعينوه حاكماً سياسياً على « بشدر » وفضل مستقلاً في شؤون ادارة عشائره حتى

سنة ١٩٣٨ — كما اشرنا الى ذلك آنفاً — حيث اكملت التشكيلات الادارية العراقية، والحققت قضية « بشدر » قضاء تابعاً الى لواء السليمانية .
وهو اداري حازم ، وسياسي عنك ، صريح النزعة صادق الطوية ، تبادو على سبيله كافة معالم الزمامة الحققة في خدمة هذا الوطن ، كما انه الآب من اخلاص الموالين الى العرش الهاشمي الرفيع . جعله الله قدوة الى باقي زعماء المسلمين في رفع شوكة الدين الحنيف واعلاء كلمة الاسلام .

دائماً

اقصد

مطعم ومشروبات لو كس

الكائن في كركوك — شارع قوربة — مقابل كازينو حمد آغا

لصاحب السبى نزار

تجد فيه أنواع المأكولات الشهية مع
أنواع المشروبات الوطنية والافرنجية .

خدمة ممتازة . نظافة . اهتمام

وبأسعار معتدلة

اقصد مرة واحدة

نعم ما يسرك ويرضيك



السيد نزار

السيد عباس اغا محمود اغا

رئيس عشائر بشدر

وهو نجل المرحوم محمود اغا الذي كان له القدر المعلى في دفع غوائل الاحتلال الروسي الذي دام الوطن العزيز عن طريق بشدر واحد اولئك الذين ساهموا في التخلص من نير عبودية العثمانيين في تلك المواقع الاربعة المشهورة وقد تولى رئاسة عشائر بشدر عن طائفة ابيه التي هي من الطوائف السبع التي تتألف منها هذه العشائر قبل اثنتي عشر عاماً وبعد وفاة اخيه المرحوم الحاج رسول اغا الذي كان قد تولى الرئاسة قبله . فكان مثلاً صالحاً للزعماء الذين لا يبتغون من وراء زعامتهم غير خدمة الصالح العام بما اوتوه من وطنية صادقة واخلاص جم للعرش والشعب .

ولد المترجم له في قرية (بي خره) التابعة لقضاء بشدر في عام ١٨٩٣ م وقد تلقى شيئاً من العلوم الدينية اكسبته ثقافة اجتماعية عامة وجعلته عنواناً للصالح والفضيلة واهلاً للرئاسة والزمامة .

والمترجم له كباقي افراد عشيرته واغواتها متمسك بكافة تقاليدهم الموروثة وهو في مصاف ابن عمه بابكر اغا في زمامة البشدرين الذين يؤلفون اكبر قبيلة في لواء السلجمانية وانه منصرف في الوقت الحاضر الى ادارة شؤون ممتلكاته ومزارعه التي تنتج مختلف انواع المحاصيل وعلى الاخص التبوغ والحبوب ، ومهم برعاية شؤون افراد عشيرته وفلاحيه بما عرف عنه من الاستقامة والعطف والاحسان . وقد فاتنا ان نذكر ان هذا الزعيم كان من اشجع اغوات بشدر في كافة مواقعهم الحربية التي خلقت لهم ولعشائرهم هذه المكانة الممتازة بين عشائر العراق وهو لا يزال يتمتع بصحة وقد وجه جل اهتمامه بتربية ابنائه وتلقينهم المعرفة والعلم وتطعيمهم بطباع عشائرهم المحمودة .



محمد امين اغا بابكر اغا مهند اغا

من اغوات عشائر بشدر في منطقة « قلعة دزه »

وهو زعيم من زعماء بشدر الذين خدموا قضيتهم في الجهاد خدمة فعالة بما اوتي به من شجاعة وبسالة فائقتين . وهو ابن عم الزعيم الأكبر لقضاء بشدر بابكر اغا سليم اغا ومن المقربين اليه في كافة مرافق حياة عشائرها .

ولد في مركز القضاء « قلعة دزه » عام ١٩١٠ م وتلقى علومه الدينية والابتدائية باللغة الكردية على أبيدي مشايخ هذه القصة . ثم زاول شؤون ادارة ممتلكاته الراسمة الارزاء والتي تمتد حتى القسم الأكبر من اراضي ايران المتاخمة لبشدر . تلك الممتلكات الغنية بوفرة تبوغها ، وحبوبها وبساتينها .

وهو موضع اعتماد بابكر اغا سليم اغا لما اتصف به من رجاحة العقل وحسن التدبير ورصانة الخلق وقوة الارادة وحزم السياسة وباقي مؤهلات الرئاسة والزمالة . وهو فضلا عن ذلك موضع تقدير واحترام كافة اغوات بشدر وتابعيهم . وهو على بسطة من الروح الشابة الفتية ، التي تجمع المرح والمرانة في سعيد واحد . وقد كانت له مواقفه المحموده في نضال بشدر التاريخي الذي أبدى فيها من ضروب البسالة والشجاعة ما يعجز القلم عن وصفه . وهو اليوم منصرف الى تربية اولاده التربية القوية . وغرس افانين الثقافة والبطولة وحسن التوجيه في نفوسهم .



بابينز اغا بابكر اغا

من اغوات بشدر

من خيرة الشباب الذين تتجلى على سبيلهم معالم السؤدد والطموح ، وهو النجل الأكبر للزعيم (بابكر اغا بن سليم اغا) والسائر على نهجه في اصلاح عشائر بشدر .

ولد في قرية (دولي) التابعة لقضاء شهربازار عام ١٩١٥م وتلقى علومه الابتدائية والدينية باللغتين الكردية والفارسية حتى اكتسب ثقافة ممتازة اهلته للقيام باعباء ومسؤوليات عشاره . مما قدرت تلك الثقافة وزارة الداخلية فعينه مديراً لناحية مركز (قلعة دزه) في اوائل عام ١٩٣٢م وبقي في اشغال هذا المنصب حتى عام ١٩٤٤ إذ استقال من هذه الوظيفة نظراً لنقله الى ناحية (عربد) البعيدة عن مركز املاكه ومزارعه التي يفضل ادارتها بنفسه على الوظيفة الحكومية ، وقد كان في غضون اشغاله هذا المنصب اداريا حازماً ، لم يجد قيد شعرة عن النزاهة والاخلاص ، ولا ريب فانه من افراد هذه العشار التي عرفت بمحميد الخصال ورفيع الشرف ، ونصاعة الماضي .

وهو اليوم يسكن قرية (کرد محمد) التابعة لقضاء (رانية) في لواء اربيل منصرفاً الى ادارة شؤون املاكه ومزارعه في تلك المناطق ، وهو الكل في الكل في زمامة عشار بشدر بعد والده بابكر افا لما اتصف به من الكرم والبسالة والطف ، ورعاية مصالح فلاحيه بميزان العطف والعدل والانصاف .

أحمد اغا بن حما اغا

من اغوات بشدر ونائب السليمانية

من اغوات بشدر البارزين ، وأحد اوائك الدين ساهموا في نضالهم التجري من جور العثمانيين ، ذلك النضال الجبار الذي توهنا عنه في معرض حديثنا عن تاريخ هذه العشار .

وهو ابن عم رئيسها الاكبر بابكر اغا ، وعباس محمود اغا . وقد كانت له اليد الطولى في مساعدة ابن عمه بابكر اغا في بناء كيان بشدر .

ولد في قرية «ليشير» التابعة لمركز قضاء بشدر . عام ١٩٠٣م وتلقى علومه الاولى على ايدي اساتذة ومشايخ قريته ، ولما بلغ مشد الرحال توجه الى مدينة كركوك لاكمال تحصيله الديني الذي تلقفه عن خاله العالم الكبير (ملا محمود)

والمشهور بـ (مزندي الكبير) الذي لقنه علوم الفقه ، وقواعد اللغة التركية وآدابها حتى عام ١٩١٥ إذ لم يتسن له المواظبة على اكمال تحصيله ، وعاد الى مسقط رأسه بمد ان تزود بثقافة ممتازة

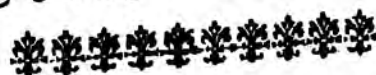
بغية الاشتراك في الجهاد الديني المعلن ضد التوغل الروسي الذي أخذ يهدد مناطق (كردستان) وعلى الأخص منطقة (بشدر) ولما انجلى غمرات تلك الحرب بتقهقر الروس بما ذكرنا آتقاً ، ساهم مع ابن عمه (بابكر اغا) الذي عين قائم مقاماً لهذا القضاء في ادارة شؤونه ، لاجادته اللغة التركية فكان نعم المساعد المخلص الأمين . ولما تداغت اركان العثمانيين بفشلهم الذريع في الحرب العالمية الاولى ، وبعد ان استقل (بابكر اغا) في ادارة شؤون هذه العشائر ومناطق



احمد اغا بن حما اغا

من اغوات بشدر ونائب السليمانية

سكنها استقلالاً مطلقاً انصرف المترجم له الى ادارة شؤون ممتلكاته الزراعية واملاكه الباقية انصرفاً كلياً دون ان يطمح الى نفع شخصي ، أو مأرب ذاتي حتى سنة ١٩٤٣ إذ انتخب نائباً عن لواء السليمانية (لقضاء بشدر) حتى انحلال الدورة النيابية الاخيرة . ومما هو جدير بالذكر انه كان في تمتعه بهذه العضوية مثال الوطني المخلص الذي يساهم دائماً وابدأ مع المخلصين في رفع كيان الوطن الى المستوى اللائق به واسعاد الشعب ودفعه الى ما يصبو اليه من الرفعة والسمو . وحضرته كباقي افراد أسرته واغوات عشيرته ، متمسكاً بتقاليدهم الموروثة في الكرم والشجاعة والامانة والولاء للعرش والوطن .



الشيخ محي الدين بن الشيخ امين

من اغوات بشدر



من اغوات بشدر المشهورين
بواقفهم المحمودة في الجهاد والنضال،
يجمع شرف السيادة ومجد الزعامة
في ارومة واحدة، فوالده الشيخ
امين ينتسب الى العالم الروحاني (كأكه
احمد الشيخ) المار ذكره آنفاً والدته
تنسب الى زعماء بشدر حتى كان والده
رئيساً بارزاً وزعيماً فذاً تتجلى امارات
البسالة والكرم والفضيلة على سيماه .
ولد في قرية « سندولان » التابعة

الشيخ محي الدين بن الشيخ امين

من اغوات بشدر

لقضاء بشدر عام ١٩١٢ . وتلقى علومه
الدينية واللغوية على ايدي مشايخ قريته
باللغتين العربية والكردية، ثم انصرف

الى مزاولة شؤون زراعتة واملاكه في قريته الاخرى « قره جو » التابعة
لناحية « سنكمر » الملاحة بلواء اربيل، وهو كباقي رؤساء هذه المشار، رضي
الخلق عفيف الناس، يرعى مصالح رعاياه وفلاحيه بما اوتي من مقدرة فائقة
وحزم رائع، وعدل صرموق اما محاصيل زراعتة فتتخصر في التبوغ وانواع
الجوب ومما هو جدير بالذكر، ان حضرته يتمتع بثقافة ممتازة من كثرة
ما مارسه في مطالعاته الخاصة وهو شاب نير الطلعة، حلو الحديث، حاضر
البديهة لم يزل سائر أعلى منهج اجداده السادة (البرزنجية) في التقوى والصلاح .



سليم اغا ابن الشيخ محمد اغا

من اغوات بشدر

وهو شاب من خيرة الشباب الذين جعلوا دينهم النهوض بمستوى الامة والوطن بحيث ان يكونا عليه من العزة والرفعة والسمو ، ومن اغوات بشدر الذين خاضوا غمار مختلف المواقع الحربية في الجهاد الديني ، ورفع غوائل الاحتلال عن مراهم الوطن العزيز .
ولد في قرية « كولارة » النابعة لقضاء بشدر عام ١٩١٥ وتلقى علومه الدينية واللغوية باللغتين الكردية والفارسية على ايدي اساتذة خصوصيين في قريته ، ثم انصرف الى مزاولة شؤون زراعته وممتلكاته وفي قرية « شوران » اللتين هما من ممتلكاته الخاصة . ومما تدرج به هاتين القريتين من التبوع والحبوب بمختلف انواعها . ومما هو جدير بالذكر انه ينتسب الى ابن عمه بابكر اغا ومتصف بأحلى صفات الشباب البشدرى من الكرم ، والعفة ، والاباء والشجاعة وقد عرف بمطعمه على عشائره وفلاحيه والسعي الى رفاه معيشتهم ، والنهوض بمستواهم الاجتماعي الى ما يليق بهم من مكانة ممتازة بين باقي عشائر هذا الوطن ونحن نأمل ان تتم على يديه كافة الاصلاحات التي يتوق اليها ابناء هذه العشائر ان شاء الله .



احمد اغا ابن بابكر اغا

رئيس قرية كبرداغ

من اغوات بشدر الذين عرفوا بحسن السياسة وصلاح التدبير في ادارة شؤون ممتلكاتهم ومزارعهم وفلاحهم .
ولد في قرية (دار شماته) أي (دار البابين) عام ١٩١٥ م وتلقى علومه الدينية والابتدائية باللغات العربية والكردية والفارسية ، وتثقف فيها ثقافة ممتازة لأهله لاشغال منصب رئاسة بلدية قضاء بشدر حتى عام ١٩٣٨ إذ انتخب

رئاستها عند أحداث التشكيلات الادارية فيها . ولقد كانت مواقفه محمودة في اصلاح شؤون هذا القضاء ، ولا ريب فانه قضاؤه ، واهله اهلوه . وبقي في هذا المنصب عدة سنين استقال بعدها لمزاولة شؤون زراعته وممتلكاته . وهو من ابطال الجهاد البشدرى بما ابداه فيها من ضروب الاستبحال والشجاعة . وهو كباقي اغوات اسرته جم الأدب ، حميد الخصال كريم النفس . لا يمل السامع عذب حديثه الذي يتجلى في طلاقة لسانه ولطيف اشارته .



الشيخ حسن الحاج سيد كل



وهو من السادات الذين عرفوا
بالصلاح والتقوى ومن الرجال المشهورين
بشدة الحكمة ومضاء العزيمة .

ولد في قرية « سندولان » التابعة
لقضاء بشدر عام ١٩١٥م وقد تآتى علومه
الدينية والابتدائية على ايدي مشايخ
وفقهاء قريته . في اللغتين الكردية
والفارسية ثم انصرف الى مزاولة
شؤون ممتلكاته الزراعية التي تنتج
التبوغ والحبوب وغيرها .

هذا وان المترجم له يتحلى بصفات
أهل عشيرته الموروثة . كما انه يقضي

الشيخ حسن الحاج سيد كل



جل اوقاته في التدين والتقوى تقربا الى الله تعالى . وهو سمح الخلق حلو الحديث
لطيف الاشارة وقور المظهر . يعطف على فلاحيه عطفاً بالفاً ويتفقد احوالهم
العاشية فرداً فرداً ويرشدهم بنفسه الى طريق الرشاد .



محمود آغا عباس آغا

وهو النجل الأكبر للزعيم عباس آغا الرئيس الأكبر لطائفة « محمود آغا » والمارة ترجمة سيرته آنفاً . كما انه ساعد والده الأيمن في ادارة شؤون ممتلكاته ومزارعه .

ولد في قرية « بي خري » التابعة لقضاء بشدر عام ١٩١١م وزاول منذ نعومة اظفاره الشؤون الزراعية حتى كان فيها خبيراً وملماً الماماً تماماً بجميع مستلزماتها وهو فتي رضي الخلق كريم النفس تتجلى معالم الزعامة والرئاسة على سبيل ما عرف من عزمه وشدة شكيته في ادارة هذه العشار . كما انه يتحلى بكافة معالم الشجاعة والبسالة منذ ان قامت « بشدر » بحروبها التاريخية المشهورة . وقد اكسبته تجارب الحياة ثقافة اجتماعية عامة أهلته لان يكون خلفاً في الزعامة بعد والده الجليل .



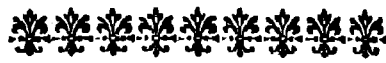
السيد عبد الله

مدرس قرية « كربداغ »

من رجال العلم الذين انصرفوا الى التنهل من مناهله منذ نعومة اظفاره . وافنى سني عهده شبابه ورجولته في التعليم والارشاد . حتى اخرج الكثيرين من طلبة العلم فكانوا رسله في الارشاد الديني والتوجيه .

ولد في قرية « كربداغ » التابعة لقضاء بشدر عام ١٩٠٥م تقريباً وما ان استقام عوده وتقلت اظفاره حتى ارسله والداه الى « تكيه الخالدية » في مدينة السلجانية فتلقف على ايدي اساتذتها امثال الشيخ عمر القره داغى الشهير ، والملاحين البسكندي ، وبابا علي ، مختلف العلوم الدينية والفقهية واللسانية حتى كان مثلاً من الجد والاجتهاد . وبما هو جدير بالذكر في هذا الصدد انه تعمق في بحوث الفقه والمنطق والاصول والفلسفة تبعاً لأهله الى ان

بلهنا لغيره فعين مدرسا وإماما وخطيبا في جامع كريداغ . واخذ من ساعته
مهنة وعظ وارشاد المسلمين الى طريق الفضيلة والصلاح .
وهو من الادب رصين الخلق وقور المظهر طليق اللسان ذو ثقافة ممتازة
في اللغات العربية والكردية والفارسية . يبذل قصاره في خدمة الدين الحنيف
هذا ولا نريد ان نبخس حق اغوات بشدر في قصبتي (قلعة دزه) و (كريداغ)
وم : محمد امين اغا واحمد اغا ولدي بابكر ممند اغا فيما ينفقانه من كيسهما الخاص
على هذا العالم الجليل وجامعه المقدس من مرتبات ومخصصات واسعة . فهما
والحق يقال لا يبخلان على ذلك بشيء وفقهما الله لخدمة الدين ورجاله .



الحاج صالح اغا عثمان اغا

من اغوات بشدر

وهذا مجاهد آخر قد افنى ايام عمره الطويل في مختلف المواقع الحربية
وقد خاض ضمارها شجاعا باسلا حتى شهد كافة الانتصارات التي اکتسبتها بشدر
ولد في قرية (كفاو) التابعة لقضاء بشدر من قرى هذا القضاء عام ١٨٧٥م
وانصرف منذ نعومة اظفاره الى مزاولة شؤونه الزراعية وادارة ممتلكاته
الاخرى .

وانه يعود بنسبه الى طائفة المرحوم سليم اغا والد الزعيم الحالي بابكر اغا .
وهو كباقي افراد عشيرته لم يزل متمسكا بتقاليد قويمه في الكرم والشجاعة ،
وتقاء الضمير .



عباس اغا رشيد اغا

من اغوات بشدر

وهو من اغوات بشدر الذين تجلت شجاعتهم وكفاءاتهم الحربية في نضالها
التحرري من نير الاستعمار .

ولد في قرية (ببالكي) التابعة لقضاء بشدر عام ١٩٠٠م وتلقى علومه الابتدائية والدينية باللغتين الكردية والفارسية على أيدي معلمين خصوصيين في قريته ثم انصرف الى مزاولة شؤون ممتلكاته الزراعية التي تؤلف سبع قرى اكثرها في منطقة ابران وهي : - (لو كسه . نيسكاو . ياسين آولى . كاني لي . زيره ميركه . زلاوان . وببالكي) التي جعلها موطناً له . ومع ذلك فهو ينسب الى فرقة ابن عمه بابكر اغا سليم اغا . ويتحلى بأنبيل الصفات والسجايا الحميدة ، ورعاية مصالح افراد عشيرته وفلاحيه بالعدل والقسطا .



جوامير اغا عباس اغا

من اغوات بشدر

وهذا بطل آخر من ابطال بشدر وقد خاض غمار معظم مواقعها الحربية ، التي أبل فيها بلاء حسناً بما عرف عنه من البسالة والاقدام . ولد في قرية (بيكلوه) من قرى هذا القضاء عام ١٩٠٠م وتلقى علومه الابتدائية والدينية باللغتين الفارسية على ايدي معلمي قريته الخصوصيين ثم اتجه فوراً الى مزاولة شؤون املاكه في قريته هذه وفي قرية (شيخ عبدالان) التي هي من املاكه ايضاً .

وينسب الى طائفة بامز اغا بن عباس اغا وهو لا يقل درجة عن باقي اغوات بشدر في الكرم والنبيل والشجاعة ونقاء الضمير .



احمد اغا مصطفى اغا

احد اغوات بك زاده - بشدر

من اغوات بشدر التابعين الى طائفة (بك زاده) وابن عم عباس اغا محمود اغا المارة ترجمته آنفاً . وقد ساهم في انضال بشدر التحرري في مختلف مواقعها وحروبها .

ولد في ناحية (بنكرد) التابعة لقضاء بشدر عام ١٩٥٥م وانصرف منذ

نعومة اظفاره الى ادارة شؤون ممتلكاته وارضيه الزراعية التي تنتج التبوغ
والحبوب بمختلف انواعها . وهو يتمتع بمكانة مرموقة بين اغوات بشدر لما
عرف عنه من حسن الاخلاق وحصافة الرأي والتاريخ الناصع . وقد اكدته
تجارب الحياة بمخلف ظروفها ثقافة اجتماعية عامة مكنته تقديره واحترامه
في النفوس . وهو — وان لم يكسب من العلوم شيئاً — وجه جل اهتمامه الى
تربية اولاده التربية القويمة وتوجيههم التوجيه الصحيح .

جهان بخش اغا احمد اغا

وهو النجل الاكبر لاحمد مصطفى اغا ، في مبة شبابه ونضارة فتوته يفيض
بشراً واخلاقاً .

ولد في قرية (كافي نوفي) التابعة لناحية (بنكرد) عام ١٩٢٠م وقد اكمل
الدراسة الابتدائية والمتوسطة والثانوية في السليمانية وقد اعاقته اسباب صحية
عن مواصلة تحصيله العالي وعزمه قوي في اكمال هذا التحصيل في كلية الحقوق
ببغداد ان شا الله . وهو يزاوِل في الوقت الحاضر شؤون املاكه ومزاعه التي
تنتج التبوغ وغيرها من الفواكه والكروم . ونحن إذ ندون سيرته نأمل ان
يواصل تحصيله العلمي ليكون ذلك سبباً في رفع أوج الثقافة في شمال الوطن
العزيز الذي هو أحوج ما يكون عليه الى المثقفين .

الشيخ فتاح الشيخ حسام الدين

حفيد الشيخ اسماعيل القطب الشهير

أحد اتباع الطريقة الصوفية القادرية المشهورة ومن وجوه ناحية (سوراش)
الذين لهم مكانتهم الاجتماعية المرموقة ونفوذهم الواسع في ادارة شؤون عشائره
ومزارع اللواء .

ولد في قرية (عبدالان) التابعة لناحية سورداش عام ١٩٠٠م وتلقف علومه

الدينية على أيدي مشايخ ومعلمي قريته ثم انصرف الى مزاولة شؤون ادارة مزارعه وممتلكاته المنحصرة في خمس قرى خصبة الارض تنتج التبوغ والحبوب والمترجم له ينتسب الى عائلة (عبدالان) المعروفة بتقشفها ونقواها وعلو منزلتها وموجاهها وانصراف معظم افرادها الى ارشاد الناس الى طريق الصواب والمنبتين في كافة القرى التابعة لهذه الناحية ، لهذا الغرض السامي . وهو عدا ذلك مهيب الجانب محترم المنزلة لما أوتي من متانة في الخلق ونقاء في الضمير .



الشيخ رضا بن الحاج شيخ عارف

من سادات سركلو

فد من افذاذ الرجال جبل على الكرم والاباء وعفة النفس منذ نعومة اظفاره ولد في قرية (سركلو) التابعة لناحية سورداش عام ١٩١٥م وتلقى علومه الابتدائية باللغة الفارسية والكرديّة على ايدى اساتذة خصوصيين ثم انصرف الى ادارة شؤون ممتلكاته ومزارعه التي تؤلف اربع قرى (سركلو . سيكانتيان . وقورغان . وبلكان) المشهورة بجودة محاصيلها في التبغ والحبوب وبساتينها التي تنتج احسن انواع الكرم .

والمترجم له غني عن نعمت المديح فهو معروف بصدق طويته وامانتة وكرمه البالغ بفتحته مضيئاً لكل غاد ورائح . وقد تزعم رئاسته عشيرته (سادات سركلو) بعد وفاة والده المرحوم حاج شيخ عارف فكان نعم الزعيم الذي يسعى بكل جهده في سبيل النهوض بمستوى عشيرته الى مصاف التقدم مستمداً ذلك من فيض ثقافته التي اكتسبها من مطالعاته الكثيرة في الكتب والاسفار ومن تجارب الحياة .



الشيخ يوسف الحاج شيخ محمود

من سادات سركلو

من السادات الذين كرسوا حياتهم للمصلحة العامة ووقفوها للبر والاحسان فانك اذا ما ولجت ديوانه رأيت غاصاً بمختلف الطبقات الذين يؤمنونه كل يوم في سبيل قضاء حوائجهم المتعددة المتباينة ، كما انه من سراة ووجوه اللواء المعندين بماضيهم الناصم الحافل بجلال الاعمال .

ولد في قرية « شدله » التابعة لناحية سور داش عام ١٨٩٢م ونشأ وزرع في احضان اسرة عرفت بأئيل المجد ورفيع الشرف الا وهي اسرة سادات سركلو . المشهورة في هذا اللواء . وقد تلقف علومه الدينية واللغوية على ايدي اساتذة ومشايخ عرفوا بالنقوى وسمة الاطلاع وعين في المهدين الاحتلالي والوطني مديراً لناحية سور داش الجنوبية وبقي فيها حتى عام ١٩٢٧ قام في غضون ذلك بعدة مشاريع اصلاحية وعمرانية عادت بالدفع الكثير الى هذه الناحية ، وهو الآن منصرف الى ادارة شؤون مزارعه وممتلكاته التي تتألف من ثلاث فرى « بشدله » و « باومندان » وقاضي أوى « المشهورة بجودة حاصلاتها في التبوغ والحبوب يديرها بما عرف عنه من علو الهمة وسعة الاحاطة بكل كبيرة وصغيرة وهو غزير الادب رضى الخلق عنيف النفس لا يستغل نفوذه الواسع لما هو عليه في طالح عشيرته فهو يرعاها رعاية الاب الكريم لولده البار .

نظام المعذرة ...

لئن حدث في صفحات هذا الكتاب من تقديم بعض الشخصيات على غيرها فلا يعني ذلك اننا قد تميزنا الى البعض دون البعض الآخر فنرجو من اخواننا الكرام « المترجم لهم » ألا يعيروا ذلك اهتماماً فالتنا لم تتوخ — كما قلنا مراراً — من اصدار كتابنا هذا إلا الخدمة الوطنية ونرجو المعذرة عن هذا والله الموفق عليه توكلنا واليه تنيب (اللجنة)

الى كافة اصحاب المصالح والتجار

ان تأمين وصول بضائعكم من بلد الى آخر من اسباب اطعثانكم فاماكم
شركة نقلات وتسفير الشمال في كركوك
لصاحبها

المدير لؤي نسي السير حسين

و

السير اصمير جاسم

الذين جعلوا الاخلاص في
العمل وحفظ المواعيد المقررة
شعاراً لهما



لقد تأسست هذه الشركة
عام ١٩٤٢ في مدينة كركوك
شارع المجيدية وهي مستعدة
لتسفير الركاب وحمل البضائع
الى كافة انحاء العراق .

وقد انتقلت الى محلها الجديد

الواقع في شارع غازي

كما ان سواق سياراتها معروفين بالدراية التامة في مهنتهم

والاخلاق الفاضلة من سجاياهم

عاملوها مرة واحدة يا اصحاب المصالح

لتجدوا الأمانة والاخلاص من ابرز صفات هذه الشركة

تلفون رقم ١٠٣

التجارة في اللواء

عرف لواء السليمانية بتجارته المنظمة الواسعة الأرجاء . وتعتمد أمور هذه التجارة على خصب أراضي هذا اللواء التي تنتج أشهر أنواع التبوغ المالية ، والحبوب والكروم والفواكه بمتلف أنواعها . عدا ما تنتجه الأشجار الجبلية من الجوز واللوز وغير ذلك من باقي هذه الأصناف والتي تسيطر على معظم الأسواق العراقية والبرانية . أما الفحم بكافة أنواعه فله السمة الأولى في التصدير لكثرة وجود الغابات الجبلية في أنحاء هذا اللواء ولما كانت هذه الغابات تضم الأدواح العظيمة والنباتات الكبيرة ، ولما كانت تنتشر على سفوحها السهول الخصبة المليئة بالمراعي وكثرة وجود المواشي التي تنتج أشهر الألبان والأذناوع العسل والشهد . وقد فصلنا ذلك إجمالاً في معرض حديثنا عن اقتصاديات اللواء أما فيما يتعلق بالتوريد فإن لواء السليمانية يفتقر أشد الافتقار إلى النفائس والمصنوعات الجلدية والاقمشة وغيرها مما تعتمد على توريدها من أنحاء العراق وإيران . ونجار هذا اللواء معروفون بالتقشف والتدين وسعة الصدر والاستقامة في أعمالهم بعيدون كل البعد عن الجشع والطمع في الربح . وانهم من ذوي السلوك الحسن والسير الحمودة ويا حبذا لو عمت هذه الصفات على باقي تجار العراق ، إذا لتضاءل وقع الاحتكار وما ينجم عن ذلك من سوء المعيشة ، وتذبذب الحالة الاقتصادية في البلد .

ولقد نهض فريق من تجار هذا اللواء نهضة عصرية مباركة فأسسوا شركة من أم أهدافها توسيع شؤون الزراعة والتجارة والصناعة في تلك الربوع على الطرق التقنية الحديثة بما جلبوا في سبيل ذلك من المضخات والآلات الزراعية وقد سميت هذه الشركة بـ «شركة الشمال التجارية والزراعية المحدودة» ونحن نأمل من هذه الشركة وعلى إدارتها الاستاذ السيد جلال سعيد أفا المحامي ، أن يتقبوا مكاتبتنا المناظرة في اقتصاديات البلد . والله المعين على كل حال .

شركة الشمال التجارية والزراعية المحدودة

حركة مباركة ، وخطوة ميمونة ، بدت في الآونة الاخيرة من أغنيائنا المومنين . لما الاثر الجليل في حياة نهضتنا الاقتصادية الفنية اذ انها ولاشك سوف تكون الدعامه الاساسية التي سيشاد عليها صرح اقتصادياتنا العامة . ونمو روة الشعب ، ونعني بهذه الحركة ، وبهذه الخطوة ، اقدام بعض اغنيائنا في الشمال على تأسيس الشركات الوطنية الصرفة وتوفير الاموال العظيمة للشعب واحدى هذه الشركات التي برزت للوجود هي « شركة الشمال » التي نحن بصدد الحديث عنها في هذا المقال ، فقد تأسست في مدينة السلجمانية في حزيران عام ١٩٤٤ وبدأت اعمالها برأس مال قدره ١٠٠٠٠٠ ديناراً ثم لما توسعت اعمالها في غضون هاتين السنتين ونظراً الى الاقبال العظيم الذي جرى في شراء الاسهم زيد رأسمالها الى ١٥٠٠٠٠ ديناراً مما كان بشري سارة لمستقبل هذه الشركة وتفاؤلاً عظيماً في نجاحها .

ولقد كانت بأكورة اعمالها ان اخذت على عاتقها توزيع المواد الغذائية على السكان في كافة مناطق لواء السلجمانية وفي قضاء رانيه من لواء اربيل ، ثم بدأت بتوزيع الاقمشة على الاهلين مما كان ذلك مدعاة الى تقلص ظل السوق السوداء ، وضربة قاضية على محتكري هذه المواد من التجار النفعيين الذين دأبهم الربح على حساب الجماهير . ولم يقف مجهودهم عند هذا الحد انما قامت باستئجار ثلاث مقاطعات زراعية هامة لمدة ستة اعوام فزرعتها بالحبوب والتبغ والأرز كما انها جلبت في سبيل ذلك المكان الزراعي اللازمة التي تساعدها على توسيع مشاريعها واعمالها الموفقة في هذا المضمار .

هذا والعزم قوى على قيامها بمشاريع كبيرة اخرى ، واعمال هامة تعود عليها بالتقدم فيما اذا انكشفت الغمة الضاربة اطنابها على الاسواق العالمية .

بنتيجة هذه الحرب الضروس ولا ريب ان اعضاء هذه الشركة الذين يتوقدون

منارة وذكاء وفطنة سوف يطبقون منها جهنم الاقتصادي العظيم بكامله في السنين القادمة من عمرها الطويل .

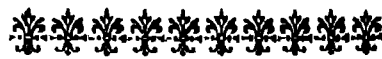
وما هو جذير بالذكر ان الشركة المذكورة قد حصلت على وكالتين تجاريين هامتين هما (١) وكالة شركة استخراج الزيوت النباتية المحدودة المؤسسة ببغداد و (٢) شركة باتا الاحذية ، كما انها اتفقت مع احد معامل قص الورق في الموصل لتشغيله في مدينة السليمانية وادخال هذه الصناعة في صلب نهضة اللواء الصناعية ، الى غير ذلك من الاتفاقيات التجارية ، والاتصالات مع معظم الشركات الاجنبية في الخارج والعمل في كل ما من شأنه لترقية مشاريعها واممالها الفنية والاقتصادية بوجه عام ، وبما يسرله قلب كل عراقي غيور على مصالحة وطنه ان رأسمال هذه الشركة قد جمع من اموال عراقية وبمساهمة تجار عراقيين من نفس أهالي هذا اللواء ، وفترة وجيزة على تأسيسها كسبت ثقة المحلات التجارية فكان الاعتماد عليها في كافة النواحي ومختلف الشؤون عظيمًا مما شجع الشركة على فتح وكالات وفروع في بعض الالوية العراقية الاخرى كبغداد والموصل وملحقات لواء السليمانية نفسه ولا بد لنا ونحن في سبيل ختام كلمتنا هذه عن ان ننوه بحسن الجهود التي بذلتها الهيئات المحلية المسؤولة في سبيل مؤازرة هذه الشركة الوطنية وتشجيعها بكل الوسائل الممكنة .

مما يجعلها مدينة لهذه الجهات بالشكر والحمد . ونحن لا يسعنا الا ان ننهي اعضاء ادارة هذه الشركة ومؤسسيها ومساهميها على هذا النجاح التام الذي احرزته شركتهم المباركة ، كما اننا نهيب بباقي اخواننا التجار في مختلف الوية فطارنا العزيز ان يحذوا حذو هذه الفئة المخلصة عسى ان تتقدم بلادنا في شؤونها الاقتصادية ، وعسى ان نكون في نهضتنا على ذروة نهضات العالم بعون الله وتوفيقه .



اسماء مؤسسي شركة الشمال التجارية والزراعية المحرورة

اسم المكتب	عنوانه	عدد أسهمه
١- السيد جلال الحاج سعيد اغا	در كزين - السليمانية	١٥
٢- الحاج ابراهيم افاخفاف	« - كوزية	٢٠
٣- مرزہ فتاح الحاج شريف	« - «	١٠
٤- مرزہ كرم الحاج شريف	« - در كزين	١٠
٥- مرزہ غفوري شالي	« - سرشقام	٢
٦- المبد نوري الحاج عزيز	« - «	١٥
٧- السيد في رشيد الحاج صالح	« - جوارباغ	٢٠
٨- الحاج ملا خالد الحاج ملا علي	« - سرشقام	١٠
٩- فلسطين فتوحى عبد الاحد	« - كوزية	١٠
١٠- عبد النبي مردوخاي	« - محلة اليهود	٢٠
المجموع		١٣٢



معجم التجار - في اللواء



الحاج رشيد سعيد قادر اغا - سليمانيه

من ذوي المكانة التجارية اللامعة في هذا اللواء، ويمت بنسبه الى عائلة قادر اغا المعروفة بكرم المنبت وشرف الأصل.

ولد في مدينة السليمانية عام ١٨٩٧م وتلقى علومه الدينية على أيدي اساتذة خصوصيين في العهد العثماني. وهو يتعاطى زراعة التبوغ والمتاجرة فيها، كما ان لديه ما كنة طحين تعمل باستمرار لسد حاجات السكان.

مزاياه العاليه، وصفاته الحميده اكدته ثقة التجار والاهلين على السواء.

السيد حبيب سليمان بدرية - سلجمانية

وهو من وجهاء الطائفة السريانية
الكاثوليكية .



السيد حبيب سليمان بدرية

ولد في مدينة الموصل عام ١٨٧٤م
وبعد ان تلقى شيئاً من التحصيل
الابتدائي في مدارس الموصل ثم توجه
الى الاشتغال بالشؤون التجارية مع
اشقائه في مدينة السلجمانية وبعض
المناطق الايرانية ، وقد انتخب مراراً
عديدة لعضوية مجلس ادارة لواء السلجمانية
لما اتصف به من الخلق الرصين
والاستقامة في المقصد ، كما انه قد
انتخب بعضوية هذا المجلس في عهد

الحكومة العراقية ولم يزل فيها حتى الآن . فضلاً عن اشتغاله بالشؤون التجارية .
والمرجح له يتمتع بحبة الاهلين كافة لبعده عن النعرات الطائفية ولسمعه
الحديث في سبيل الترفيه عن احوال والفقراء والمساكين .



الحاج عبدالرحمن ملا سعيد - سلجمانية

وهو من عائلة ملا سعيد أمين يقال باشي المعروفة بمركزها التجاري
اللامع في هذا اللواء .

ولد في مدينة السلجمانية عام ١٩٠٥م وقد تزود بشيء من الثقافة الاجتماعية
املته للقيام بالاممال التجارية ، و هو يتماطى تجارة (البقالية) وله معاملات
تجارية هامة مع كل من لوائي بغداد وكركوك .

وقد اكتسب ثقة الجمهور لما جبل عليه من الانصاف والاستقامة .

الحاج قادر محمود - سليمانية

من تجار السلمانية الذين مارسوا القيام بأعمالها بأمانة واخلاص منذ نشأتهم ومن وجهاء ملاكها المعدودين ، ولد في مدينة السلمانية عام ١٨٩٠م وتوجه فور نشأته الى اعمال البيع والشراء حتى كان تاجراً عمومياً في التصدير والاستيراد . وهو يتعاطى في بيع وشراء السيارات وادواتها وله محل بارز لذلك في هذه المدينة . وهو عدا ذلك رجل من رجالات البلد المعروفين بمزاييم المرموقة ، من نقاء السيرة وحسن السلوك .



الحاج اغا الحاج حسين اغا - سليمانية

وجه بارز من وجهاء هذا اللواء وتاجر محترم الجانب لم يعرف عنه من صفات النبل والكرم والشجاعة . ولد في مدينة السلمانية عام ١٨٨٦م واشتهر في مزاولة الشؤون التجارية والزراعية منذ نعومة اظفاره . وهو ينتسب الى عائلة (اغا طه) المعروفة بمراقبة القصب وشرف المنبت منذ قديم الزمن . يتعاطى زراعة وتجارة التبوغ ، وقد اكتسب شيئاً من ثقافة الحياة الاجتماعية أهلته للقيام بأعماله بنزاهة واخلاص .

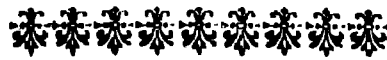


السيد محمد افندي صالح - سليمانية

وهو تاجر كبير معروف بالاستقامة والانصاف . ولد في مدينة السلمانية عام ١٨٩٠م وينتسب الى عائلة صالح رشا وقد تلقى علومه الابتدائية والرشدية العسكرية في العهد العثماني غير انه لم يشأ اكمال دراسته العالية لرغبته في الاتصاف الى الشؤون التجارية ، فأصبح تاجراً محترماً الجانب لما اتصف به من الاخلاق والسجايا الحميدة . وهو يتعاطى انواع التجارة العمومية ، وله معاملات واسعة مع تجار باقي الاطراف .

السيد مرزّه علي بك صالح - سليمانيه

من تبحر هذا اللواء الذين عرفوا بسمعتهم التجارية النقية .
ولد في مدينة السلجانيه عام ١٩٠٩ ونشأ وترعرع في احضان والده
الذين ينتميان الى اسرة صالح رشا المشهور مركزها الاجتماعي اللامع .
وقد تزود من الثقافة زاداً أهله للقيام باعباء اعماله بتفكير منطقي سليم
وزاول شؤون التجارة منذ شبابه ، ويتعاطى تجارة (المصارين) وغير ذلك
من انواع التجارة العمومية . وهو من موسري اللواء ووجهائه المعروفين
بالصفات العاليه والاخلاق الفاضله .



الحاج صالح احمد قاسم - سليمانيه

وهو من ذوي المكانة البارزة في كافة طبقات الشعب . وينتسب الى عشيرة
(وركزين) الابراييه قرب مدينة همدان .
ولد في مدينة السلجانيه عام ١٨٨٠م وقد زاول الشؤون التجارية منذ
شبابه ، حتى كان له صيت لامع فيها ثم انه قد قام بسفريات تجارية الى الهند
مرتين ، وقد أدى فريضة الحج عام ١٩٢٠م
ونظراً لما يتمتع به من المكانة الممتازة والشهرة اللامعة والسجايا الفاضله
انتخب عضواً في مجلس بلديه اللواء . غير انه بعد ان قام فيها باعمال مشكورة
ثم قدم استقالته للتفرد بشؤون تجارته وممتلكاته .



ملا كريم الحاج صالح - سليمانيه

وهو تاجر معروف بطول باعه وكرم نفسه . وقد مارس شؤون التجارة
ورائياً من آباءه واجداداه .
ولد في مدينة السلجانيه عام ١٨٩٥م ويتعاطى بيع وشراء انواع المحاصيل
العمومية . وله محل بارز في أهم اسواق المدينة . وقد اكسبته صفاته الحميدة
واخلاقه الفاضله ثقة التجار والاهلين وائالته رضا و إعجاب كافة الطبقات .

الحاج طاهر عبدالله - بشدر (قلعة دزه)

وكيل شركة الشمال التجارية والزراعية المحدودة

وهو مشهور بتعامله في انواع التجارة العمومية وممرور باستقامته

وحسن اخلاقه .

ولد في قضاء (كويسنجق) التابعة لواء اربيل عام ١٨٩١م وزاول مهنته في التجارة منذ نعومة اظفاره . كما انه من مؤسسي شركة الشمال المار ذكرها ووكيلها العام في قضاء بشدر . وتجارته واسعة الارضاء وتمتد في مختلف الالوية العراقية والمدن الابرانية . وقد اكسبه تورعه ووازعه الديني خلقاً عالياً وفيضاً رائساً من الاستقامة والنزاهة .



السيد صوفي فتاح ملا عبدالله - بشدر

وهو من التجار الذين أسسوا كيان تجارتهم على الصدق والعزيمة ويتعاطى بتصدير التبوغ من الدرجة الاولى وغيرها من استيراد التجارة العمومية ، ولد في قرية (مركه) التابعة لناحية (بشكره) في قضاء بشدر وقد تلقى تعليمه الابتدائي في المدارس البيلية وهو يحسن القراءة والكتابة باللغة الكردية ومما هو جدير بالذكر ان والده كان من رؤساء الجاف في ناحية (سورداش) التابعة لمركز قضاء السليمانية . وقد اتخذ مسكنه في قضاء (بشدر) كما انه من تجار الجملة لا قشة التموين وقد حباه الله كرمًا وفيضاً من الامانة واللف والالفة في جيم اعماله التجارية . وفقه الله وكل مساعيه بالنجاح .



السيد صوفي فتاح



السيد كراييت اوانيس - سليمانيه

وهو من نجار هذا اللواء الذين اكتسبوا شهرة واسعة لما لهم من مزايا تجارية عمودة واخلاق معحاء مالية .

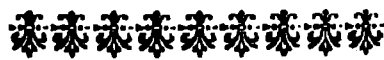
ولد في مدينة « عربكر » من احوال تركيا عام ١٩٠٠ وقدم العراق مع « مهاجري الارمن » واستوطن الموصل ثم نزع الى كركوك فالسليمانية حيث اخذ يشغل زراعة الحبوب والتبوغ . وقد فتح محلاً لبيع ادوات السيارات وله وكالة لشركة ستيفن لنج المحدودة - ويساعده في محلة التجاري السيد شاهين آرام وهما مثلاً من امثلة الاخلاق . والاستقامة والانصاف .



السيد ابراهيم كوهين - سليمانيه

وكيل شركتي الدخان الوطنية والغربية

من شباب تجار هذا اللواء ومن المعروفين بحسن الاخلاق والسجايا الحميدة . ولد في مدينة السليمانية عام ١٩١٩م ونال شهادة الدراسة الابتدائية فيها ثم انصرف الى مزاولة الاعمال التجارية المتنوعة . وله معاملات واسعة مع تجار بغداد والموصل وبقية الألوية العراقية ذات الشهرة التجارية وقد استحصل على وكالة مومية لشركتي الدخان الوطنية والغربية المؤسستين في بغداد . وقد نال ثقة التجار والاهل في هذا اللواء لما عرف عنه من النزاهة والاستقامة

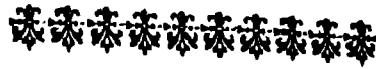


السيد محمود الحاج حمة رشه - بشدر

الحاج حمة رشه من تجار بشدر المعدودين ويتماطى انواع التجارة العمومية في التبوغ والحبوب والاقشة ويساعده في شؤون تجارته ولده الشاب السيد محمود البالغ من العمر مايقارب الثامنة عشر عاماً .

وهو في مستقبل صباه ، ذووب على تمشية أمور تجارة والده ، وقد تلقى

علومه الابتدائية في مسقط رأسه «بشدر» ثم التحق بمتوسطة السلبيانية ولا يزال
يواصل دراسته فيها، كما انه ينوي اكمال تحصيله العالي في العراق وفي الخارج،
ونحن ان ندون كلمتنا فيه، نتمنى له تحقيق كل ما يصبو اليه من آمال . وندعو
الله تعالى الى ان يكمل مساعيه في النجاح .



السيد توفيق الحاج صادق - بشدر

وهو من تجار هذا الشباب الذين يفيضون فطنة وذكاء، كما انه في مستهل
حداته شبابه، مما يؤمل منه ان يكون في مقدمة العاملين على اصلاح اقتصاديات
الوطن في المستقبل .

ولد في كويسنجق التابعة للواء اربيل عام ١٩١٦م وتلقى علومه الاولى على
ايدي معلمين خصوصيين ثم زاول مهنة التجارة شأنه في ذلك شأن باقي افراد
اخره، وهو اليوم ذو مكانة بارزة في تجارة هذا القضاء وقد اتخذ من « قلعة
دزه » مستقراً لتجارته العمومية جعل شعاره فيها الصدق والامانة .



السيد ساسون ابراهيم - ناحية بينجوين

هو احد تجار المعروفين بحسن سيرهم . وقد مارس شؤون التجارة من ذوو
نعمه اطفاله . واتخاذها مهنة له ولد المترجم له في ناحية بينجوين الملحقة للواء
السلبيانية عام ١٩٠٩م وتلقى علومه الابتدائية في المدرسة الاسرائيلية الاهلية
فيها ثم زاول مهنة التجارة حتى توسعت اعماله في كافة الوية العراقية ومم بهض
المثلث الايرانية وهو يتعامل في انواع التجارة العمومية وقد اكتسب ثقة الجمهور
لما جبل عليه من حسن المعاملة والاستقامة والنزاهة .



المصادر العربية

- ١- المعلومات المستقاة من رجال الادارة والرجال المسؤولين في اللواء .
- ٢- المعلومات التي توصلت اليها لجنة التأليف بتجولاتها .
- ٣- معجم وحي المصايف « مخطوط » للاستاذ محمدهادي الدقتر
- ٤- ديوان وحي المصايف « مطبوع » « « « «
- ٥- الدليل العراقي لسنة ١٩٣٥ - ١٩٣٦ .
- ٦- معجم البلدان : لياقوت الحموي .
- ٧- كتب جغرافية : مختلفة .
- ٨- موجز تاريخ البلدان العراقية للاستاذ عبدالرزاق الحسني .

المرآة . . .



تم بحمد الله تعالى طبع الجزء الأول من كتابنا هذا
وسيله الملحق الخاص به ، كما اننا شارعون بطبع الجزء الثاني
الخاص بلواء كركوك وسيصدران قريباً ان شاء الله .

استدراك

اقد وقع في بعض مضامين الكتاب اغلاط مطبعية لم يتعمدها
المنضدون ، ولا نخفى على القاري اللبيب وبما ان اهميتها معدومة
ولا تغير أي معنى من معاني الجمل ، آثرنا عدم تصويبها . معتمدين
بذلك على ادراك القاريء الذي لا بد وان سوف يصوبها بنفسه ،
وليتقبل شكرنا واعتذارنا .

لجنة التأليف

مجال الفن - ومائة الصنع تجلى

في استوديو « ميخائيل كوركيس »

في المصور الفني في مدخل شارع الملك فيصل الثاني

وهو المصور الوحيد الذي تعتمد عليه كافة
شخصيات الواء

المصور الذي يقوم بتصوير صاحب الجلالة

الملك المفدى وسمو الوصي الماعظم

لدى زيارتهما لكر كوك

وهو مستعد لتكبير وتلوين التصوير

بالالوان المائية الزاهية

شعاره الاخلاص وضبط المواعيد



السيد ميخائيل كوركيس

الصيدلي الكيمائي
السيد خاجيك درزيان
صاحب صيدلية العراق
كركوك - شارع الاوقاف



وهو من الصيادلة الذين يتمتعون
بمركز علمي ممتاز .

ولد السيد خاجيك درزيان في
مدينة الموصل عام ١٨٩٢ م وتلقى
علومه الابتدائية في الستانة وواصل
دراسته حتى ان تخرج من كلية
الصيدلة عام ١٩١٢ والنحى فور
تخرجه بالجيش العثماني ومنح رتبة
رئيس «صيدلي» وبعد مضي اربع
سنوات على وظيفته في الجيش قدم
استقالته وعاد الى العراق وبعد
ملة وجيزة عين صيدلياً في بلدية
بغداد ثم نقل الى مستشفى «تذكار

الصيدلي السيد خاجيك درزيان

مود في البصرة بعد احتلالها وبعد ذلك ترك الخدمة الحكومية وفتح صيدلية
باسم «صيدلية الشفاء» في البصرة وذلك في عام ١٩١٩ حتى عام ١٩٣٥ إذ تركها
وسافر الى خاقين وفتح صيدلية باسم «الصيدلية المركزية» وكان ذلك في عام
١٩٣٧ حتى ١٩٣٨ ثم تركها وسافر الى كركوك وأسس صيدلية باسم «صيدلية
العراق» وكان ذلك في عام ١٩٣٨ ولم يزل في مهنته هذه حتى الآن .

وهو رجل وقود المظهر لا يزال يواصل دراساته الخاصة ، ويتمتع باحترام
الراجعين كافة لخالقه الحميد وسجاياه الفاضلة .

مخزن المأكولات والمشروبات المركزية

لصاحبه : السيد ابراهيم سر كيس مراد

تجد فيه

كافة المأكولات الجففة على اختلاف انواعها
كالامهك ، واللحوم وغيرها من المحفوظات في العلب
وانواع الفواكه الجففة المستوردة من امريكا وبريطانيا
وفيه قسم لبيع المشروبات الروحية الوطنية والافرنجية
وله اجازة لبيع السكر والشاي في كركوك

لقد تأسس هذا المحل عام ١٩٣٧م
في كركوك وقد كان صاحبه السيد
ابراهيم سر كيس مراد ، مديراً سابقاً
لمخزن التجهيزات البريطانية ولقد كان
سابقاً يجهز شركة نفط الراقدين بكافة
الحلويات والمأكولات



وهو يجيد اللغة الانكليزية قراءة
وكتابة، والشئ القليل من اللغة العربية
ثقافته ممتازة، اخلاقه حسنة،
شماره الصديق والمهاودة في الاسعار

السيد ابراهيم سر كيس مراد

رقم التلفون ١٠٨

كركوك - شارع الاوقاف ١٠٥

السيد علي افواه - صاحب صيدلية غازي

كر كوك - شارع المجيدة رقم التلفون - ٣٢ -

وهو من تجار كر كوك المعروفين بالسمعة الحسنة والدراية الواسعة ومن مستوردي الادوية فيها .

ولد في كر كوك عام ١٣٢١ هـ وتلقى علومه الدينية على يد الفقيه المشهور ملا محمد بن علي افاهيم زاول الاعمال التجارية المتنوعة واخيراً فتح صيدلية باسم « صيدلية غازي » في عام ١٩٢٥ م يشرف على ادارتها واعمالها الفنية الصيدلي الكيماوي السيد صلاح الدين عبد الحميد وقطاهني ، احد متخرجي كلية الصيدلة ، وقد اشغل عدة وظائف في مستشفيات المراق كصيدلي . والسيد علي من رجال التدين والتقشف ومن الذين جعلوا الخدمة العامة ديدنهم في جميع اعماله وهو يتمتع باحترام الاهلين لهذه الصفات الحمودة .

السيد ابراهيم منطوب

صاحب صيدلية الشفاء

كر كوك - شارع الملك غازي

وهو من خيرة الشباب الكيماويين المزودين بالتقافة الصحيحة .

ولد في بغداد عام ١٩١٧ م وتلقى علومه الابتدائية والثانوية فيها . ثم التحق بكلية الصيدلة الملكية وتخرج منها عام ١٩٤١ م بدرجة ممتازة ودعي فوراً الى خدمة العلم في دورة ضباط الاحتياط وتخرج منها برتبة ملازم



ثان احتياط . وبعد تخرجه من الجيش اشتغل في عدة مداخل اهلية حتى عام ١٩٤٥ م اذ انس صيدلية في كر كوك باسم « صيدلية الشفاء » وهو يتمتع بثقة الاهلين واحترامهم لما جعل عليه من الصدق في معاملاته والاستقامة في اموره .

الصيدلي الكيماري

السيد جون ابراهيم داود

صاحب الصيدلية الشرقية

كركوك - شارع المجيدية

وهو من شبابنا المثقف ، ومن
الكيمائيين الأولين في بلادنا .

ولد في « واربيا » عام ١٩٠٤ وبعد
ان اكمل دراسته الابتدائية هاجر مع
اسرته الى العراق واستوطنوا بغداد
والتحق بكلية الصيدلة التي كانت احدى
تشكيلات المستشفى الملكي سنة ١٩٢٥
حتى سنة ١٩٢٦ إذ تخرج منها برتبة
صيدلي . وعين صيدلياً في مستشفى
خانقين حتى عام ١٩٢٨ إذ نقل الى
مستشفى الدهانة ببغداد وبعد مدة



الصيدلي السيد جون ابراهيم داود



وجيزة نقل الى ناحية بينجوين الملحقة بلواء السلمانية صيدلياً ووكيلاً لطبيبها
حتى عام ١٩٣٣ إذ عاد الى بغداد وترك الخدمة الحكومية واستحصل على اجازة
خاصة وأسس لنفسه صيدلية باسم « صيدلية العراق » في كركوك ثم باع
اجازته الى السيد خاجيك درزيان نظراً لاشتغاله كصيدلي في شركة النفط العراقية
بـ « كي . وان » وبعد ان امضى في هذه الشركة خمس سنوات عاد ففتح لنفسه
صيدلية في كركوك اسمها « الصيدلية الشرقية » وكان ذلك عام ١٩٣٣ ولم يزل
في مهنته هذه حتى الآن . وبما هو جدير بالذكر انه لا يزال يواصل دراساته
العلمية الخاصة ويتمتع باخلاق وسجايا فاضلة .



لا تتردد بشراء
احتياجاتك من جلود النعل
فان الجلود المدبوغة في
شركة الدباغة
العراقية المحدودة
هي اقوى
واحسن وارخص
الجلود

أَنَا لَا أَدَخِّنُ وَلَئِنْ

لا تخشني الى عنى سجائر رافدين

صنع شركة دمان وسجائر الرافدين

أول معمل تأسس في العراق

لصالحية

آرين غازاريان و الحاج داود سلمان



معمل الحفر والنقش العراقي الوطني

يقوم بحفر

الكليشيهات الخطية والهندسية والصور الفوتوغرافية
بطاقات الزايرة واللوحات الخشبية والاصنام والتوابيع

فيه : مكتب للخط والشيم : مثل مجلدات
واعلانات

ساعة السهرة وصندوق للتعامله
٥٦٨٢
تلفون



مساح الرشيد : قرب مطبعة النسيم

فهرست الكتاب

الصحيفة	الصحيفة
٥٧ رؤساء الوحدات الادارية وهيئة	الاهداء
الموظفين في اللواء	أ
٥٩ سعادة السيد معروف جياووك	التقريظ
٦٣ سعادة السيد امين الحاج جميل	د
قيردار	المقدمة
٦٤ سعادة السيد محمد سعيد عبدالغني	٢
٦٧ السيد مصطفى نوري ابراهيم آدم	لواء السلجمانية
٦٨ السيد ابراهيم هدايت التكريتي	٣
٦٩ السيد حكمت الزهاوي	مدينة السلجمانية في التاريخ
٧٢ السيد محمود سامي علي	٤
٧٥ سعادة الدكتور نوري فتوح	الادارة في اللواء
٧٦ الدكتور السيد عزت عارف	٦
٧٧ السيد علي السيد مصطفى مظهر	الامن في اللواء
٧٨ السيد عزيز محمد قادر	٨
٧٨ السيد عبدالرحمن عبدالكريم	المعارف في اللواء
٧٩ السيد علي شوقي	١١
٨٠ السيد عبدالعزيز فرج سليم	الحالة الاجتماعية في اللواء
٨١ السيد عبدالقادر محي الدين	١٣
٨٣ سعادة السيد نوري محمد	الايوقاف في اللواء والاماكن
٨٤ السيد محمد علي السيد احمد آل	المقدسة
خليفة	١٥
٨٥ السيد آرتين يوسف فرج	الآثار التاريخية في اللواء
٨٦ اعتذار	١٦
	الاقتصاديات في اللواء
	٢٠
	الصحة في اللواء
	٢٢
	شؤون البلديات في اللواء
	٢٣
	مصابيف لواء السلجمانية
	٤٠
	أشهر الجبال في اللواء
	٤٣
	« الانهار في »
	٤٤
	الشلالات في اللواء
	٤٨
	أهم العشار في »
	٥٣
	تاريخ قضاء بشدر «السياسي»
	٥٦
	التقسيمات الادارية
	♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

المصحيفة

- ١١١ سعادة السيد حسن الطالباني
 ١١٢ السيد عبدالغفور معروف
 ١١٣ السيد عبدالرحمن شرف عبدالله
 ١١٥ السيد هادي رشيد الجاوشي
 ١١٦ السيد عمر احمد بك

 ١١٧ تراجم مشاهير رجالات لواء
 السلجانية
 ١١٨ سيادة الزعيم الشيخ محمود
 الشيخ سعيد
 ١٢٣ الشيخ قادر الشيخ سعيد
 ١٢٤ بيان — لا بد منه
 ١٢٤ الشيخ لطيف الشيخ محمود
 ١٢٥ آل بابان
 ١٢٨ معالي السيد احمد مختار بابان
 ١٣٢ معالي السيد جلال بابان
 ١٣٦ سعادة السيد صلاح الدين بابان
 ١٣٧ داود بك محمد سعيد بك اغا عثمان
 باشا
 ١٣٩ معالي السيد ماجد مصطفى
 ١٤٠ سعادة السيد محمد علي صالح
 ١٤١ الحاج سعيد اغا آل معروف اغا طه
 ١٤٢ سعادة السيد احمد توفيق
 ١٤٣ سعادة السيد فائق حلي امين
 ١٤٥ السيد مرزوق محمد الرحمن اغا احمد
 باشا

المصحيفة

- ٨٧ حدود قضاء السلجانية
 ٨٧ قضاء حلبجة
 ٨٩ قضاء حلبجة في التاريخ
 ٩٢ سعادة السيد رؤوف نوري الجلاي
 ٩٣ السيد عبدالله عادل آل قاضي
 ٩٤ السيد عزت محمد آل عرفان
 ٩٥ سعادة السيد عبد الحميد عبد الرحمن
 الأروشي
 ٩٦ السيد عبد الجيد سعيد
 ٩٧ السيد امين عزيز
 ٩٨ الدكتور السيد هاشم دوغرمه جي
 ٩٩ السيد مصطفى الحاج امين المفتي
 ١٠٠ السيد مصطفى ابراهيم
 ١٠٠ السيد توفيق الحاج محمد علي
 ١٠١ السيد محمد امين مصطفى
 ١٠٢ قضاء شهر بازار
 ١٠٣ قضاء بشدر « قلعة دزه »
 ١٠٤ قضاء بشدر في التاريخ
 ١٠٨ سعادة السيد صبري مصطفى
 ١٠٩ السيد محمد طاهر عبد الرحمن
 الأروشي
 ١٠٩ السيد محمد وهي احمد
 ١١٠ السيد احمد السيد محمد البرزنجي
 ١١١ السيد صالح علي

الصحيفة

- ١٦٠ فضيلة الشيخ محمد خالد النقشبندی
١٦١ فضيلة الشيخ محمد الشيخ حسام الدين النقشبندی
١٦٢ فضيلة الشيخ صادق الشيخ بهاء الدين النقشبندی
١٦٣ فضيلة السيد محمد مظهر السيد عبد الكريم
١٦٥ فضيلة الملا عبد الكريم محمد
١٦٦ مصطفى بك جعفر سلطان
١٦٧ السيد حسن فهمي بك علي بك الجاف
١٧٠ سعادة عبد الحميد بك عبد الحميد الجاف
١٧٢ علي بك احمد بك ريشين
١٧٣ السيد احمد محمد بابان
١٧٣ السيد محمد سعيد حسن بك الجاف
١٧٤ الشيخ عبد الكريم الشيخ محمود الشيخ علي
١٧٤ عزت بك محمد صالح بك
١٧٦ السيد غارف بك سعيد
١٧٧ السيد محمد رشيد خان قادر خان
١٧٧ السيد محمد امين قادر خان
١٧٩ السيد علي قادر خان
١٧٩ السيد عبد الحميد محمد رشيد خان
١٨٠ فضيلة السيد عبد القادر السيد

الصحيفة

- ١٤٥ الوجيه الحاج ابراهيم اغا آل خفاف
١٤٧ الوجيه السيد مرزه فرج آل شريف
١٤٨ الوجيه السيد مرزه فتاح آل شريف
١٤٩ الوجيه مرزه كريم آل شريف
١٥٠ سعادة الشيخ احمد مختار الشيخ عبدالله الاربيلي
١١٥ السيد قادر اغا الحاج سعيد
كر كوكلي زاده
١٥١ السيد عبد القادر حشمت
١٥٢ الوجيد السيد فايق معروف بك
١٥٣ الاستاذ السيد جلال الحاج سعيد اغا
١٥٥ الحاج مرزه قادر جبار
١٥٥ الحاج ملا فرج عبدالرحمن
١٥٥ السيد مرزه في رشيد
١٥٦ الحاج ملا خالد ملا علي
١٥٦ الحاج عبد الوفاء الحاج ملا احمد
١٥٦ مرزه كريم احمد
١٥٧ السيد نوري عزيز
١٥٧ الملا محمد سعيد آل حاج ملا احمد
الشخصيات والرؤساء والاشراف
لقضاء حلبجة
١٥٨ سماحة الشيخ علاء الدين النقشبندی
١٦١ فضيلة الشيخ عثمان النقشبندی